



Epoxy Terrazo | エポキシテラゾー



エポキシテラゾー | Epoxy Terrazo



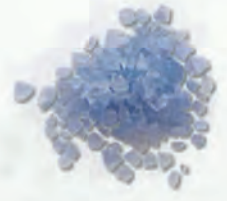
NAVY BLUE



DEEP SEABLUE



ELECTRIC BLUE



ACQUA BLUE



BABY BLUE



SMOKY GRAY



MILKY WHITE



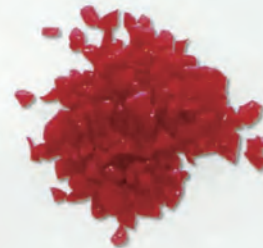
WHITE



CLEAR



LIGHT PINK



RUBY RED



CHERRY RED



DEEP PURPLE



LIGHT PURPLE



DEEP ROSE



MOTHER OF PEARL



BRIGHT YELLOW



MELON ORANGE



SUN YELLOW



DEEP ORANGE

Epoxy Terrazo | エポキシテラゾー



YOSEMITE GREEN



RIVER GREEN



BLACK



DARK BROWN



TERAA COTTA



EMERALD GREEN



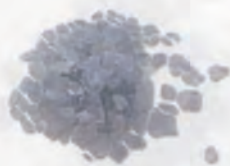
APPLE GREEN



MINT GREEN



JADE GREEN



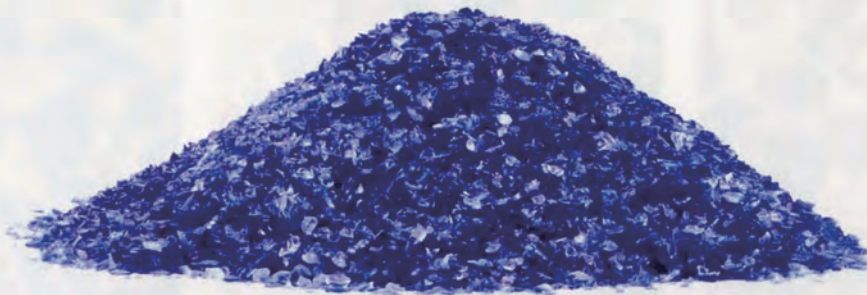
LIGHT ACQUA

eco

なぜリサイクルガラス製品を選ぶのか？

FritzGlassTileは、他の全てのFritzTileと同じように、美しく多用途で弾性があるだけでなく、ゴミとして埋め立てられるはずだった素材をリサイクルすることで、環境の保護にも一役かっています。

アメリカの地方自治体では年間2,800万以上のガラス瓶が捨てられており、固形廃棄物の約7%を占めています。ガラスは100%リサイクル可能な素材で、リサイクルの過程において不必要な副産物を排出しません。当社のガラスは、再び溶かされることなく粉碎されるので、余分なエネルギーがほとんどかからず、無駄な熱や蒸気も排出せずにリサイクルされています。



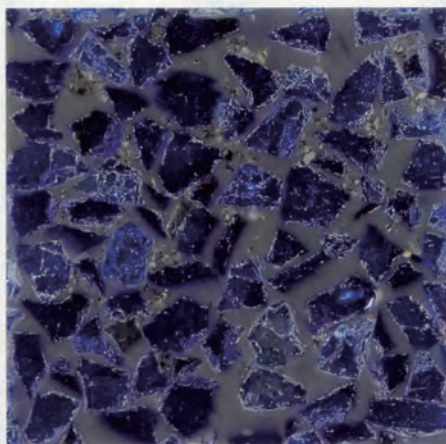
Glass ガラス

GL-6500シリーズ

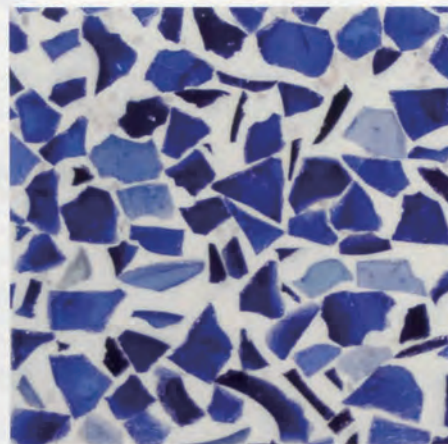
サイズ 302.8×302.8×t4.8mm



GL6501 MISTY GRAY



GL6503 BRILLINANT BLUE



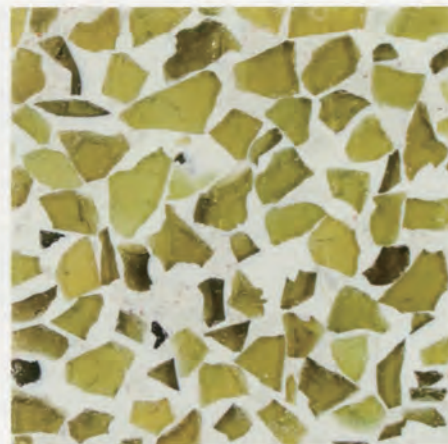
GL6504 SKY BLUE



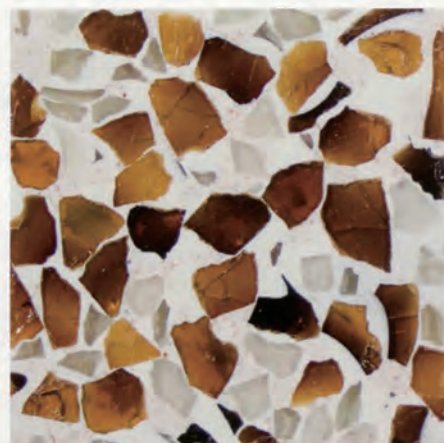
GL6505 SAGE



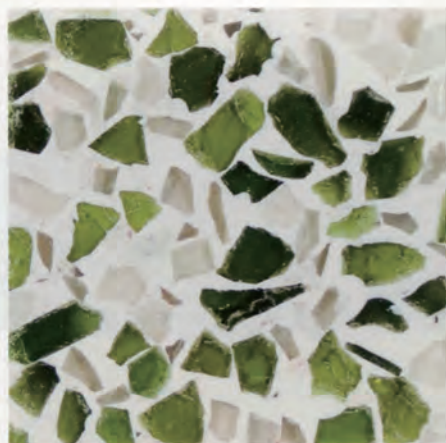
GL6506 CLASSIC WHITE



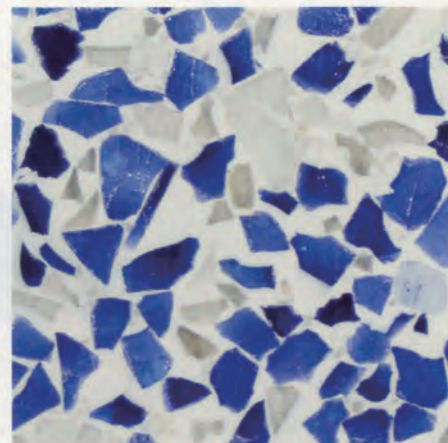
GL6507 GOLDEN ROD



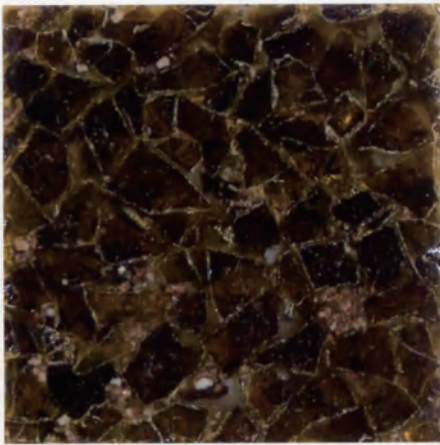
GL6508 NUTMEG



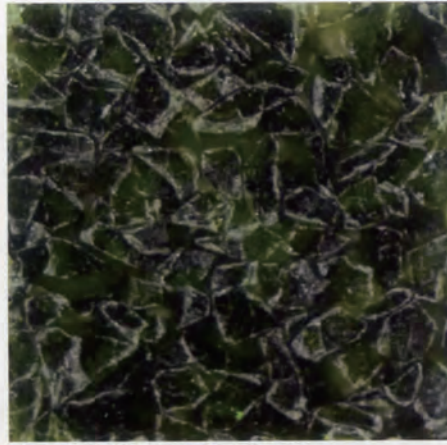
GL6509 EARTH GREEN



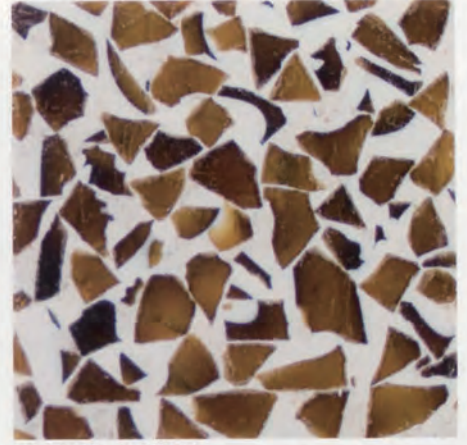
GL6512 TWILIGHT BLUE



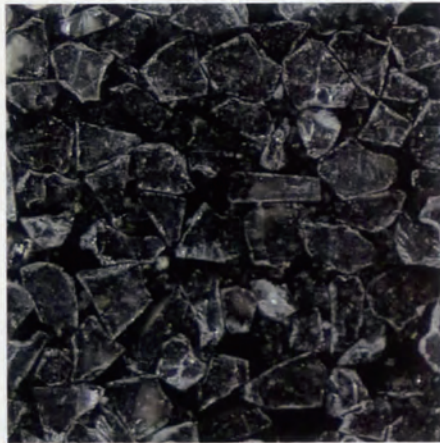
GL6515 CRYSTAL BROWN



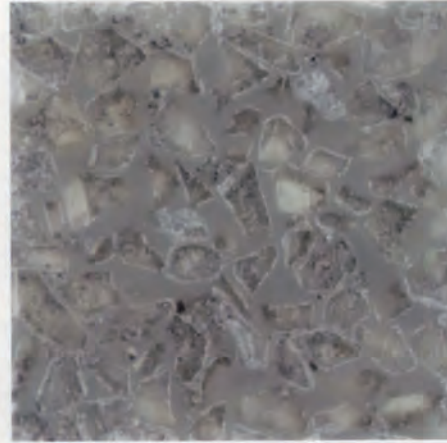
GL6516 MAJESTIC GREEN



GL6517 AMBER



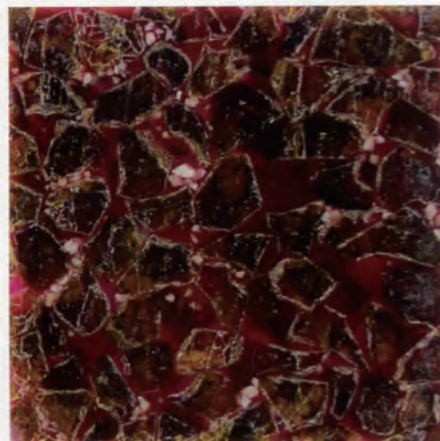
GL6518 BLACK SILVER



GL6519 METALLIC GRAY



GL6521 DESERT SAND



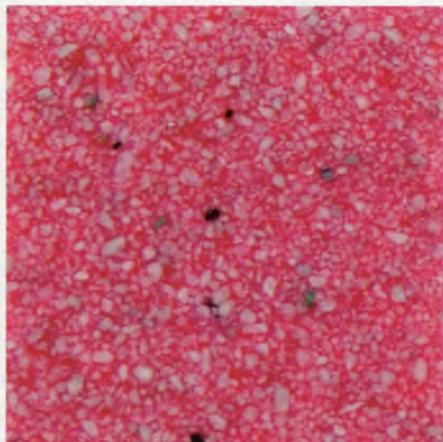
GL6522 RUSTIC RED



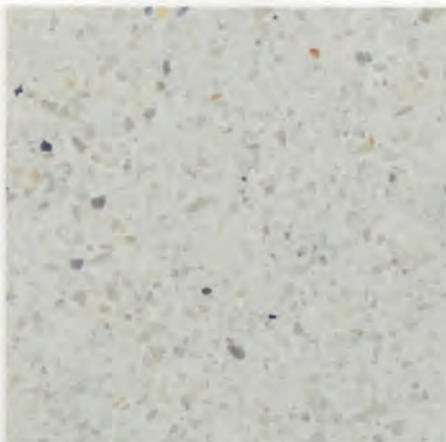
Glass ガラス

GRN-800シリーズ

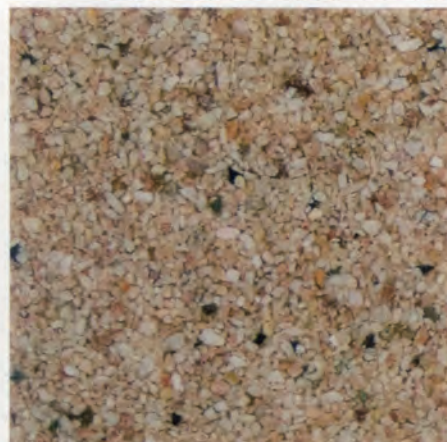
サイズ 302.8×302.8×t3.2mm



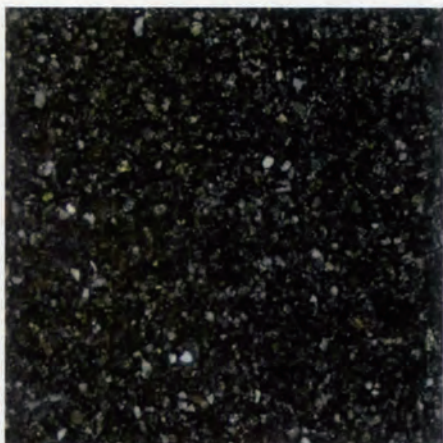
GRN 806 FLAMINGO



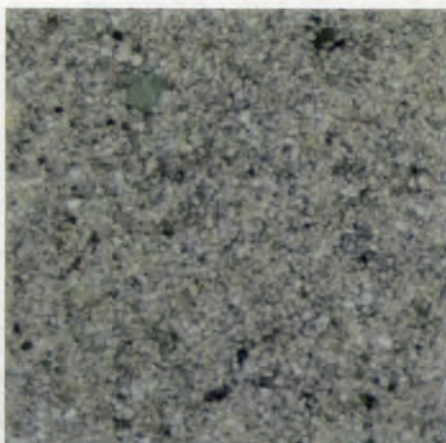
GRN 810 WINTER WHITE



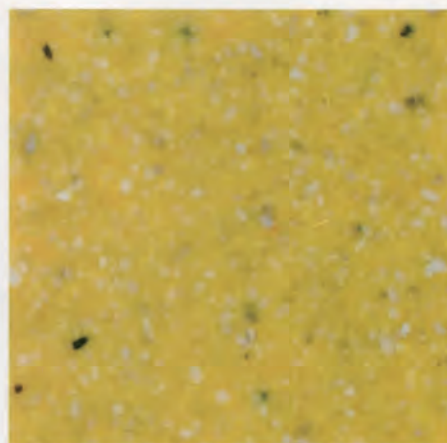
GRN 812 DESERT SAND



GRN 820 STALEY BLACK



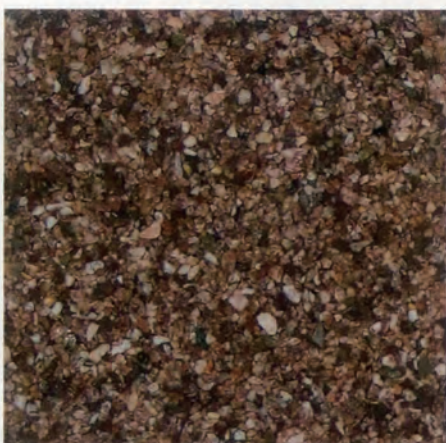
GRN 822 SILVER GRAY



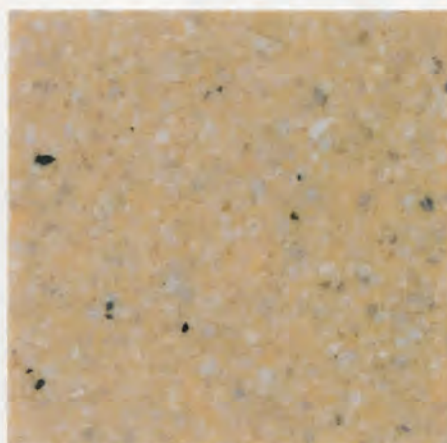
GRN 825 BRIGHT YELLOW



GRN 827 IMPERIAL GREEN



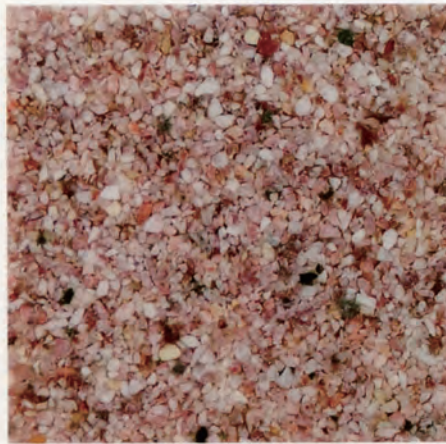
GRN 829 ROYAL CEDAR



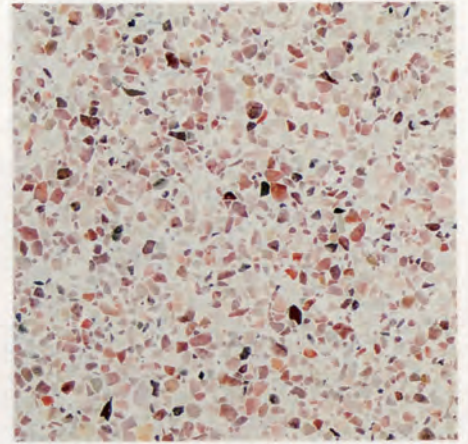
GRN 830 HARVEST GOLD



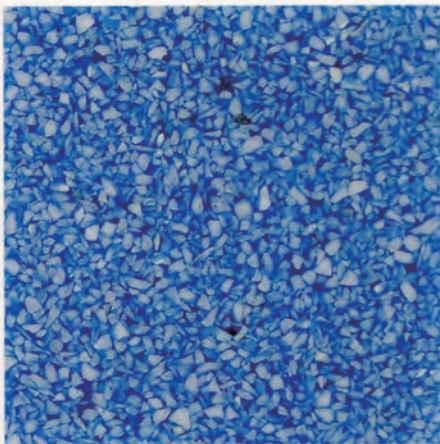
GRN 831 IVORY GRAY



GRN 860 WHITE ROSE



GRN 865AM WHITE ROSE



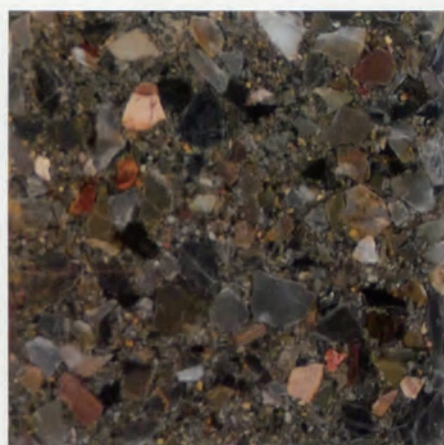
GRN 869 SKY BLUE



Custom Marble カスタムマーブル

CTN500・500AMシリーズ

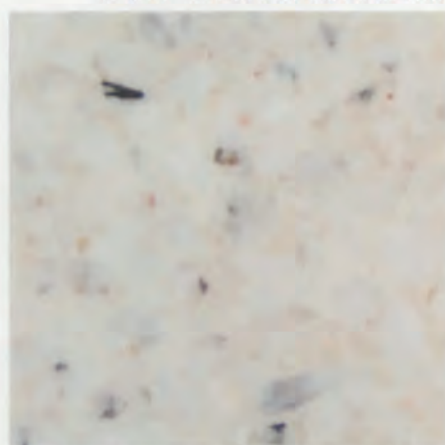
サイズ 302.8×302.8×t3.2mm



CTN 504 EBONY ANTIUE



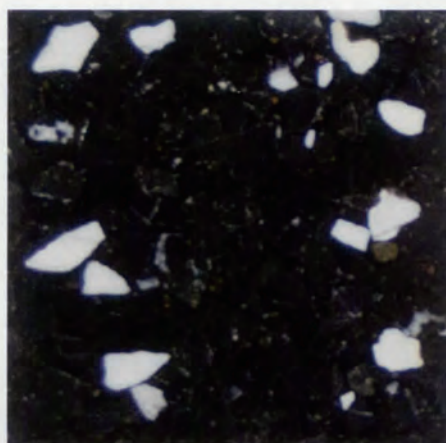
CTN 514 SUMMER ROSE



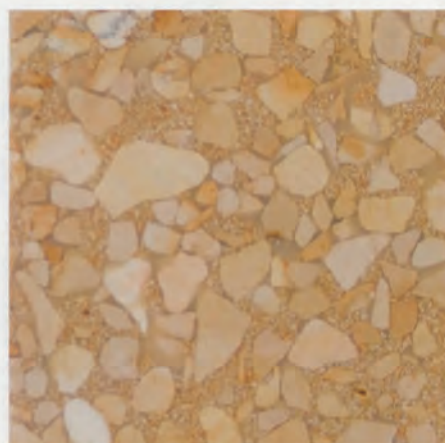
CTN 515 TWILIGHT WHITE



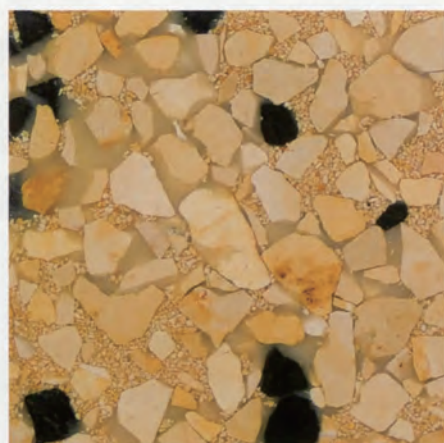
CTN 516 CIMA ROSW



CTN 520 BLACK & WHITE



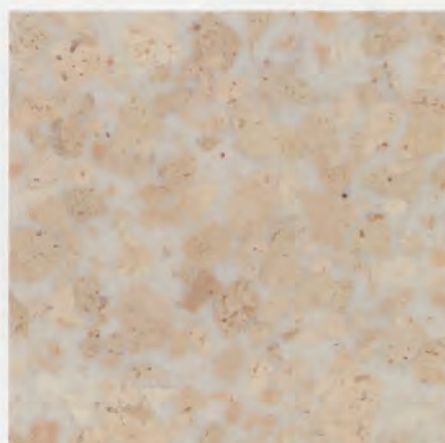
CTN 523 PALE GOLD



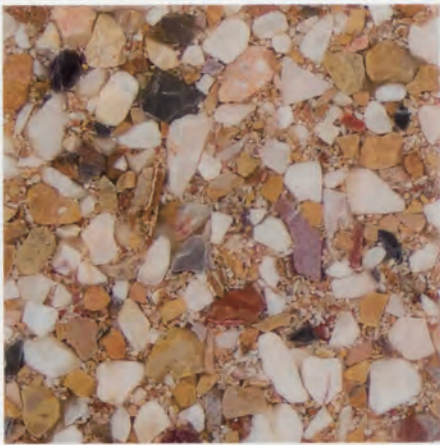
CTN 524 ROYAL TIGER



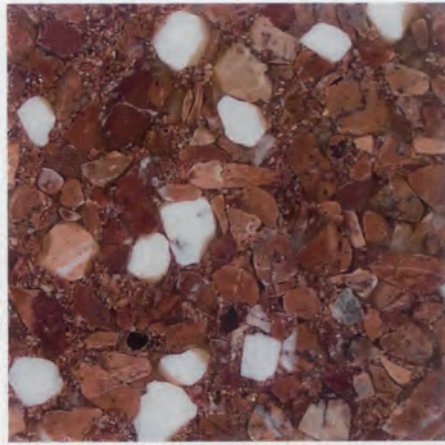
CTN 533 DAWN BEIGE



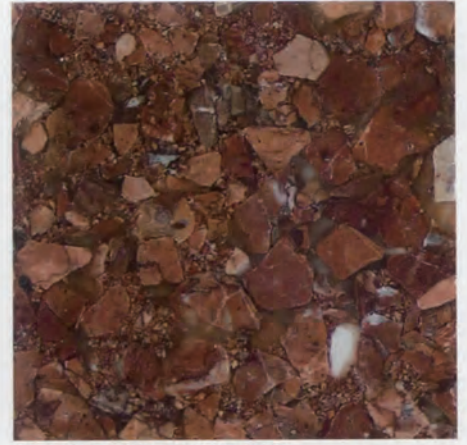
CTN 534 ROYAL CREAM



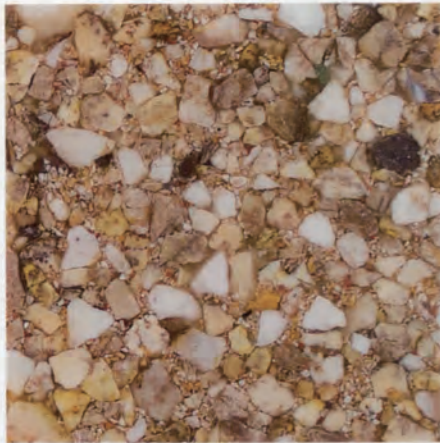
CTN 540 EARTH TONES



CTN 563 DAWN RED



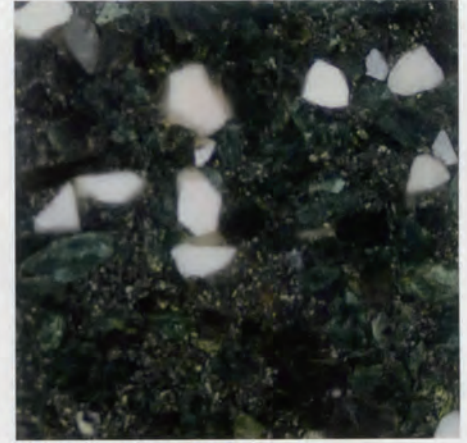
CTN 567 MAJESTIC RED



CTN571 LIGHT BRONZE



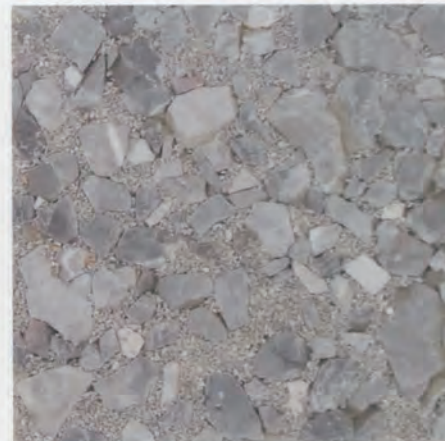
CTN583 LEAF GREEN



CTN584 MIST GREEN



CTN588 BLUE GRAY



CTN590 PEARL GRAY



CTN596 TWILIGHT GRAY

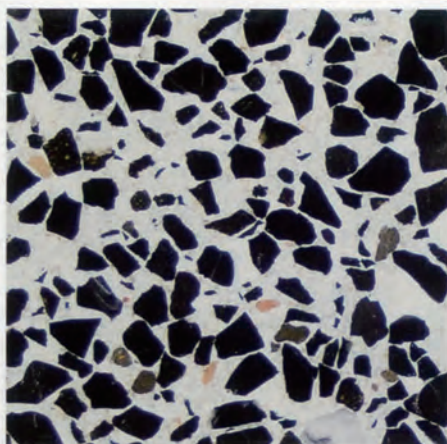
Custom Marble カスタムマーブル

CTN500・500AMシリーズ

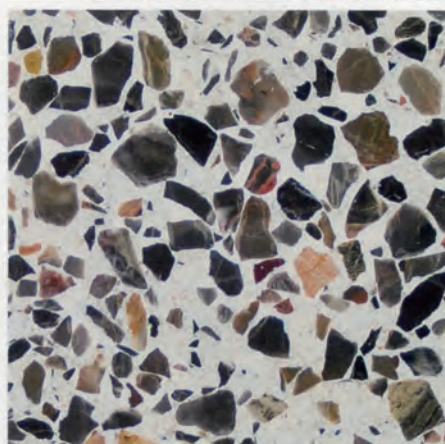
サイズ 302.8×302.8×t3.2mm



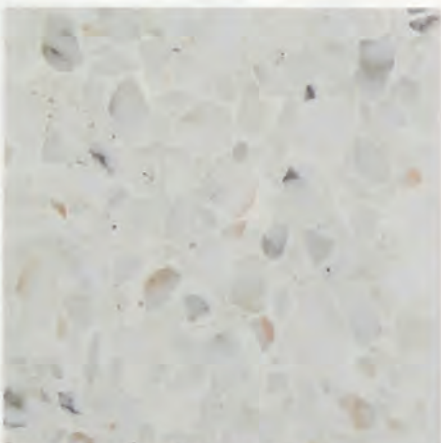
CTN597 DAPPLE GRAY



CTN502AM RAVEN BLACK



CTN504AM EBONY ANTIQUE



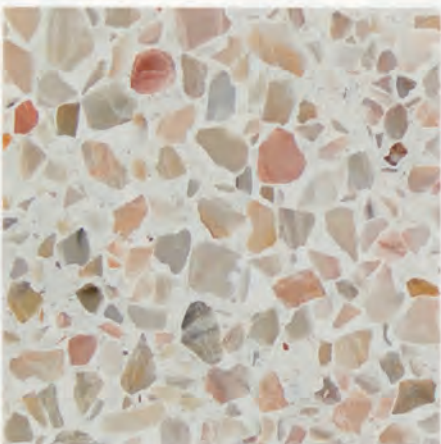
CTN515AM TWILIGHT WHITE



CTN516AM CIMA ROSE



CTN524AM ROYAL TIGER



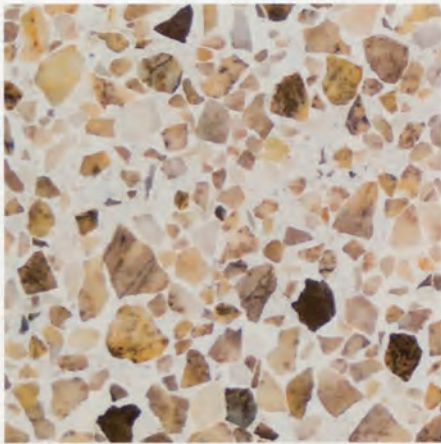
CTN533AM DAWN BEIGE



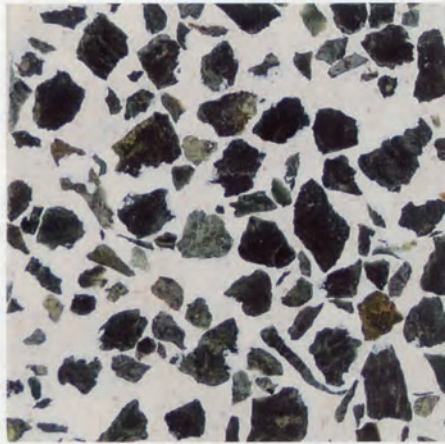
CTN540AM EATRHTONES



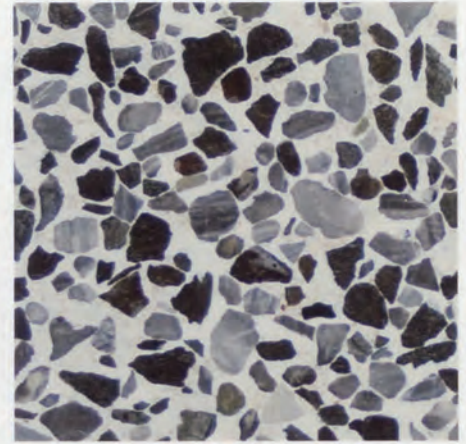
CTN545AM FIESTA



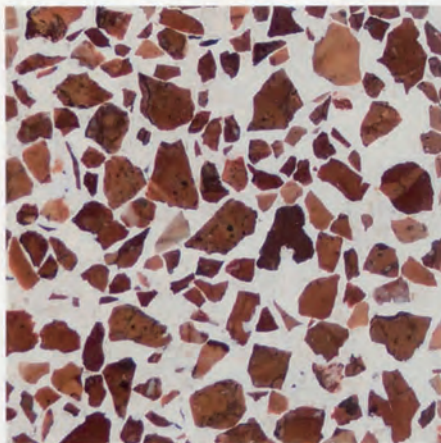
CTN571AM LIGHT BRONZE



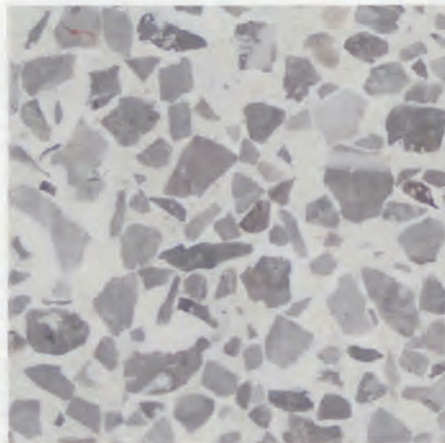
CTN583AM HUNTER GREEN



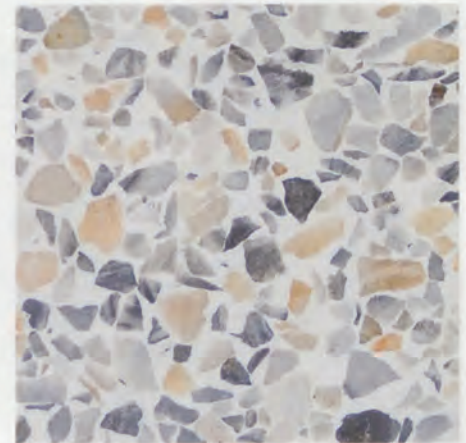
CTN588AM BLUE GRAY



CTN588AM BLUE GRAY



CTN590AM PEARL GRAY

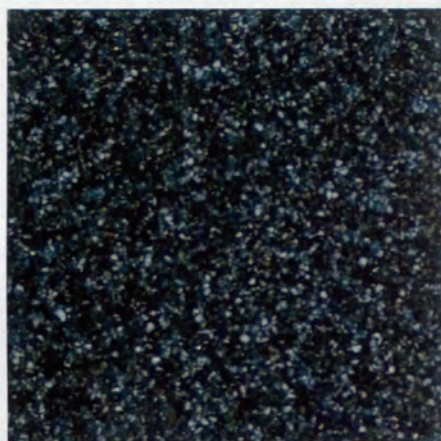


CTN595AM CLASSIC GRAY

RAINBOW MARBLE レインボーマーブル

RB2200シリーズ

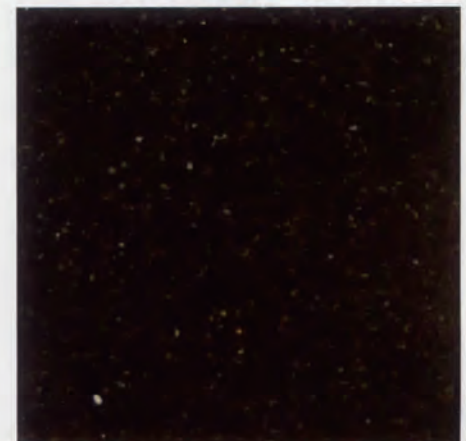
サイズ 302.8×302.8×t3.2mm



RB2201 COBALT BLUE



RB2210 VANILLA BEAN



RB2221 BLACK ONYX

RAINBOW MARBLE レインボーマーブル

RB2200シリーズ

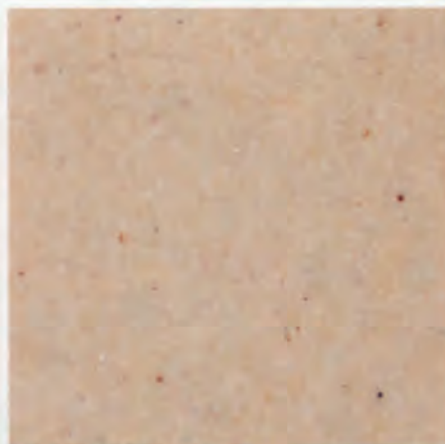
サイズ 302.8×302.8×t3.2mm



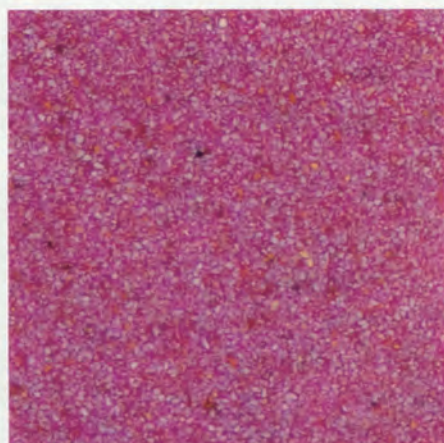
RB2225 LEMON YELLOW



RB2228 TANGERINE



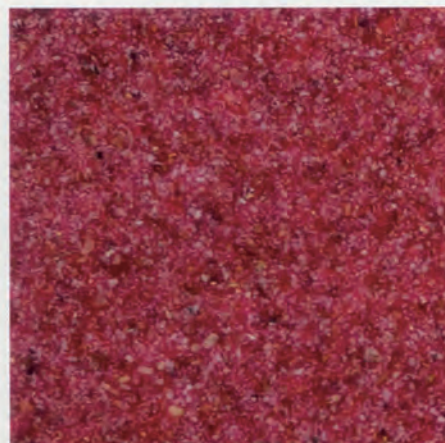
RB2230 OATMEAL



RB2238 PLUM



RB2243 SPICE BROWN



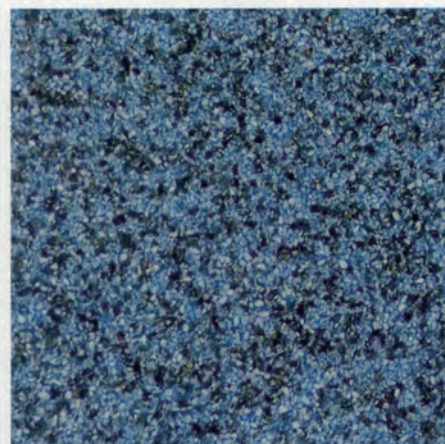
RB2260 PASPBERRY



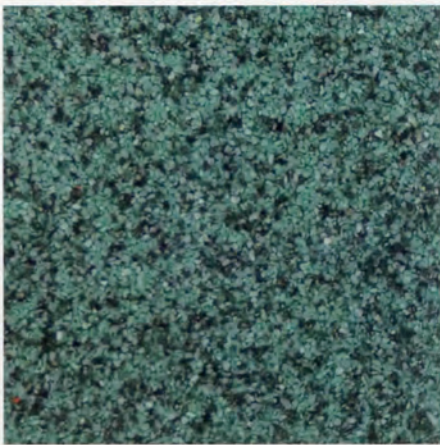
GRN806 FLAMINGO



RB2267 MAJECTIC RED



RB2269 SKY BLUE



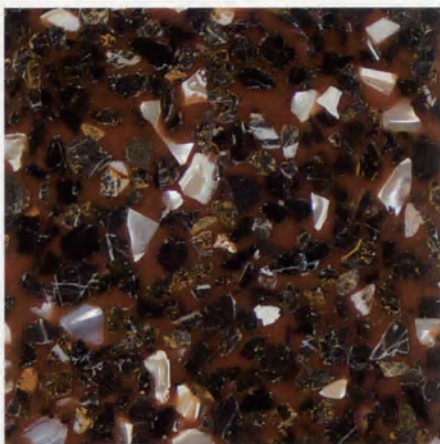
RB2280 TWILIGHT GREEN



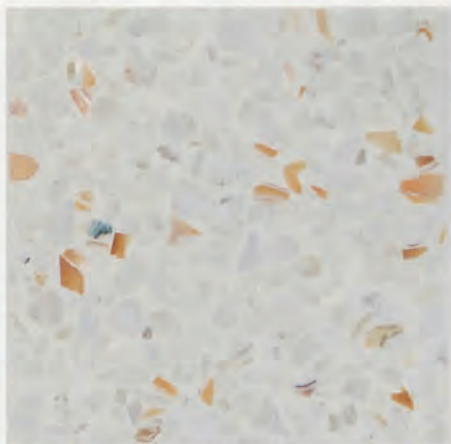
VIBRANT PEARL ビブラントパール

RB2200シリーズ(貝殻チップ入)

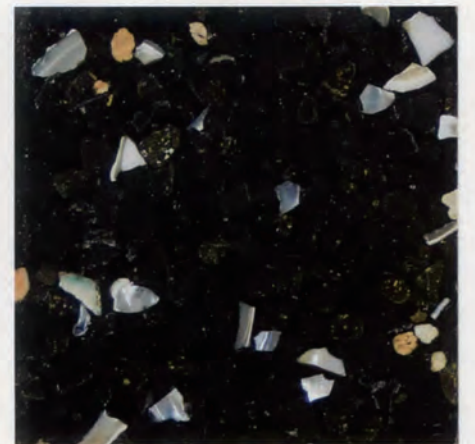
サイズ 302.8×302.8×t3.2mm



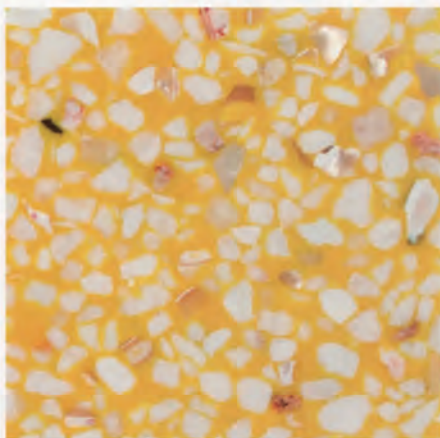
VP5508 AZTEC BROWN



VP5514 WINTER WHITE



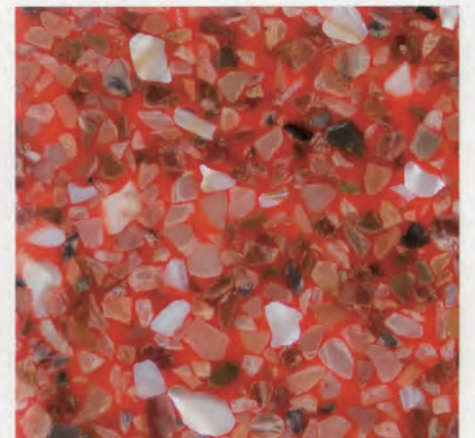
VP5522 MOTHER OF PEARL BLACK



VP5537 RADIANT YELLOW



VP5542 AURORA TAN



VP5569 DYNAMIC ORANGE

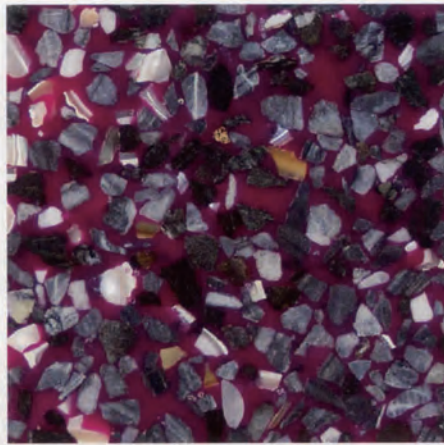
VIBRANT PEARL ビブラントパール

RB2200シリーズ(貝殻チップ入)

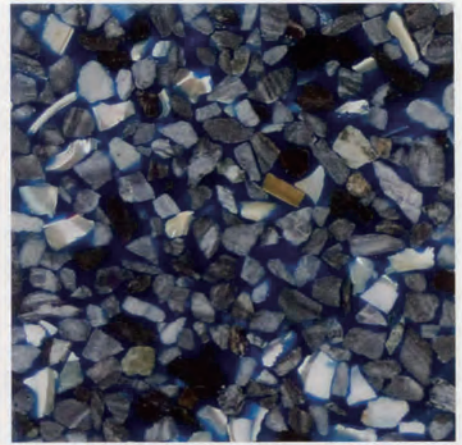
サイズ 302.8×302.8×t3.2mm



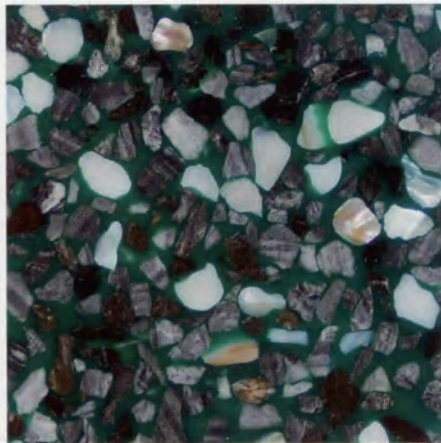
VP5570 RASSIONATE RED



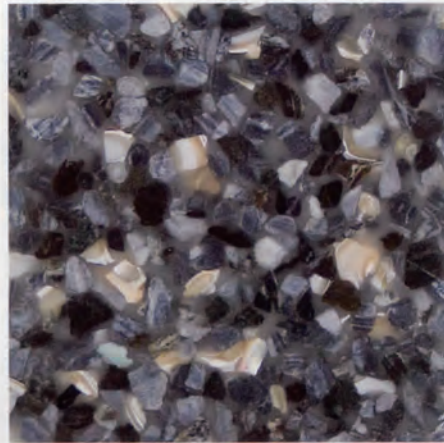
VP5575 ROYAL PURPLE



VP5586 MAJESTIC BLUE



VP5588 REGAL GREEN



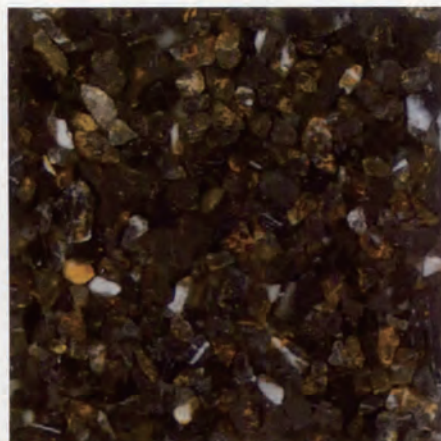
VP5593 NOBLE GRAY



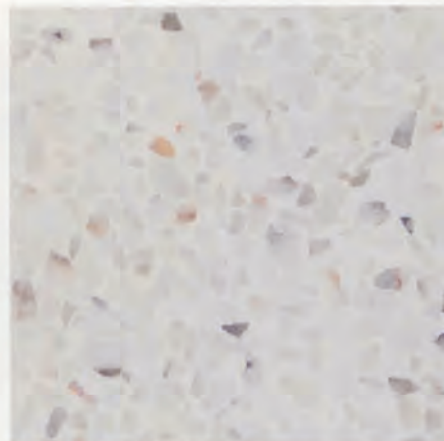
CLASSIC クラシック

CL-2200シリーズ

サイズ 302.8×302.8×t3.2mm



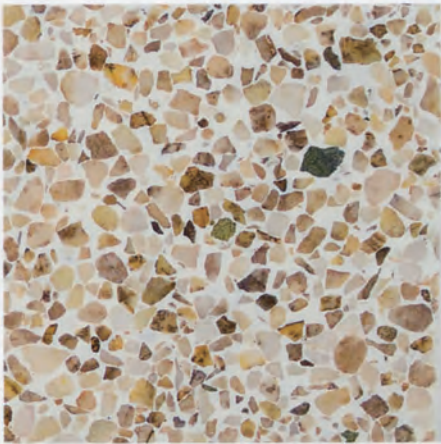
CL209 BALTIC BROWN



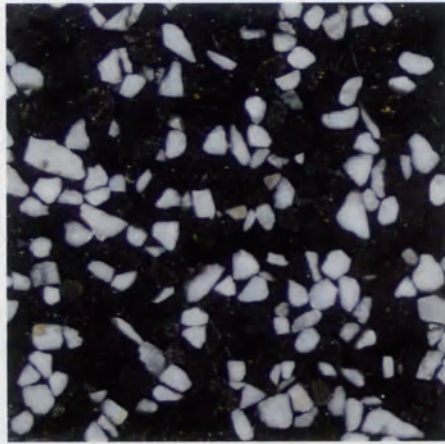
CL210 AZTEC WHITE



CL211 CRYSTAL WHITE



CL217 WINTER BROWN



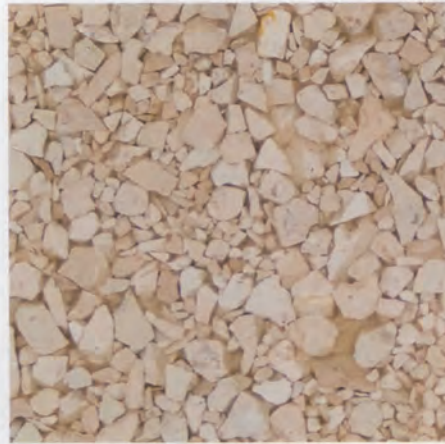
CL220 BLACK & WHITE



CL221A RAVEN BLACK



CL224 EARTHTONES WM



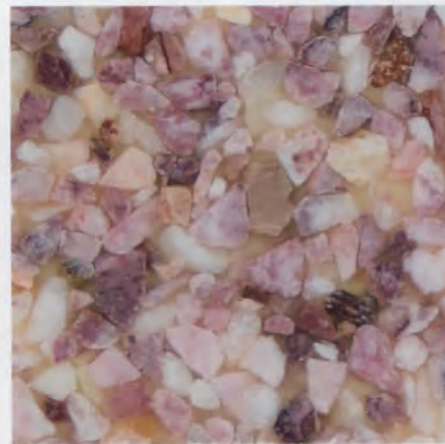
CL232 TRAVERTINE



CL233 DAWN BEIGE



CL240 EARTHTONES



CL260 WHITE ROSE



CL262A SALMON

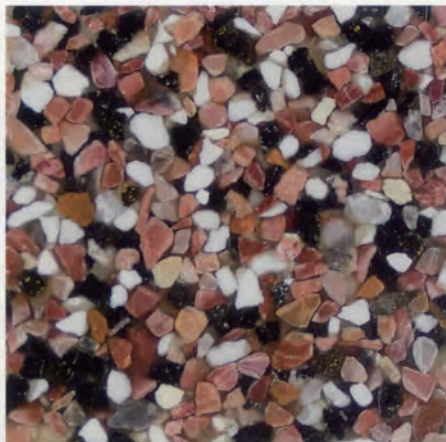
CLASSIC クラシック

CL-2200シリーズ

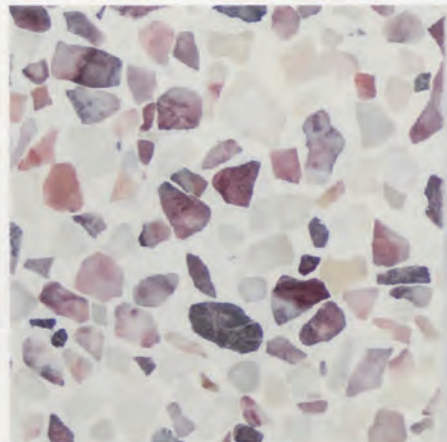
サイズ 302.8×302.8×t3.2mm



CL263 SAN SABA RED



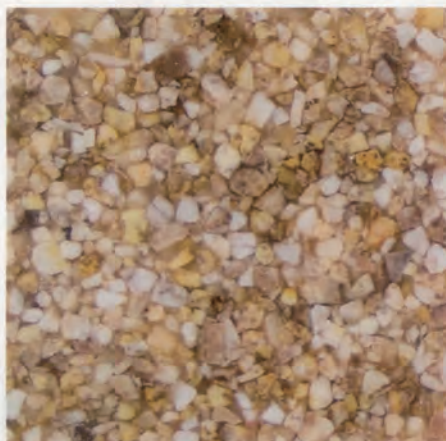
CL264 OLD MAHOGANY



CL265 WHITE ROSE WM



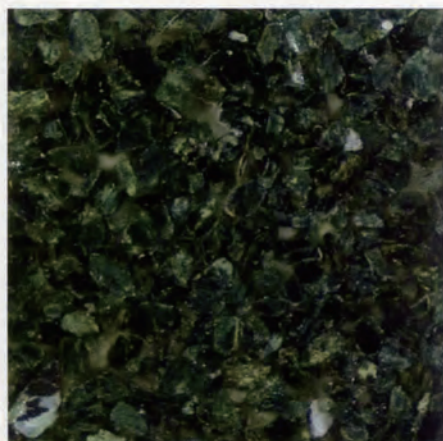
CL268 DESERT ROSE



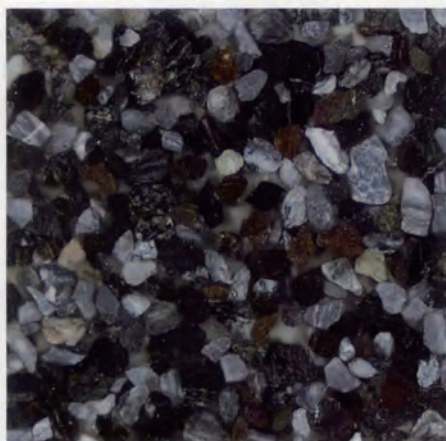
CL271 AUTUMN BROWN



CL280 GREEN ALPS



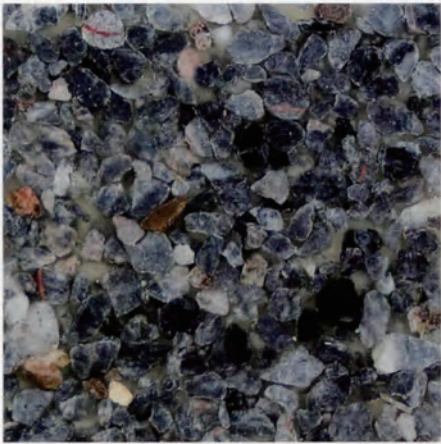
CL283 HUNTER GREEN



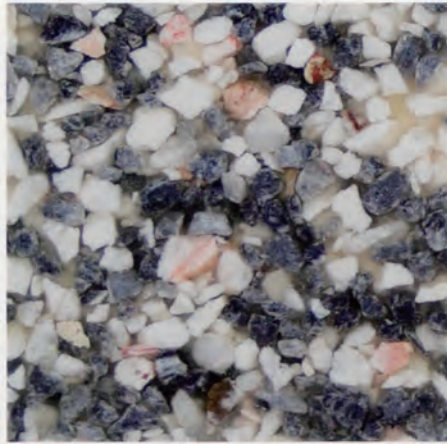
CL288 BLUE GRAY



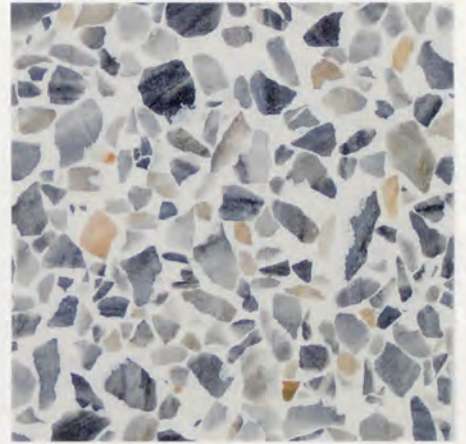
CL291 LIGHT GRAY



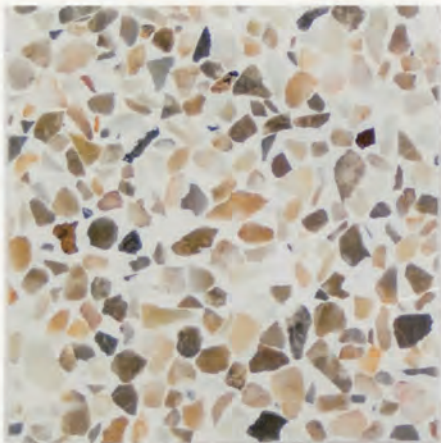
CL292 BLUE BARDIGLIO



CL294 TWILIGHT GRAY



CL295 CLASSIC GRAY



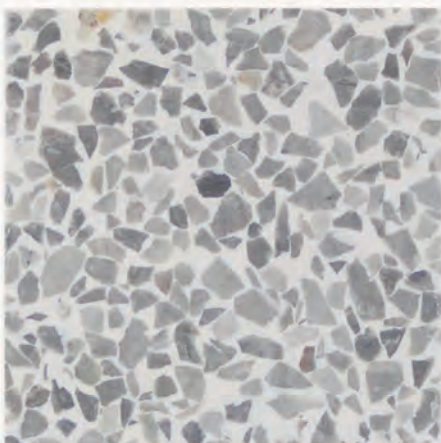
CL296 MOUNTAIN MIST WM



CL297 DAPPLE GRAY



CL298 MOUNTAIN MIST



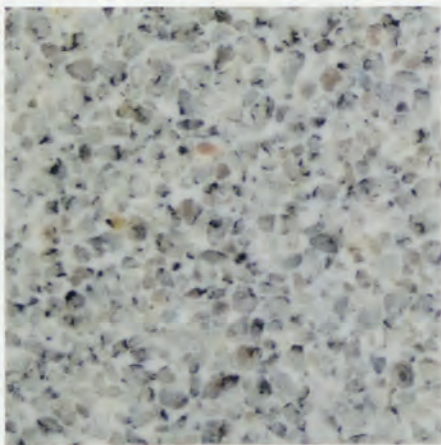
CL299C SOFT GRAY



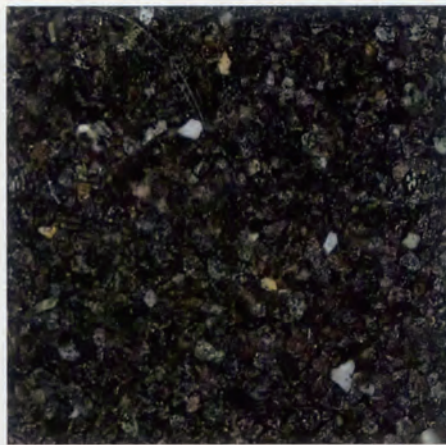
GRANITE グラナイト

GT-3000シリーズ(御影調)

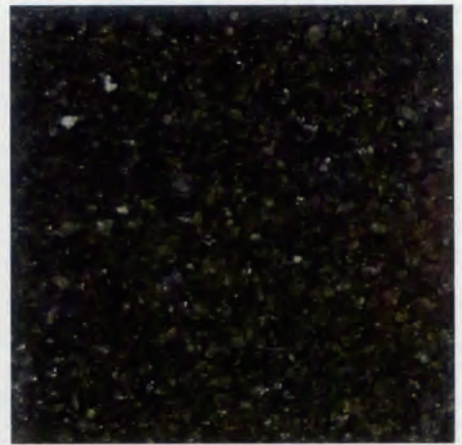
サイズ 302.8×302.8×t3.2mm



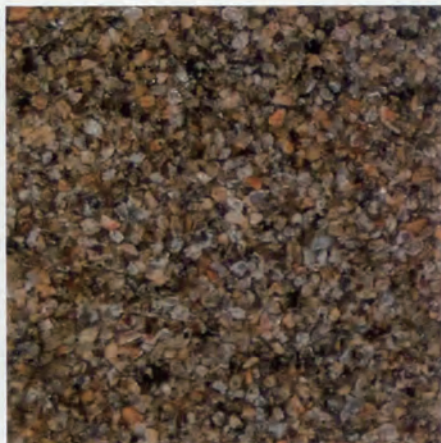
GT3007 MOUNT AIRY WHITE



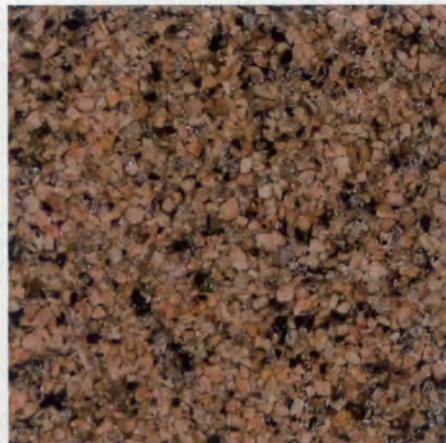
GT3020 STALEY BLACK



GT3023 ROYAL BLACK



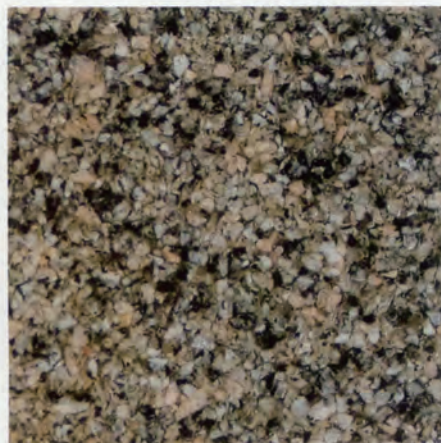
GT3058 MAHOGANY



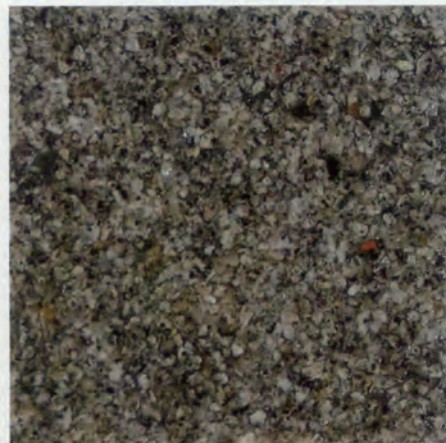
GT3062 DYNAMITE ORANGE



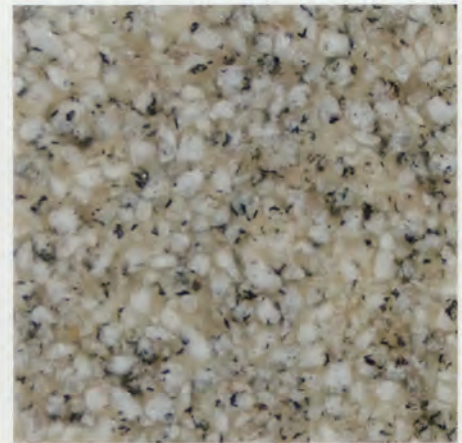
GT3087A CANADIAN GREEN



GT3094 TOWN MOUNTAIN



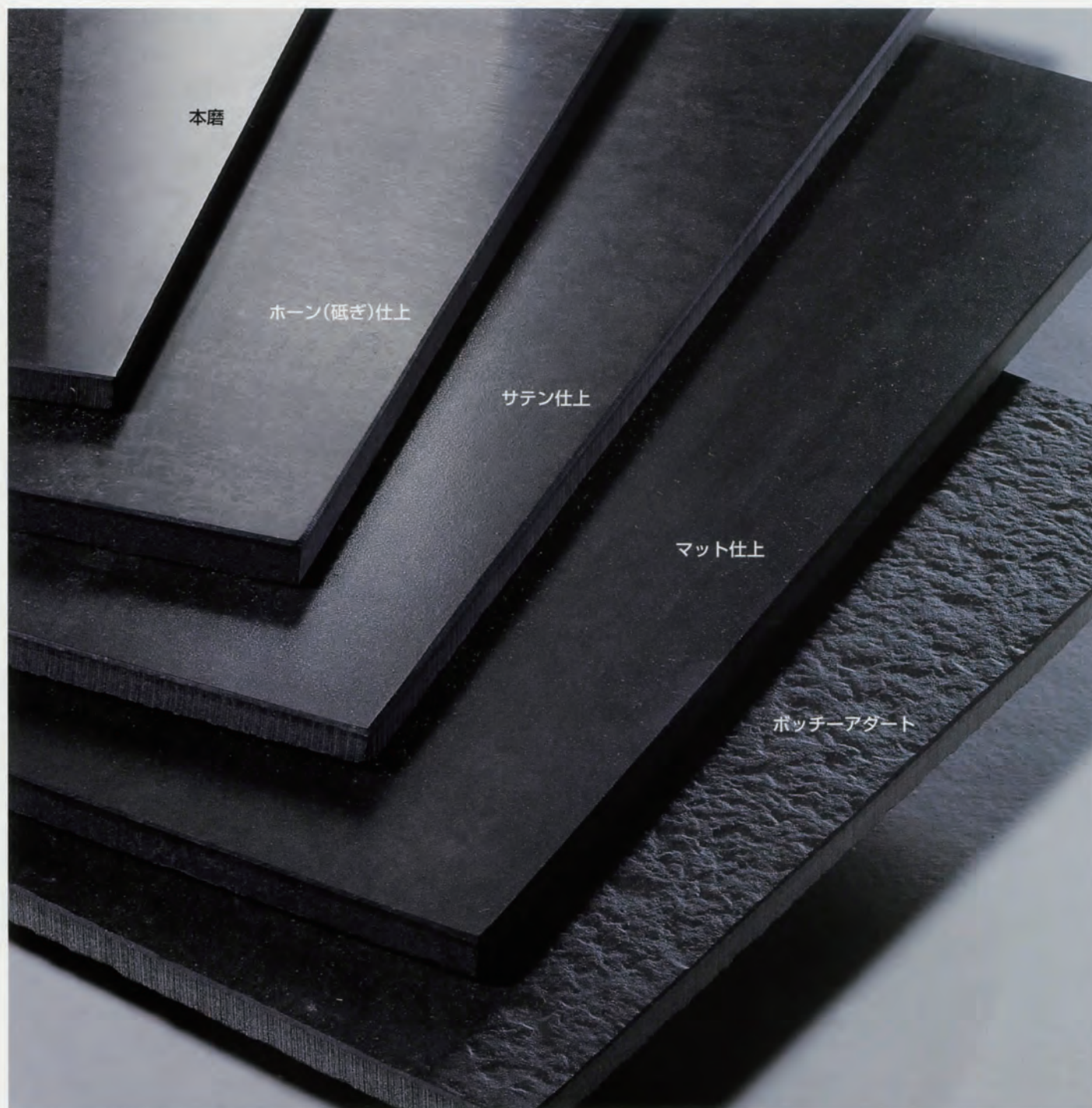
GT3096 IMPERIAL GRAY



GT3097 MOUNT AIRY



porcelain**stoneware**



本磨	本磨仕上は、タイルに上品な光沢を与えることで、その美的質感を増幅させます。それ故、壁、床共に室内の新鮮な美しさと、さらなる存在感を演出することが出来ます。
ホーン(砥ぎ)仕上	機械によって研ぎ出された肌合いは、本磨き仕上げと同様、絹のように滑らかですが、本磨きには無い落ち着いた質感となっております。その効果は、近代的で洗練さを極め、居住空間及び商業施設共に相応しいでしょう。
サテン仕上	その絹地のように潇洒な味わいがサテン仕上の特徴です。このサテン風タイルは、マニファクチャラーの独自の製法にて生産されています。この製法は如何なる化学薬品も使用せず、完全に機械的な工程を経て、タイルに上質で、さらに維持が容易な磨表面を与えます。尚、サイズ60×120cmはご利用になれません。
マット仕上	ナチュラルヴァージョンのタイルの中でも、MARTE(マルテ)シリーズのタイルは、その「自然」さ故に得られる、純然たる真の美しさを体現します。これらのタイルは、機能的、美学的双方の観点から確信的な結果を、如何なる環境に於いても理想的に実現します。
ポッチーアダート	ポッチーアダート仕上のタイルの、その特殊な質感は、マットや本磨き仕上のタイルと併用することで、数寄好みの洒脱な美的効果を得られるでしょう。さらに、防滑性の高さもこの仕上げの大きな特徴です。

メタルウッド



カーボニオ



シリシオ



ピオンボ



イリディオ



ブロンゾ



オロ



アージェント

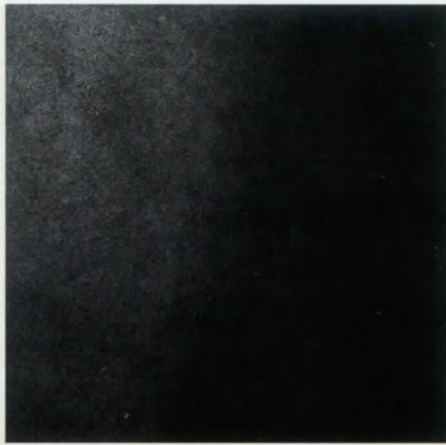


プラティーノ

メタリカ



フェロー



ニチェル



ラメ



イノックス ラバト



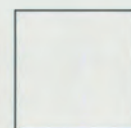
ズィンコ ティターノ ラバト

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み



30×60cm
10.5mm



60×60cm
10.5mm

仕上



● マット R10 A+B ● ラバータ

ポルフィード



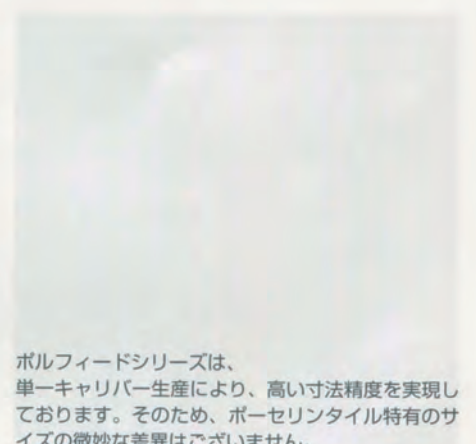
ポルフィード ナチュラルレ 30×60cm



ポルフィード ナチュラルレ



ポルフィード レヴィガート



ポルフィードシリーズは、単一キャリアー生産により、高い寸法精度を実現しております。そのため、ポーセリントイル特有のサイズの微妙な差異はございません。

メテオ



メテオ ノーセ 60×60cm デコーロ C メテオ ページュ



メテオ グラファイト



メテオ ネロ



メテオ グリジオ

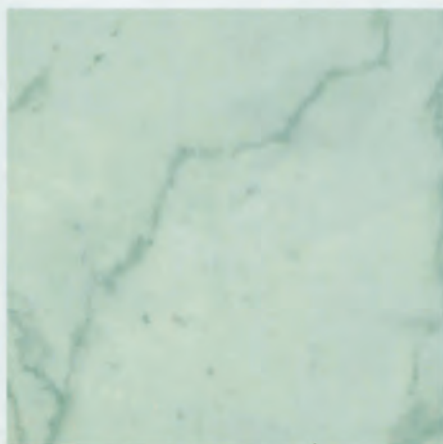
カラーラ



カラカッタ グリジオ 本磨 60×60cm

MARMOGRES | マルモGRES

カラーラ



カラ Катタ グリジオ



カラ Катタ ベージュ



アラベスカート グリジオ

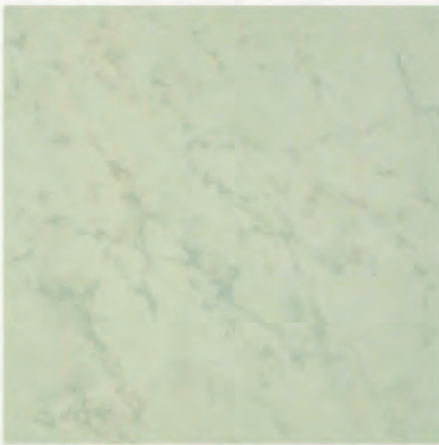


アラベスカート ベージュ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ 厚み	30×30cm 9mm	30×60cm 9mm	60×60cm 10mm
仕上	● ●	● ●	● ●
● 本磨 ● ホーン(研ぎ)			

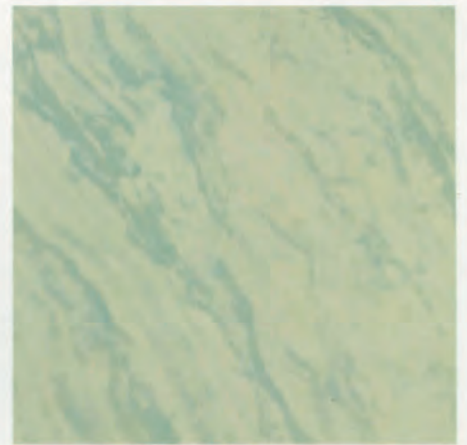
ヴェナティ



ビアンコ スタチュアリオ



ヴェナート オリーヴォ



ヴェナート グリジオ アズーロ



ヴェナート ベージュ



トラヴァーティーノ キアロ



デコア(装飾用タイル)



リストロ リポーソ
10×20cm



リストロ デコーロ
10×20cm

カラーヴァリエーション
ビアンコスタチュアリオ/ザフィーロ, ローザ, ヴェナートベージュ/ザフィーロヴェルデ

フィオリート



ヴェルデ イオニコ



フィオール ディマレ



ベルラート スヴェヴォ



ローヤル



ビアンコーネ



デコア(装飾用タイル)



ファシア リボン
ヴェルデ イオニコ/フィオール ディマレ
13×40cm



ファシア デコーロ
ヴェルデ イオニコ/フィオール ディマレ
13×40cm



アングロ ヴェルデ
イオニコ/フィオール ディマレ
13×13cm

カラーヴァリエーション
ヴェルデ イオニコ/フィオール ディマレ, ヴェルデ イオニコ/フィオール ディマレ, ローヤル/ビアンコーネ

サイズ—仕上げ—厚み

* マット仕上げ厚み

サイズ
厚み*

20×40cm
9mm

40×40cm
9mm

仕上

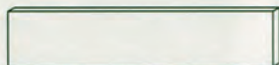


● マット ● 本磨 ^ トラヴァーティーノ キアロのみ

トリムス アクセサリー



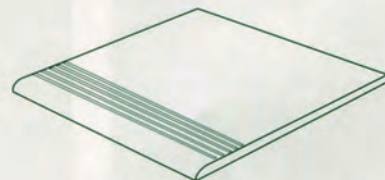
ブルノーズ(丸みのある先端)
9×40cm



平縁
9×40cm

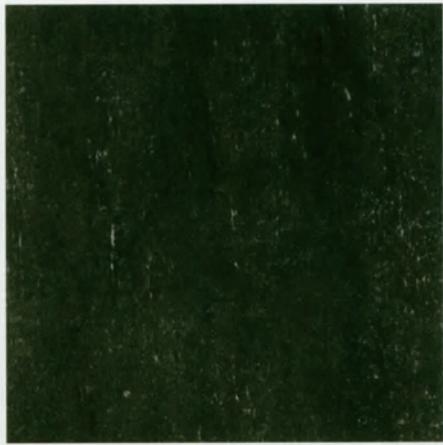


インサート
9×9cm



踏板
40×40cm

バサルティーナ



ポルケーノ



リノーサ



リパーリ



ストームボーリ



パンテラリア

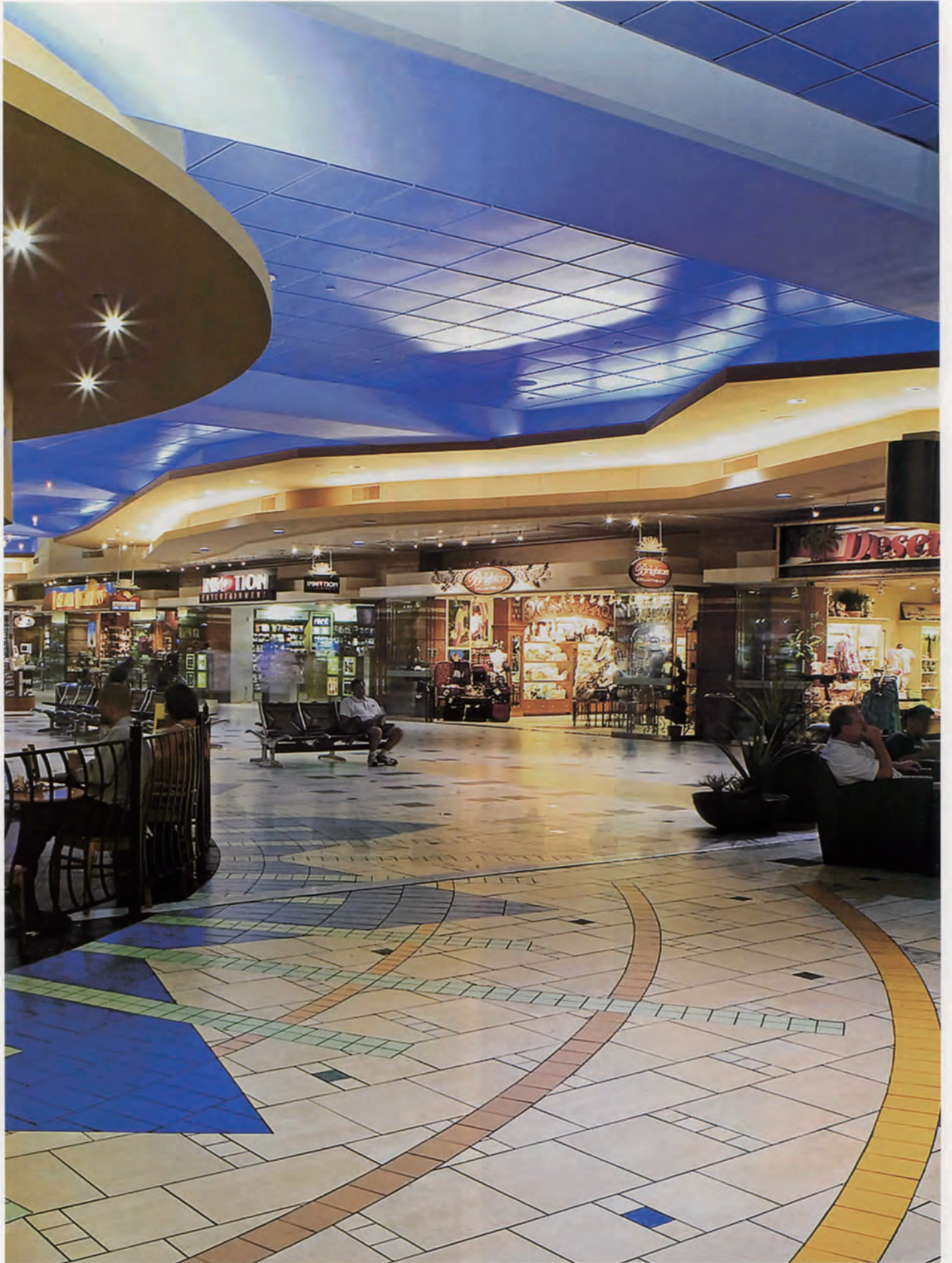


イスチア

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ 厚み	30×30cm 9.5mm	30×60cm 9.5mm	45×45cm 9.5mm
仕上	● ●	● ●	● ●
	● マット R10 A+B ● ラバータ		





ピエトラルニーシェ



モンド



ゾアー



オディーノ



フレイレ



バルダー



ナチュラル スレート



スレート ベージュ



スレート ゴールド



スレート レッド



スレート グリーン



スレート ブラック



スレート グレイ

デコア(装飾用タイル)



デコロ ナチュラル スレート
11×11cm

4種類のモチーフが1ケースに混載されています。

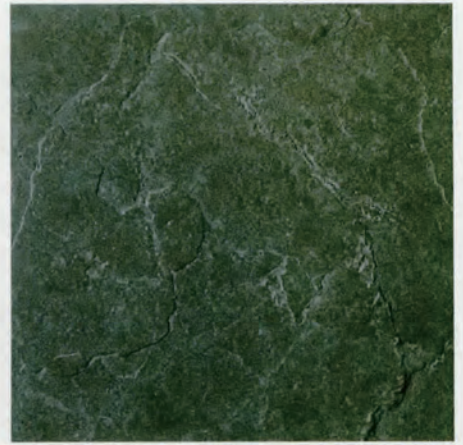
アーデジア



アデージア ローザ



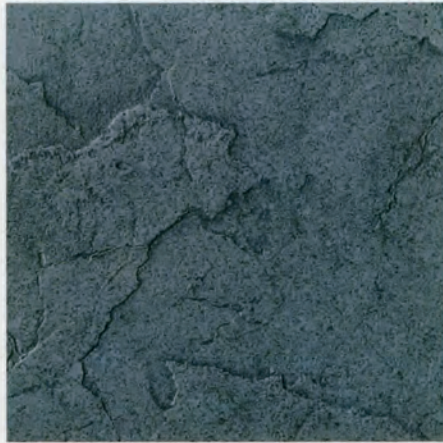
アデージア ロッソ



アデージア ヴェルデ



アデージア ネロ



アデージア ブル



デコア(装飾用タイル)

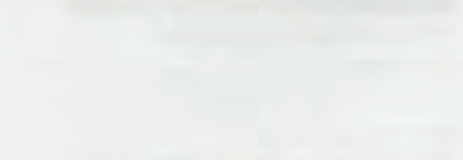


ファシーア アデージア A
15×30cm

カラーヴァリエーション
A(ローザ, ロッソ, ページュ)
B(グリジオ, ネロ, ピアンコ)
B(グリジオ, ピアンコ, ヴェルデ)



アングロ アデージア A
15×15cm



GRANITOGRES RUSTICATO | グラナイトグレス ラスティカート

アゴラ



ミシオン



スパルタ



コリント



メガロポリ



エライド



エラテア

デコア(装飾用タイル)



ファシーア リポソ メガロポリ
15×30cm



ファシーア デコーロ メガロポリ
15×30cm



アングロ メガロポリ
15×15cm

カラーヴァリエーション
メガロポリ(エライド, エラテア, メガロポリ, テーベ)
スパルタ(コリント, スパルタ, テーベ)

ピエトラ ナティブ | PIETRE NATIVE

サイズ—仕上げ—厚み

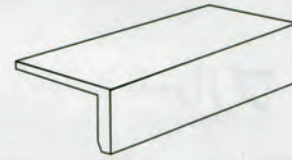
サイズ				
厚み	15×15cm(直角) 8.2mm	15×15cm(角丸) 8.2/11.2mm	15×30cm 8.3mm	30×30cm 8.3mm
仕上	●	●	●	●

●マット R11 A+B

トリムス アクセサリー



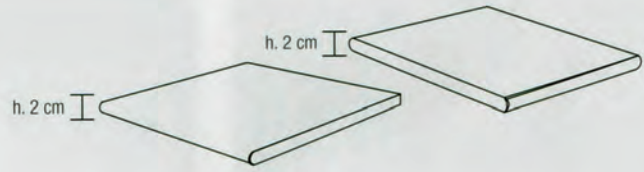
ブルノーズ(丸みのある先端)
9×30cm



踏板&蹴上(単品)
15×30×3.5cm



踏板
30×30cm

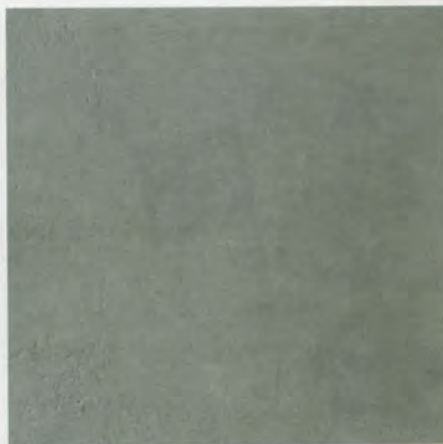


グラドーン
25×33cm

ピエトラ セレーナ



セレーナ



ヴァラーナ

ピエトラ セレーナシリーズは、
単一キャリバー生産ですので、ポーセリンタイル
特有のサイズの微妙な差異はございません。

PIETRE NATIVE | ピエトラ ナティブ

ピエトラ エトルーシェ



マンチアーノ



ヴァルチ



カバルピオ

ピエトラ ブルー

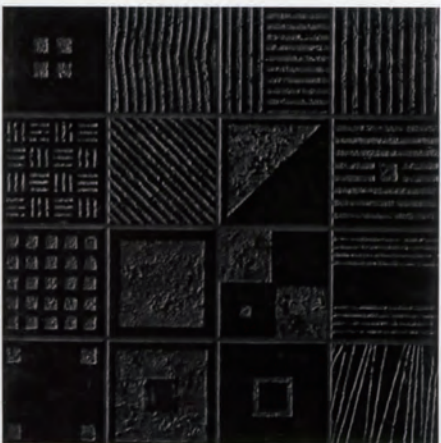


ブルームーン

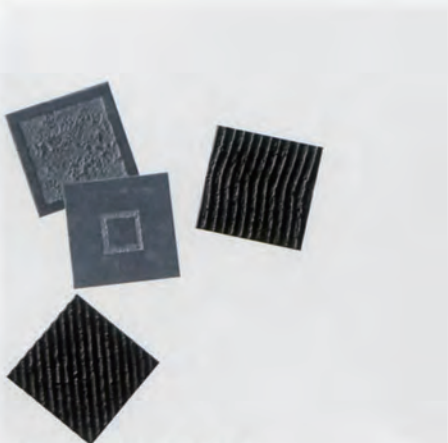


ブルームーン フラマータ

デコア(装飾用タイル)



ブルームーン デコー*
40×40cm



デコー アソートメント*
9.5×9.5cm



ブルー ブルート リクアドラータ*
40×40cm

タイルの意匠は、40×40cmの1枚もの、もしくは1ケースに32枚の10×10cmアソートメントタイルからお選び頂けます。
カラーヴァリエーション ブルームーン、ブルー ブルート

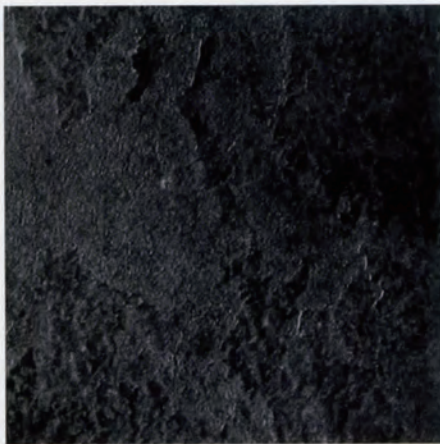
メテオ



メテオ ロッソ



ミネラル クローム



ミネラル ブラック



ミネラル グレイ



ミネラル ホワイト



ミネラル ブラウン



ミネラル ゴールド



ミネラル ベージュ

MONOPADANA | モノパダーナ

アイア



グラノー

G4



ミグリオ

G4



マイル

G4



ソイア

G4



デコア(装飾用タイル)



タヴェエーラ デコ グラノー/ミグリオ
16.5×33.3cm



アングロ デコ グラノー/ミグリオ
16.5×16.5cm






タヴェエーラ デコ ソイア/マイル
16.5×33.3cm



アングロ デコ グラノー/ミグリオ
16.5×16.5cm

モノパダーナ | MONOPADANA

サイズ—仕上げ—厚み

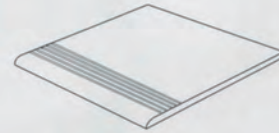
			
サイズ	16.5×16.5cm	16.5×33.3cm	33.3×33.3cm
厚み	8.3mm	8.3mm	8.3mm
仕上	●	●	●

●マット

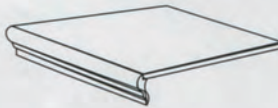
トリムス アクセサリー



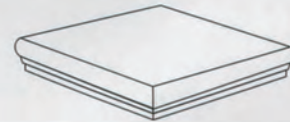
ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33.3cm



踏板
33.3×33.3cm

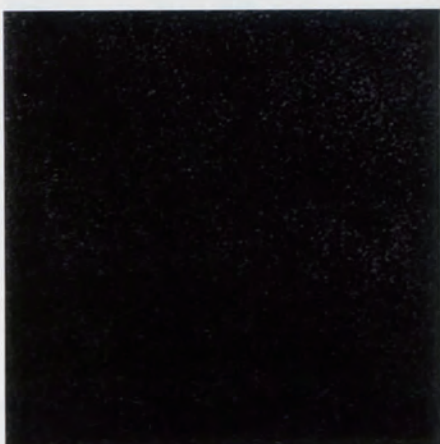


グラドーン
33.3×33.3cm



グラドーン アンゴラーレ
33.3×33.3cm

カレイドスコピオ



リクイリーズィア

G2



カフェー

G2



オシアーノ

G2



カレイドスコピオ

*ベチュラ、アニス、グラニータは表面滑り防止加工(R10)が可能。



コバルト

G3



マリーナ

G3



*アニス

G3



スメラルド

G2



オリーブ

G2



ピスタチオ

G2



ロッシ セレニオ

G2



コラーロ

G3



オクラ

G3

カレイドスコピオ

*ベチュラ、アニス、グラニータは表面滑り防止加工(R10)が可能。



アントラシテ

G3



メンタ

G3



*グラニータ

G3



カラメル

G3



フラゴーラ

G3



パンナ

G3



ジアッチオ

G3



シエロ

G3



バック

G3



*ベチュラ



G3 アヴォリオ

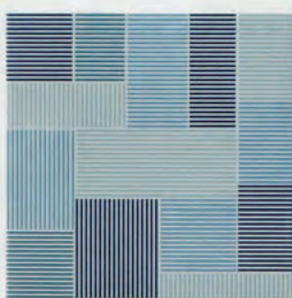


G3 コッコ

デコア(装飾用タイル)



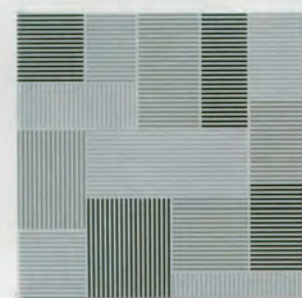
デコーロ リステリ ブル
20×20cm



デコーロ リゲ ブル
20×20cm



デコーロ リステリ ネロ
20×20cm



デコーロ リゲ ネロ
20×20cm



ファシーア リステリ ブル
4.5×20cm



ファシーア リゲ ブル
4.5×20cm



ファシーア リステリ ネロ
4.5×20cm



ファシーア リゲ ネロ
4.5×20cm



*インサート デコーロ
20×20cm



*デコーロ アレシーノ
4.5×20cm



*デコーロ アレシーノ
1.5×20cm

*アレシーノの意匠は、マティータ及び、ロンドンコレクションの全て色目との組み合わせに適しています。



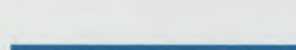
**スピゴロ



**ロンドン
3×20cm



**マティータ
2×20cm



***マティータ
0.5×20cm

カラーヴァリエーション

**アニス、カラメル、コバルト、フラゴーラ、グラニータ、マリーナ、メンタ、オクラ、バック、スメラルド

***アニス、アントラシテ、カフェー、コバルト、フラゴーラ、リクイリーズィア、メンタ、オシアーノ、オクラ、ピスタチオ、ロッソ セレニオ

MONOPADANA | モノパダーナ



カントリー



カントリー アランシオ

G4



カントリー ローザ

G4



カントリー ベージュ

G4



カントリー ビアンコ

G4

デコア(装飾用タイル)



ロゾーネ カントリー
66.6×66.6cm



ファシーア
(アランシオ, ローザ, ベージュ)
16.5×16.5cm



アンゴロ
(アランシオ, ローザ, ベージュ)
16.5×16.5cm

カントリー

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み

33.3×33.3cm
8.3mm

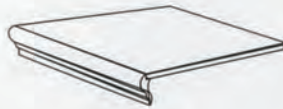
仕上

●マット R9

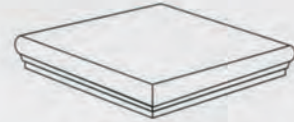
トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33.3cm



グラドーン
33.3×33.3cm



グラドーン アンゴラーレ
33.3×33.3cm

ガラッシア



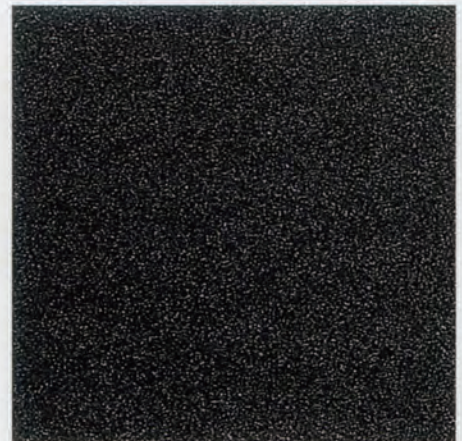
ガラッシア ベージュ

*◎G4



ガラッシア グリジオ

*◎G4



ガラッシア ネロ

*◎G4

*耐凍害

モノパダーナ | MONOPADANA

サイズ—仕上げ—厚み

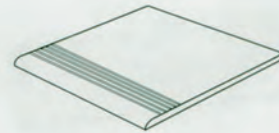
		
サイズ	20×20cm	33.3×33.3cm
厚み	7.3mm	8.3mm
仕上	●	●

●マット

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33.3cm



踏板
33.3×33.3cm

ハビタ



ハビタ アランシオ

G4



ハビタ ベージュ

G4



ハビタ グリジオ

G4

ハビタ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み



33×33cm
8.3mm

仕上

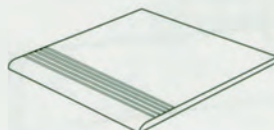


●マット

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33.3cm



踏板
33.3×33.3cm

ルクソル



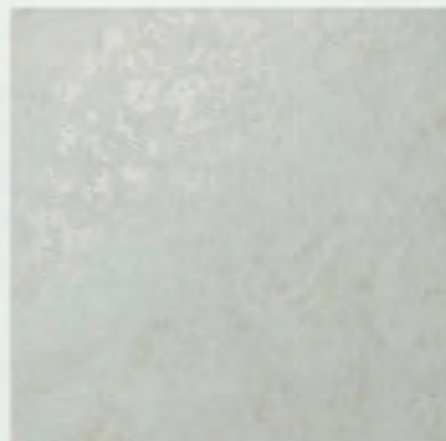
ルクソル ベージュ

G4



ルクソル グリジオ

G4



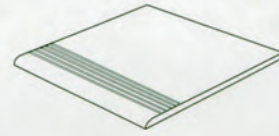
ルクソル ピアンコ

G4

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33.3cm



踏板
33.3×33.3cm

パステロ



パステロ アランシオ

G4



パステロ アズーロ

G4



パステロ ビアンコ

G4



パステロ クレマ

G4



パステロ グラファイト

G3



パステロ グリジオ

G4

パステロ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み



33×33cm
8.3mm

仕上

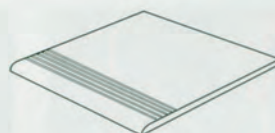


●マット

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33.3cm



踏板
33.3×33.3cm

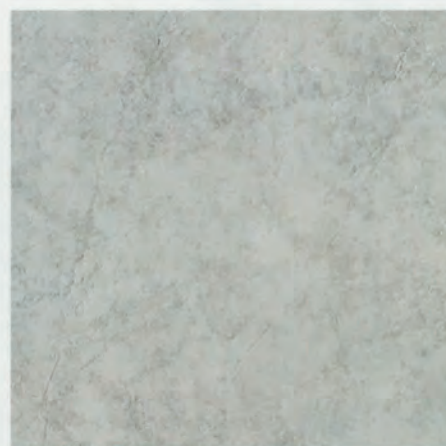
レジデンス



レジデンス ベージュ



レジデンス ビアンコ



レジデンス グリジオ

モノパダーナ | MONOPADANA



レジデンス ローザ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み



33.3×33.3cm
8.3mm



42×42cm
8.8mm

仕上

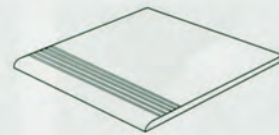


● マット

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33.3cm



踏板
33.3×33.3cm

MONOPADANA | モノパダーナ

リフレッシュ

デコア(装飾用タイル)



*インサート デコーロ
20×20cm



**リステロ デコーロ リフレッシュ
3×20cm



***スピゴロ



***ロンドン ザフィーロ
3×20cm

**リフレッシュシリーズすべての色目に最適なデコアです。1ケースに18種類のアソート入り。

カラーヴァリエーション

*アガタ, アンブラ, オパール, トバジオ, トゥルチエス

***アガタ, アンブラ, アメティスタ, ギアーダ, トバジオ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み

20×20cm
7.3mm

仕上

●マット

テラ ウブリア



アシーシ

*◎G4



スポレート

*◎G4



フォルグノ

*◎G4



トディ

*◎G4



スベロ

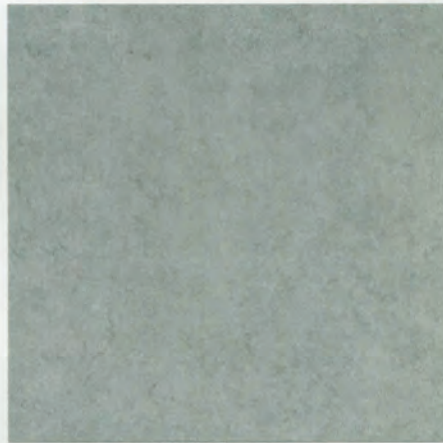
*◎G4

*耐凍害

ユニヴァーサル



ユニヴァーサル ビアンコ



ユニヴァーサル グリジオ



ユニヴァーサル ベージュ



ユニヴァーサル ローザ

ユニヴァーサル

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み

33×33cm
8.3mm

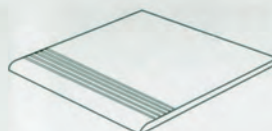
仕上

●マット

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33.3cm



踏板
33.3×33.3cm

ヴェネズィア



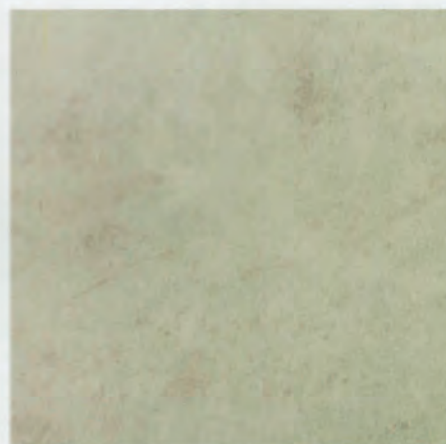
カナルグランデ

G4



ジウデッカ

G4



リド

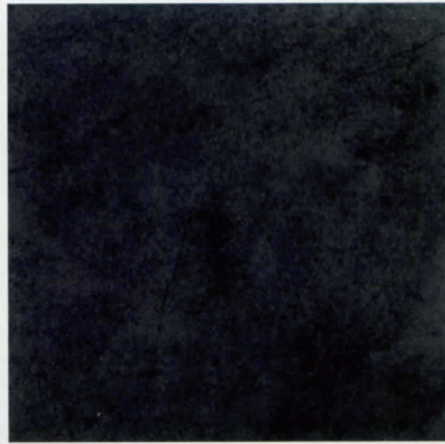
G4

モノパダーナ | MONOPADANA



ムラーノ

G4



リアルト

G3



サンジョルジオ

G3



サンマルコ

G4



トロチェロ

G4

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み


33×33cm
8.3mm

仕上



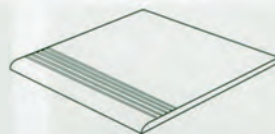
●マット

ヴェネズィア

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33.3cm



踏板
33.3×33.3cm

ゾディアコ



ピランチア

*◎G3



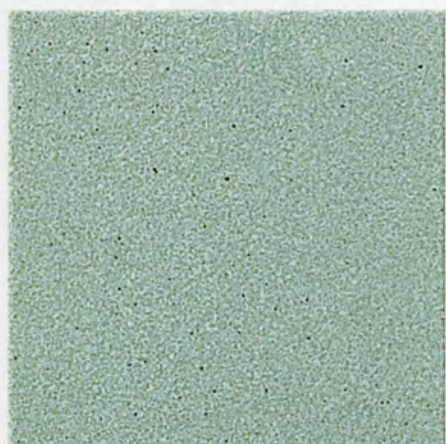
サジタリオ

*◎G3



トロ

*◎G3



カブリコーノ

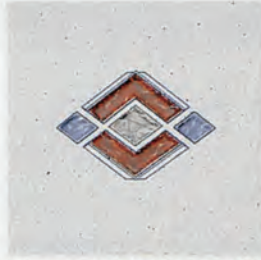
*◎G3

*耐凍害

デコア(装飾用タイル)



デコーロ ジオメトリエ ベージュ
20×20cm



デコーロ ジオメトリエ グリジオ
20×20cm



デコーロ ジオメトリエ ブル
20×20cm



リストロ ジオメトリエ ベージュ
6.5×20cm



リストロ ジオメトリエ グリジオ
6.5×20cm



リストロ ジオメトリエ ブル
6.5×20cm



*スピゴロ



*ロンドン
3×20cm



*マティータ
2×20cm

カラーヴァリエーション
*スメラルド, ベージュ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み

仕上

●マット



20×20cm
7.3mm



技術特性



	検査基準	検査結果*	ASTM 基準	検査結果
 製品分類	UNI EN 14411-G ISO 13006	グループB1 完全ガラス化GL		
 寸法&表面品質	UNI EN ISO 10545-2	微小誤差		
 吸水率	UNI EN ISO 10545-3	≤0.1%	ASTM C-373 不浸透性≤0.5%	0.05**
 曲げ強度	UNI EN ISO 10545-4	50 ÷ 60N/mm	ASTM C-648 破断強度≥250lbs	>510lbs**
 耐凍害強度	すべての検査基準	保証済	ASTM C-1026 すべての 検体表面に変化の無きこと	耐性あり**
 耐酸及びアルカリ強度 (フッ化水素酸を除く)	UNI EN ISO 10545-13	損傷無し	ASTM C-1026 すべての 検体表面に変化の無きこと	耐性あり**
 耐磨耗強度	UNI EN ISO 10545-7	各シリーズ参照		
 堆積膨張率	UNI EN ISO 10545-8	6.6×10 ⁻⁶		
 耐汚染性能		保証済		
 防滑性能	DIN 51130	各シリーズ参照		
 日光堅牢性能	DIN 51094	色変化無し		

*概値 **ラボラーノ ブラウンによる試験結果

施工適正箇所別床タイル分類

G1	ライトウェアー	浴室、トイレ、寝室
G2	ミディアムウェアー	アパート(台所除く)
G3	ミディアムハードウェアー	フラット及び一戸建住宅
G4	ハードウェアー	レストラン、事務所、公共施設

MARMOGRES



ディアマンティ



オルフ 本磨 40×40cm



ユリーカ



ヴィクトリア



エクセシオール



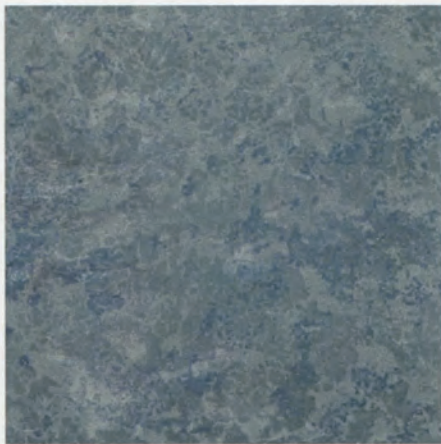
オルフ



クレマ エウロバ



コロセ デルスド



ホープ

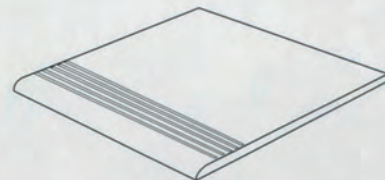


フロレンティン

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
9×40cm



踏板
40×40cm

ダイヤモンド

デコア(装飾用タイル)



ファシーア リポーゾ バグエッタ A
20×40cm



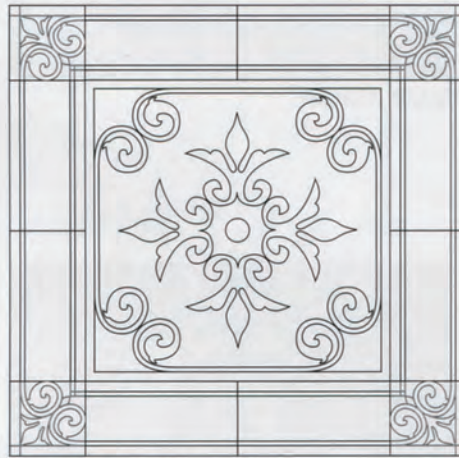
ファシーア デコーロ バグエッタ A
20×40cm



アングロ バグエッタ A
20×20cm



ロゾーネ バグエッタ A
80×80cm



ロゾーネ バグエッタ A
120×120cm

カラーヴァリエーション

A(ヴィクトリア, ホープ, コローセ デルスト)

B(ユリーカ, フロレンタイン, オルフ, エクセシオール)



ホープ エクセシオール ユリーカ 本磨 40×40cm

ヌボラート



ベージュ



グリジオ



ローザ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み



40×40cm
9mm

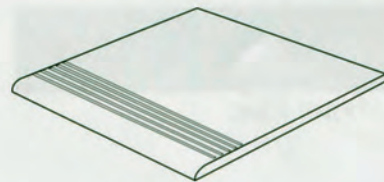
仕上

●本磨

トリムス アクセサリー

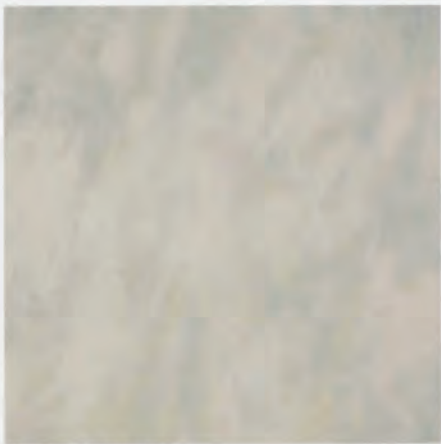


ブルノーズ(丸みのある先端)
9×40cm



踏板
40×40cm

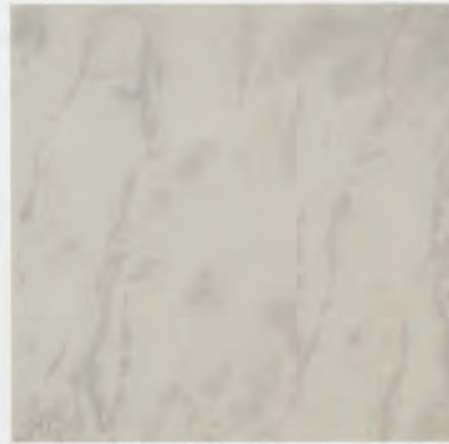
セリーエ オニシ



オニース ヴァルデ



オニース ベージュ



オニース グリジオ



オニース グリジオ ローザ

デコア(装飾用タイル)



*カピテロ マーモ ヴァルデ アルピ
4.5×30cm



*スピゴロー カピテロ
ヴァルデ アルピ



**フェイスア オニース ヴァルデ
8×30cm



*マティータ マーモ ヴァルデ アルピ
1.5×30cm



*スピゴロー マティータ
ヴァルデ アルピ



**マティータ ヴェルデ グアテマラ
1×30cm

*天然大理石 カラーヴァリエーション
ヴァルデ アルピ, ロッソ ヴェローナ, ネロ マーキーナ

カラーヴァリエーション

**ヴェルデ, ベージュ, グリジオ, グリジオ ローザ)

***ヴェルデ グアテマラ, ロッソ ソラヤ, アズールバイア, グリジオ ヘルラ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ	30×30cm	30×60cm	60×60cm
厚み	9mm	9mm	10mm
仕上	●	●	●
●本磨			

トリムス アクセサリー



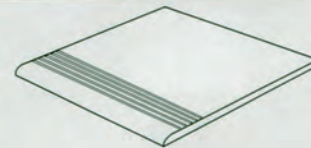
ブルノーズ(丸みのある先端)
9×30cm



インサート
9×9cm



踏板
9×30cm



踏板
30×30cm

MARMOGRES | マルモGRES

トゥスカラーノ



トゥスカラーノピアンコレヴィガート



トゥスカラーノノーセレヴィガート



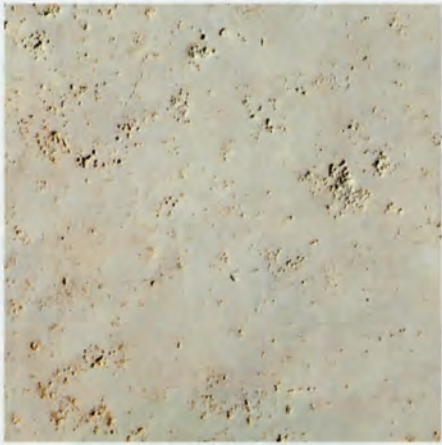
トゥスカラーノジアレヴィガート





porcelain**stoneware**

トゥスコラーノ



トゥスコラーノ ビアンコ



トゥスコラーノ ノーセ



トゥスコラーノ ジアロ



トゥスコラーノ ビアンコ アロトンドート



トゥスコラーノ ノーセ アロトンドート



トゥスコラーノ ジアロ アロトンドート

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み

15×15cm(角丸)
11.2mm

40×40cm
9.5mm

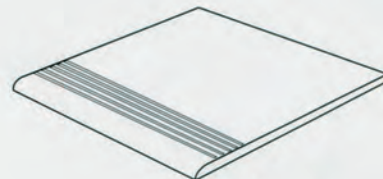
仕上

●マット ●本磨

トリムス アクセサリー

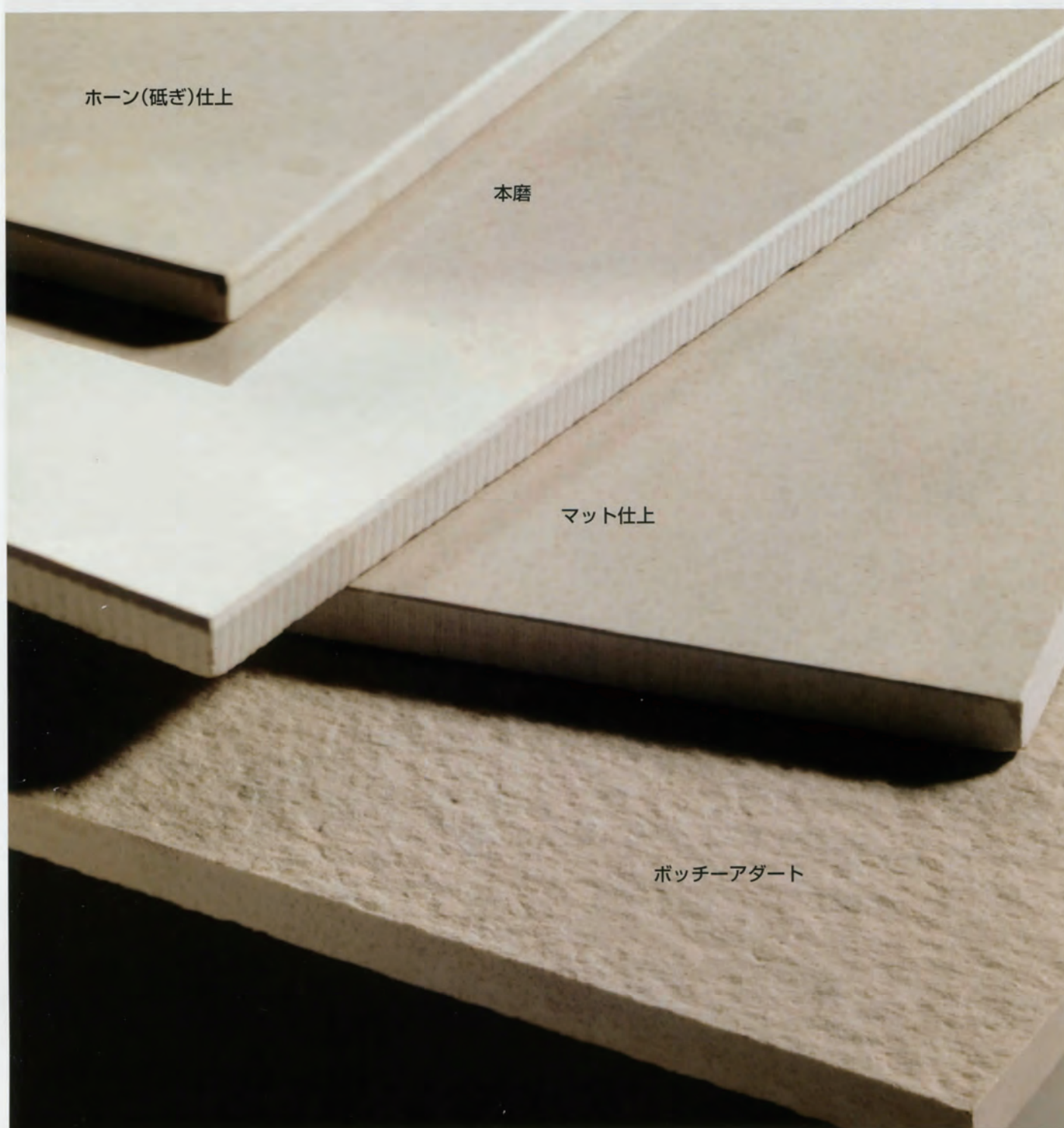


ブルノーズ(丸みのある先端)
9×40cm



踏板
40×40cm

仕上ヴァリエーション



ホーン(砥ぎ)仕上

本磨

マット仕上

ポッチーアダート

ホーン(砥ぎ)仕上

機械によって研ぎ出された肌合いは、本磨き仕上げと同様、絹のように滑らかですが、本磨きには無い落ち着いた質感となっております。その効果は、近代的で洗練さを極め、居住空間及び商業施設共に相応しいでしょう。

本磨

本磨仕上げは、タイルに上品な光沢を与えることで、その美的質感を増幅させます。それ故、壁、床共に室内の新鮮な美しさと、さらなる存在感を演出することが出来ます。

マット仕上

ナチュラルヴァージョンのタイルの中でも、MARTE(マルテ)シリーズのタイルは、その「自然」さ故に得られる、純然たる真の美しさを体現します。これらのタイルは、機能的、美学的双方の観点から確信的な結果を、如何なる環境に於いても理想的に実現します。

ポッチーアダート

ポッチーアダート仕上げのタイルの、その特殊な質感は、マットや本磨き仕上げのタイルと併用することで、数寄好みの洒脱な美的効果を得られるでしょう。さらに、防滑性の高さもこの仕上げの大きな特徴です。

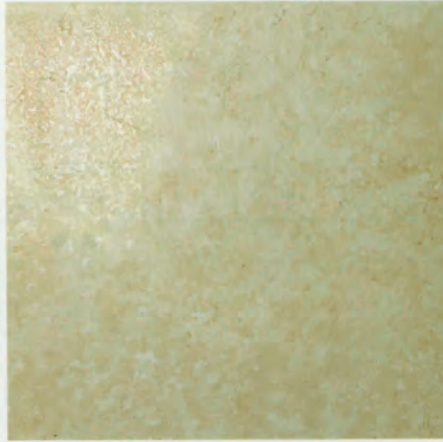


アルビ 30×30cm

アラバストロ



クリーム マット



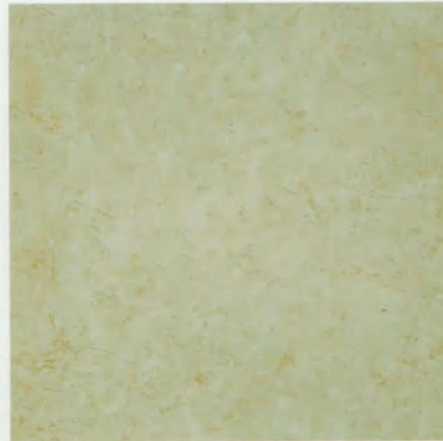
クリーム ラパート



カラメル マット



カラメル ラパート



アイボリー マット



アイボリー ラパート



ハニー マット



ハニー ラパート



アラバストロ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み



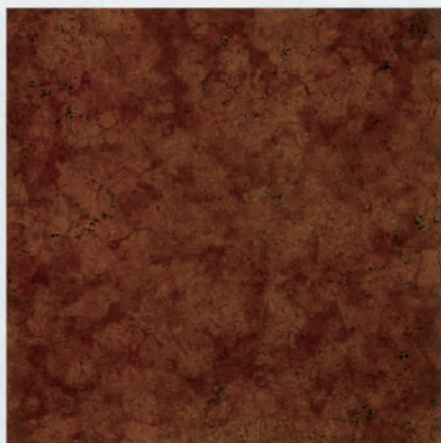
33×33cm
8.3mm

仕上



●マット R9 ●ラバータ

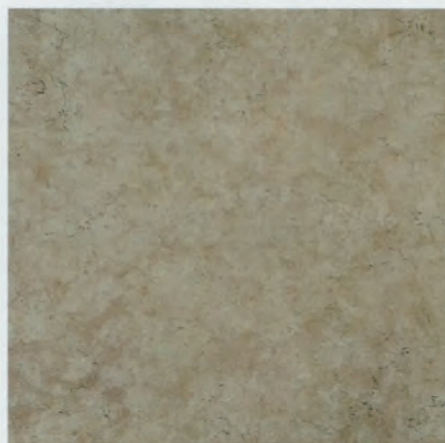
カサティ



メディチ



ヴィスコンティ





サヴォイア



エステンシ

サイズ—仕上げ—厚み

		
サイズ	33×33cm	41×41cm
厚み	8.3mm	8.8mm
仕上	●	●

●マット

トリム アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33cm / 8×41cm



踏板
33×33cm

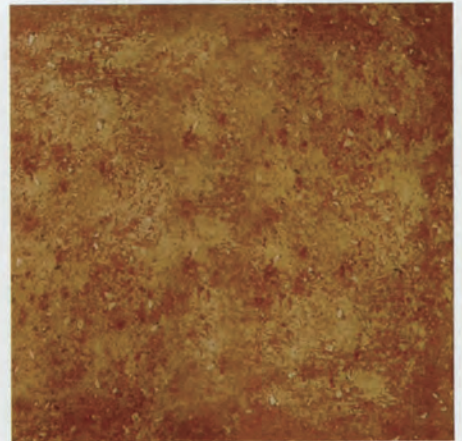
コッチオ



コッチオ アランチオ



コッチオ ジアロ



コッチオ ロッソ

コッチオ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ				
厚み		15×30cm 8.3mm		30×30cm 8.3mm
仕上		●		●

●マット

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
9×30cm



踏板
30×30cm

コットセラート



コットラマート



コットロザート



コットバグリエーノ

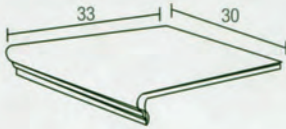
トリム アクセサリー



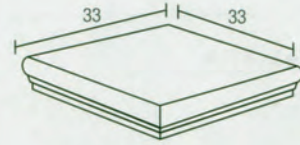
ブルノーズ(丸みのある先端)
9×30cm



踏板
30×30cm

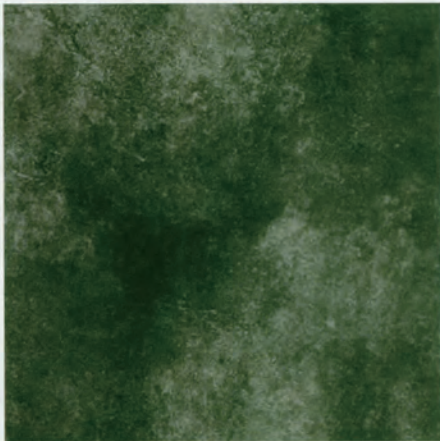


グラドーン
30×33cm

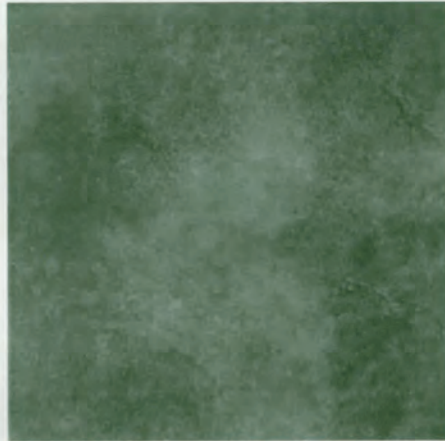


グラドーン アンゴラーレ
33×33cm

エウロパ



エウロパ ネロ



エウロパ グリジオ



エウロパ ビアンコ



エウロパ ヴェルデ



エウロパ ベスカ



エウロパ ローザ

エウロパ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ	厚み	仕上
30×30cm	8.3mm	●●
41×41cm	8.8mm	●

●マット ●フリクション R11A

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33cm / 8×41cm



踏板
30×30cm

フロリダ



オーランド

G4



デイトナ

G4

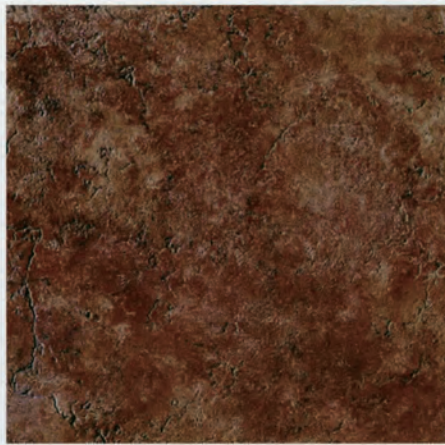


タンバ

G4



コカ G4



フラミンゴ G4



マイアミ G4

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み

□
10×10cm
9mm

□
45×45cm
9mm

仕上



●マット

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
9×45cm

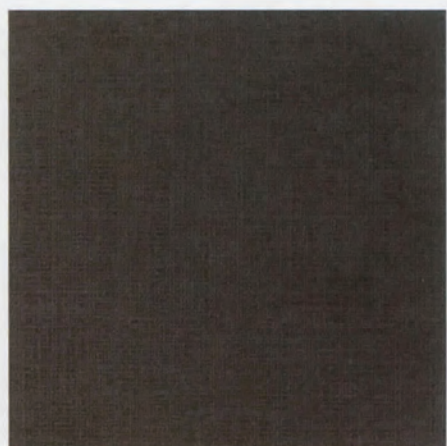


踏板
45×45cm



段鼻縁
10×10cm

ライノ



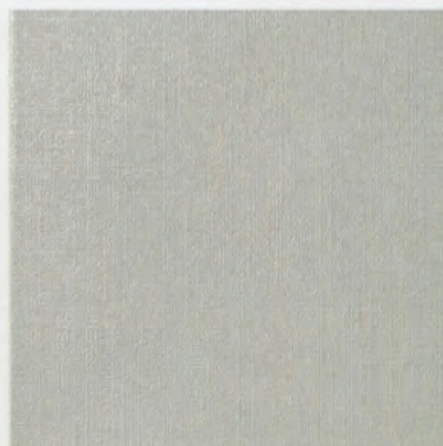
カフェー

G3



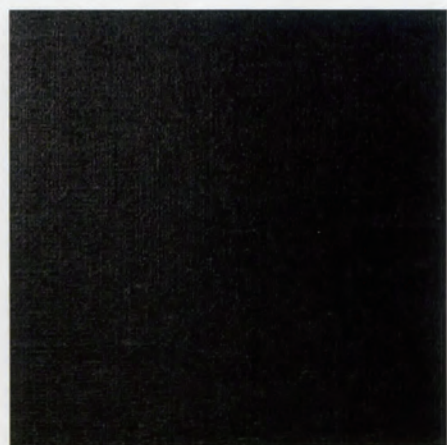
ベージュ

G4



ピアンコ

G4



ネロ

G3



アズロー

G4

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み



33×33cm
8.3mm



41×41cm
8.8mm

仕上



●マット

トリム アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33cm



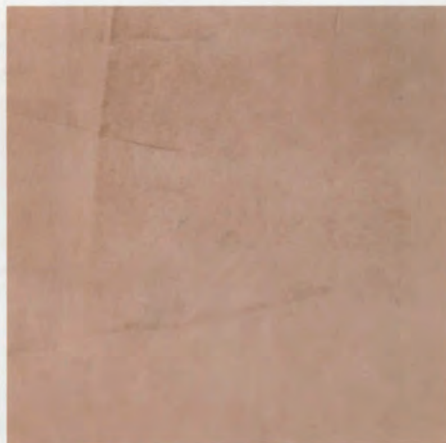
踏板
33×33cm

ラウンジ



マローン

G4



ローザ

G4



ベージュ

G4



ネロ

G3



グリジオ

G4





ピアンコ

G4

ラウンジ

サイズ—仕上げ—厚み

		
サイズ	33×33cm	41×41cm
厚み	8.3mm	8.8mm
仕上	●	●

●マット

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33cm



踏板
33×33cm

マーモレーア



トラニチアーロ

G4



ベルリーノロザート

G4



ロッシンヴェローナ

G4



チャンピオベルラート

G4



ヴェルデアールビ

G4



グリジオカルニコ

G4

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み


15×15cm
8.3mm


15×30cm
8.3mm


30×30cm
8.3mm

仕上



●マット

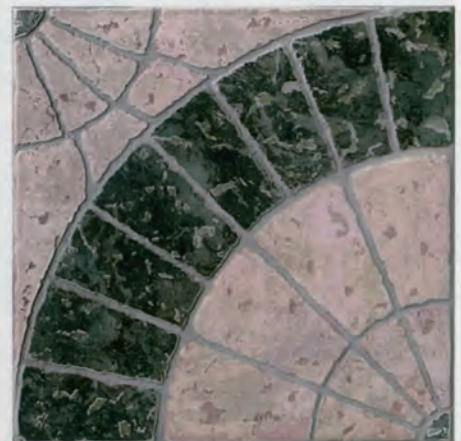
デコア(装飾用タイル)



*トラニ ベイヴ
30×30cm



**トラニ バヴォーン
30×30cm



***バヴォーン ビコローレ
30×30cm

カラーヴァリエーション

*トラニ, パリーノ

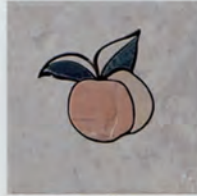
**トラニ, パリーノ, シャンボ

***トラニ/ヴェルデ, シャンボ/ロッソ

マーモーレア



インサート セスティエーノ フルッタ
30×45cm



インサート フルッタ アランシオ
15×15cm



インサート フルッタ リモーネ
15×15cm

装飾部分には天然大理石を使用。ベース部分はトラニを使用。



ファシーア リボン
(ロツペローナ/トラニ チアーロ/ベルリーノ ロザート)
15×30cm



ファシーア デコーロ
(ロツペローナ/トラニ チアーロ/ベルリーノ ロザート)
15×30cm



アンゴロ
(ロツペローナ/トラニ チアーロ/ベルリーノ ロザート)
15×15cm



ロゾーネ
90×90cm

トリム アクセサリー



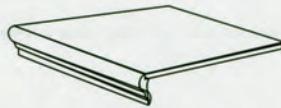
ブルノーズ(丸みのある先端)
9×30cm



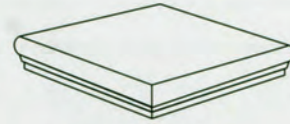
額飾り
15×4.5×3cm



踏板
30×30cm



グラドーン
30×30cm



グラドーン アンゴラーレ
30×30cm

ミティ



クロノス

G4



イカロ

G4



テッセオ

G4



アリアンナ

G4



ミティ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ 厚み	16.5×16.5cm 8.3mm	16.5×33cm 8.3mm	33×33cm 8.3mm
仕上	●	●	●

●マット

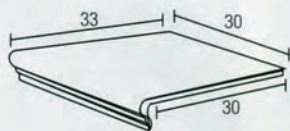
トリムス アクセサリー



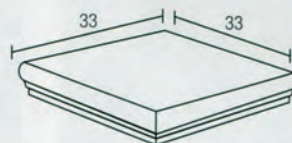
ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33cm



踏板
33×33cm



グラドーン
30×33cm



グラドーン アンゴラーレ
33×33cm

オールド シーズン



サマー

G4



ウィンター

G4



オートム

G4



スプリング

G4

デコア(装飾用タイル)



*ファシアー オールド シーズン
7×30cm



*トゼット オールド シーズン
7×7cm

*どの色目にもよく合います。

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み

15×30cm
8.3mm

30×30cm
8.3mm

仕上

●マット

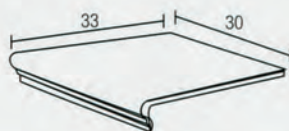
トリムス アクセサリー



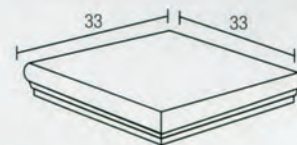
ブルノーズ(丸みのある先端)
9×30cm



踏板
30×30cm



グラドーン
30×33cm



グラドーン アンゴラーレ
33×33cm

パラティーノ



アドリアーノ

G4



オーグスト

G4



カリゴラ

G4



クラウディオ

G4



ドミズィアーノ

G4

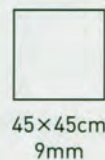


チベリオ

G4

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み



仕上



●マット

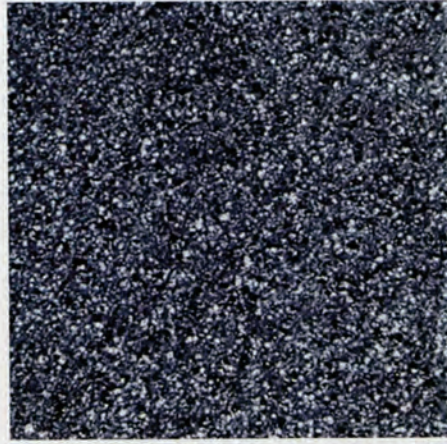
パラティーノシリーズノタイルは、注文に応じて寸法精度をさらに上げることが出来ます。これにより、眼目地施工にも対応させることが出来ます。

ピアネッティ



ネットューノ

G4



マーキュリオ

G4



サターノ

G4



ジオーヴ

G4

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み


10×20cm
8mm


30×30cm
8.3mm

仕上



●マット

ピアネッティ

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×33cm



踏板
30×30cm

ラポラーノ



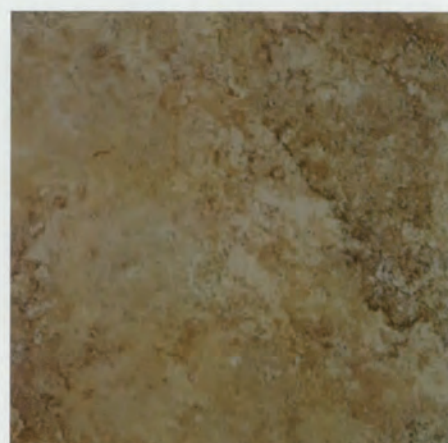
ラポラーノ ホワイト

G4



ラポラーノ ホワイト ベージュ

G4



ラポラーノ ウォルナツ

G4



ラポラーノ ブラウン

G4

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み

仕上

●マット



45×45cm
9.5mm



トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
9×45cm



踏板
45×45cm

ロックス



ヒマラヤ



G4 アトランテ



G4 アンデ

ロックス



アルビ

G4

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ
厚み



15×30cm
8.3mm



30×30cm
8.3mm

仕上



● マット

トリムス アクセサリー



ブルノーズ(丸みのある先端)
8×30cm

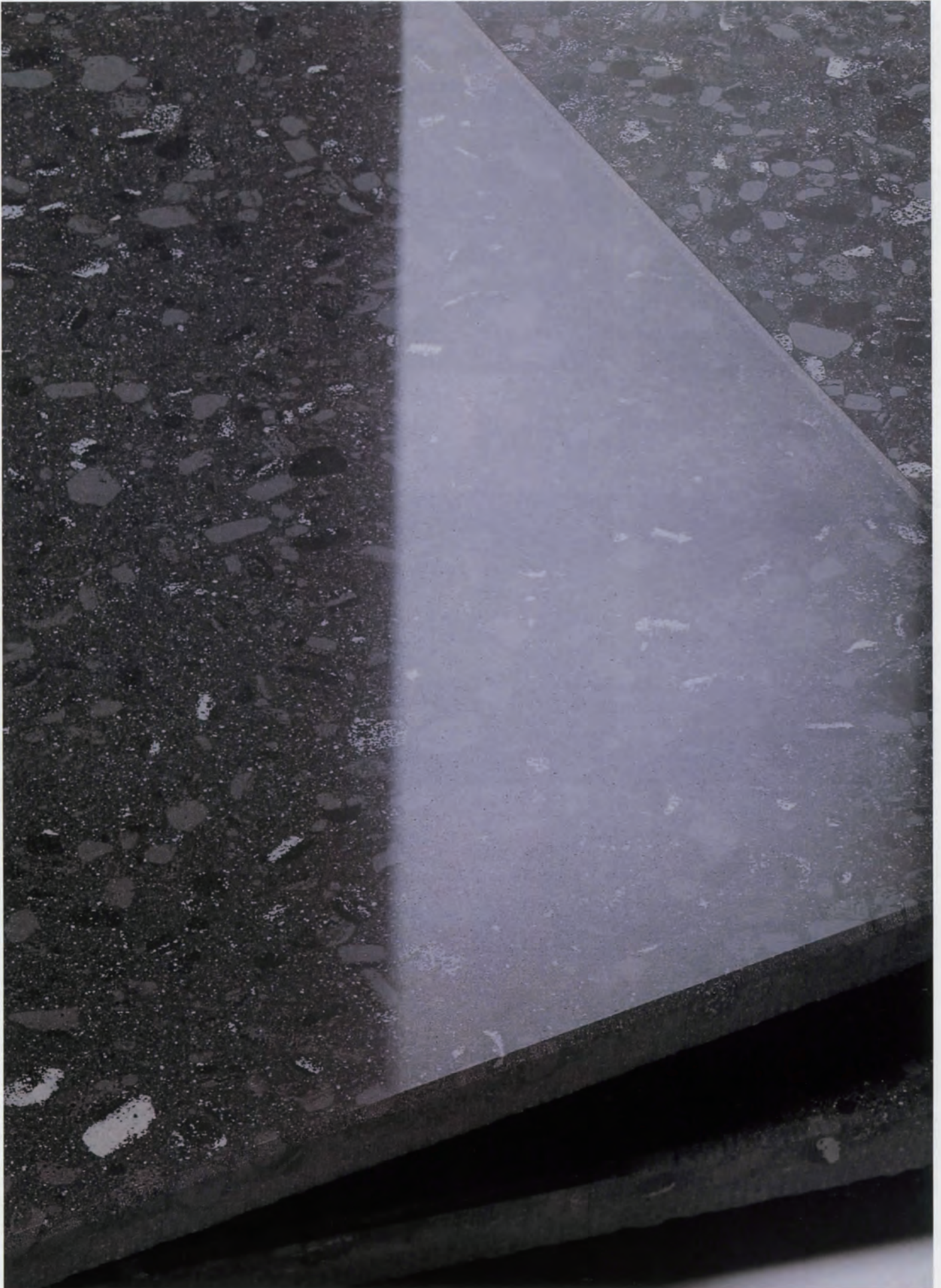


踏板
30×30cm

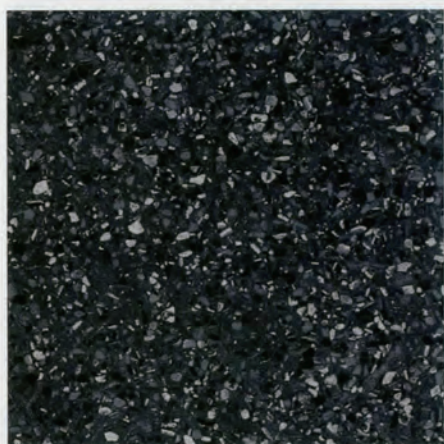


踏板・蹴上
15×30×3.5cm

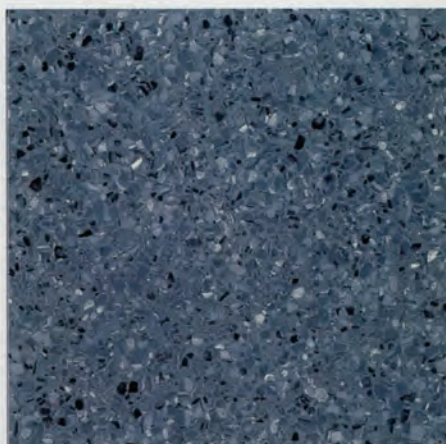
グラナイトグレス | **GRANITOGRES**



ノヴェチェント



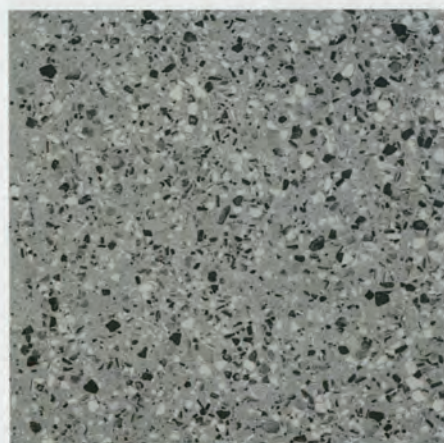
マッキントッシュ



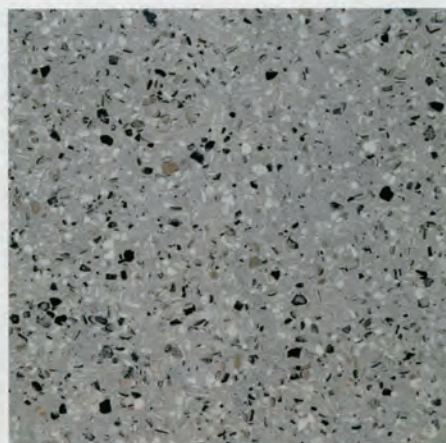
ライト



ル・コルヴィジェ



コスタ



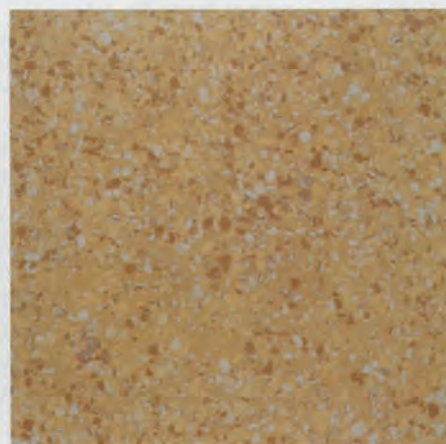
アールト



ロッシ



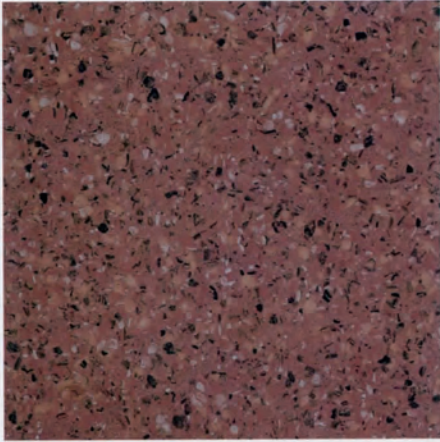
モリス



セント イーリア



ガウディ



グロピウス

マルテ



ボッチーノ



パリスアンドロ



ブロンザート



クレママーフィル

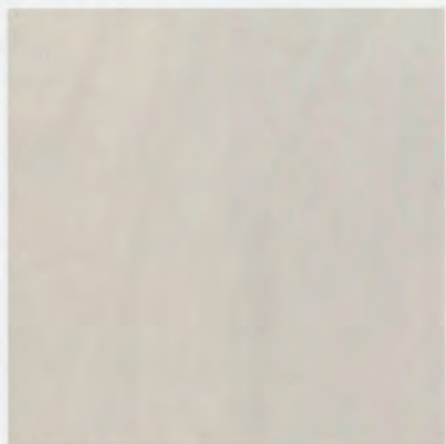


ジアロリアル

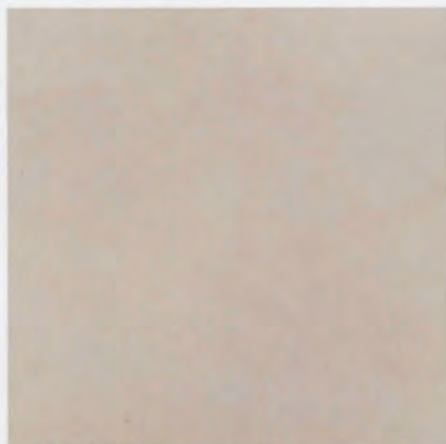


ラモナ ブラウン

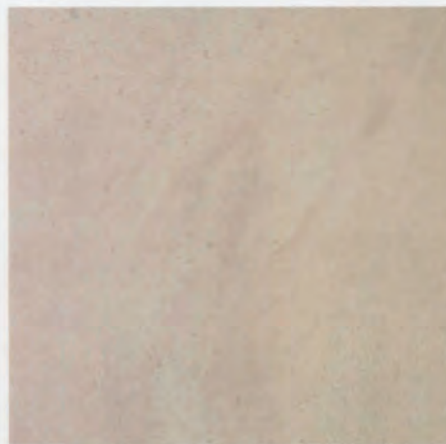
ティターノ



シャンブロッド



シャンパ?ニユ



カン



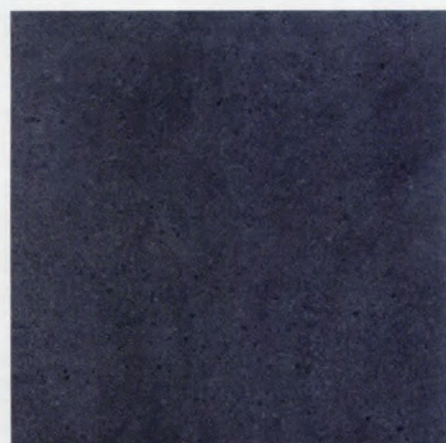
カルドーゾ



グリジオ アシュ



ブクシィ



マートリア



カン ホーン加工 45×45cm

マルテ



ローザ ノヴェージア



ローザ ボルトガロ



ローザ ブラジール



ローザ ソラヤ



マドラス ピンク



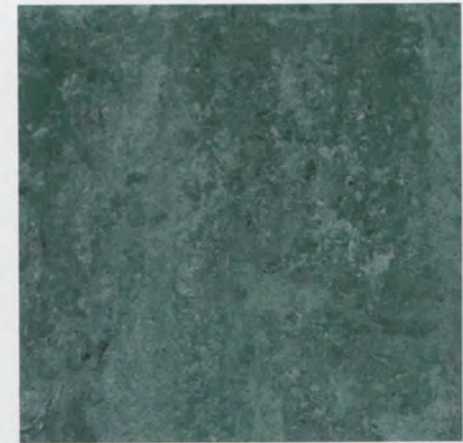
エンペラドール



アズール バイアー

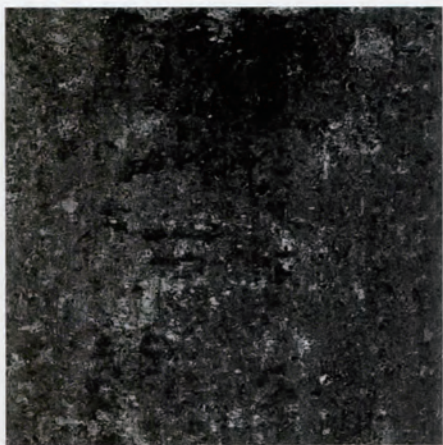


アズール マクーバ

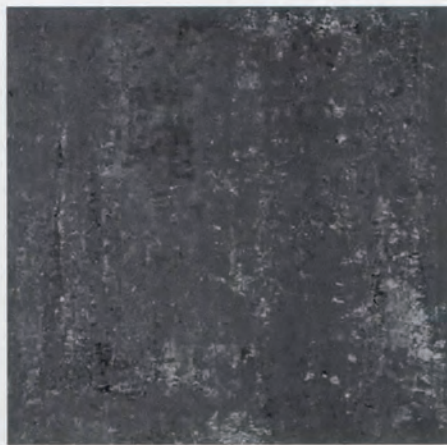


ヴェルデ グアテマラ

マルテ



ネロ アカブルコ



グリジオ マギア



グリジオ マロスティカ



ラッジオ ディルーナ



グリジオ エゲオ



タソス



グラナイトグレス | GRANITOGRES



エンペラドール クレママーフィル 30×60cm デコーロ エンペラドールA 30×30cm デコーロ ゴッシュ エンペラドール30×60cm ファシーア ゴッシュ エンペラドール

マルテ

モノクローム モザイク

Monochrome mosaic(モノクローム・モザイク)は、2.5cmの小さなテッセラを並べた、切り溝の入った30×30cmのタイルです。

目地詰めした際には、モザイクタイルが互いに分かたれ、複雑に入り組んだ模様が、古代の大理石モザイクのような様々な陰影を浮かび上がらせます。



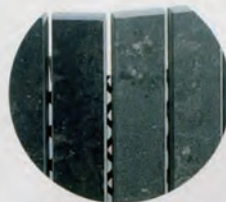
テッセラ
2.5×2.5cm



切り溝モザイク
30×30cm
マット、本磨仕上



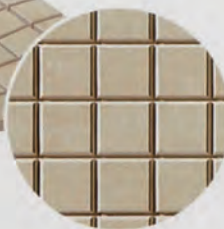
長尺
2.5×30cm



長尺モザイクネット貼り
30×30cm
本磨仕上のみ



テッセラ
2.5×2.5cm



モザイクネット貼り
30×30cm
本磨仕上のみ

ファシーア モザイク

8×25cm



ファシーア モザイク アズール マクーバ
アズール パイアー, アズール マクーバ



ファシーア モザイク グリジオ エゲオ
ネロ, グリジオ エゲオ, ラッジオ ティルーナ



ファシーア モザイク ローザ ノヴェージア
ローザ ノヴェージア, ネロ アカブルコ, ローザ ブラジール



ファシーア モザイク ローザ ボルトガロ
ローザ ボルトガロ, マドラス ピンク, ローザ ソラヤ



ボッチーノ ヴェルデ グラテマラ ブロンザート
ボッチーノ, ヴェルデ グラテマラ, ブロンザート



ファシーア モザイク パリサンドロ
パリサンドロ, ジアロ レアル

ファシーア ムジーバ

8×30cm



ファシーア ムジーバ ビアンコ アゾルルート
ビアンコ アゾルルート, アズール マクーバ



ファシーア ムジーバ ボッチーノ
ボッチーノ, ブロンザート



ファシーア ムジーバ グリジオ エゲオ
グリジオ エゲオ, グリジオ マッキア



ファシーア ムジーバ ローザ ボルトガロ
ロッソ ソラヤ, ローザ ボルトガロ

GRANITOGRES | グラナイトグレス

マルテ



グラナイトグレス | GRANITOGRES



ファシアー プラティーノ 8×30cm



ファシアー プラティーノ 8×30cm

カラーヴァリエーション
アズール バイーア, ブロンザート, マドラス ピンク, ネロ アカブルコ, ヴェルデ グアテマラ



ファシアー プラティーノ10枚入りボックスに2種類のデザインを同梱しております。



ファシアー リヴァティ 8×30cm



リポーソ リヴァティ 8×30cm

カラーヴァリエーション
ボッチーノ, グリジオ エゲオ, パリサンドロ, ローザ ボルトガロ



ファシアー オンダ A 5×30cm



ファシアー オンダ B 2.5×30cm

カラーヴァリエーション
ピアンコ/ブル, ピアンコ/ジアーロ, ピアンコ/ローザ, パリサンドロ, ローザ ボルトガロ



ファシアー オンダ A 4×30cm

カラーヴァリエーション
アズール バイーア, ジアロ レアル, マドラス ピンク, ネロ アカブルコ, ヴェルデ グアテマラ

マルテ



ファシーア
ライナシメント A
15×30cm



アングロ
ライナシメント A
15×15cm



ファシーア
ライナシメント B
15×30cm



アングロ
ライナシメント B
15×15cm

ローザ ノヴェージア

カラーヴァリエーション

ポッチーノ(ポッチーノ, ヴェルデ グアテマラ)

グリジオ エゲオ(グリジオ エゲオ, アズール バイアー)

パリスアンドロ(パリスアンドロ, マドラス ピンク)

ローザ ノヴェージア(ローザ ノヴェージア, ネロ アカブルコ)

ローザ ボルトガロ(ローザ ボルトガロ, マドラス ピンク)

カラーヴァリエーション

ポッチーノ(ポッチーノ, ヴェルデ グアテマラ)

グリジオ エゲオ(グリジオ エゲオ, アズール バイアー)

パリスアンドロ(パリスアンドロ, マドラス ピンク)



ファシーア
フロリアアーレ A
15×30cm



ファシーア
フロリアアーレ B
15×30cm



アングロ
フロリアアーレ B
15×15cm

カラーヴァリエーション

ポッチーノ(ポッチーノ, マドラス ピンク)

グリジオ エゲオ(グリジオ エゲオ, ネロ アカブルコ)

パリスアンドロ(パリスアンドロ, マドラス ピンク)

ローザ ボルトガロ(ローザ ボルトガロ, マドラス ピンク)



ロゾーネ フロリアアーレ 120×120cm

カラーヴァリエーション

グリジオ エゲオ(アズール バイアー, アズール マクンバ, グリジオ エゲオ)

ロゾーネ フロリアアーレ ポッチーノ

(ローザ ボルトガロ, ロッソ ソラヤ, ポッチーノ, パリスアンドロ)



ロゾーネ マルテ 90×90cm

カラーヴァリエーション

ロゾーネ マルテ

(グリジオ エゲオ, ローザ ボルトガロ, ロッソ ソラヤ, ヴェルデ グアテマラ, ネロ アカブルコ, ラッジオ ディルナ)

グラナイトグレス | **GRANITOGRES**

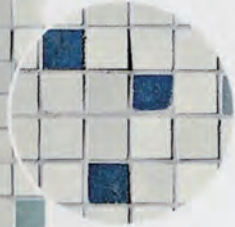


マルテ

ミックス モザイク



テッセラ
2×2cm



モザイク ミックスA 30×30cm

ピアンコ アズレート, アズール バイアー
アズール マクーバ



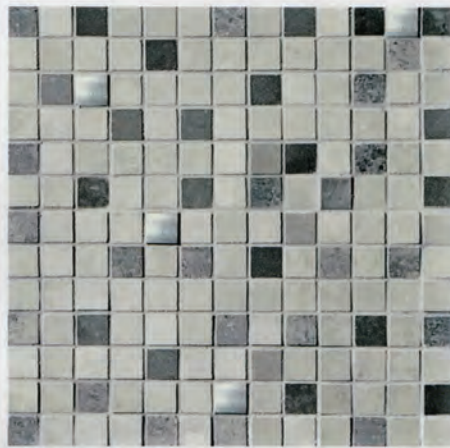
モザイク ミックスB 30×30cm

ピアンコ アズレート, アズール バイアー
アズール マクーバ, アッチアイオ



モザイク ミックスC 30×30cm

グリジオ エゲオ, グリジオ マッキア
ラジジョ ティルーナ



モザイク ミックスD 30×30cm

グリジオ エゲオ, グリジオ マギア
ラジジョ ティルーナ, アッチアイオ



モザイク ミックスE 30×30cm

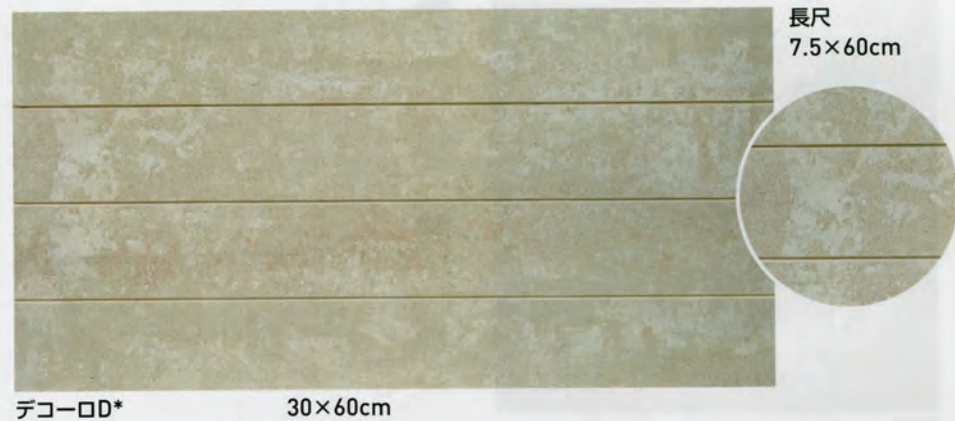
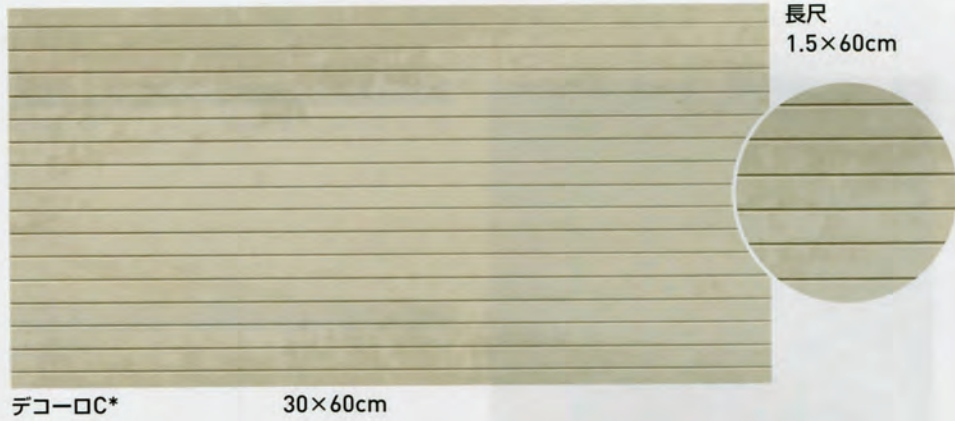
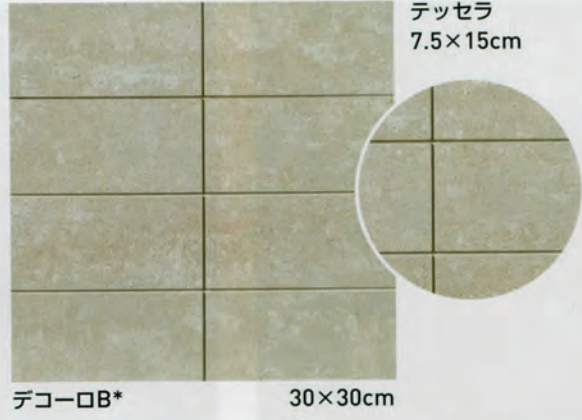
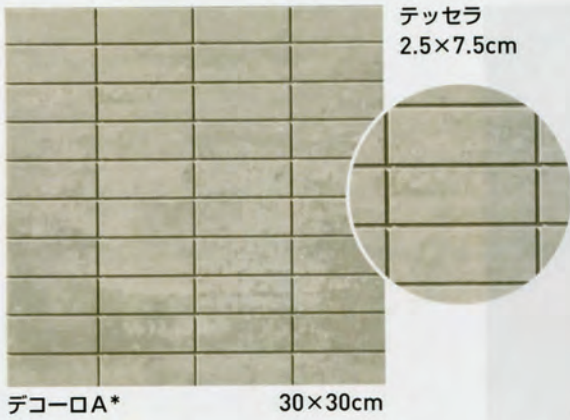
ローザ ボルトガロ, ロッソ ソラヤ
マドラス ピンク



モザイク ミックスF 30×30cm

ポッチーノ, ブロンザート, パリサンドロ
ヴェルデ グアテマラ

デコア(装飾用タイル)



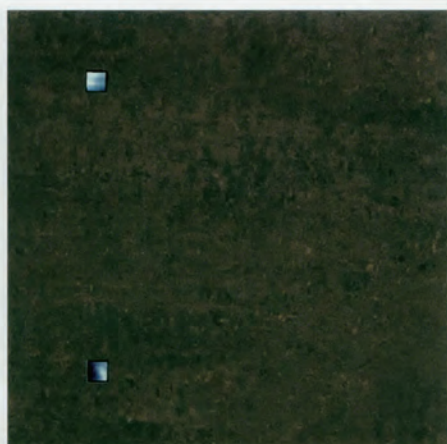
*すべてのカラーヴァリエーション、シリーズにて利用可能。
斑を引き立たせるため、タイルの色とコントラストのあるカラー目地の使用をお勧めします。

マルテ

デコア(装飾用タイル)



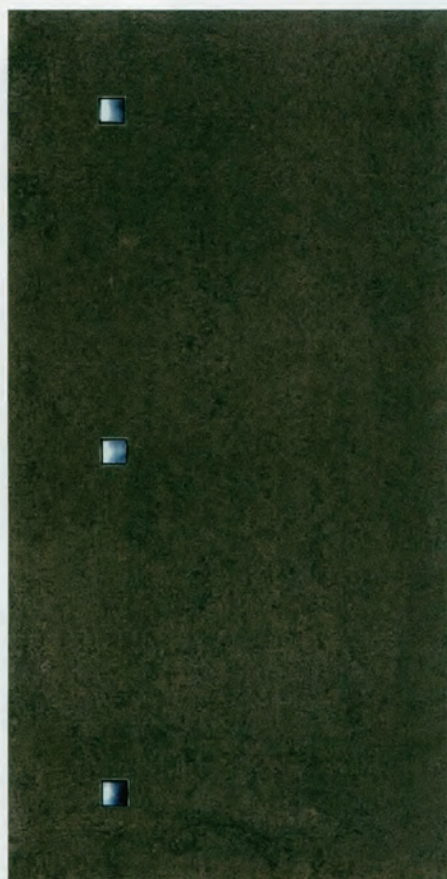
1箇所 40×40cm



2箇所 40×40cm



2箇所 30×60cm



3箇所 30×60cm

ターミナル アルミーノ 1×30cm

マティータ アルミーノ 1.2×30cm

アンゴロ ターミナル アルミーノ 1×1cm

トツェットアルミーノ 1.5×1.5cm

アルミニウム嵌め込み加工は、本磨仕上可能なすべてのシリーズにて承ります。(タイル1枚につき1~3箇所まで)

グリジオ エゲオ, ネロ アカブルコ 本磨 30×60cm ファシーア プラティーノ, ネロ アカブルコ

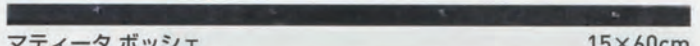
グラナイトグレス | GRANITOGRES



デコーロ ゴツシェ 30×60cm
カラーヴァリエーション
アズール バイアー, エンペラドール, ネロ アカブルコ, ラモラ ブラウン



ファシアー ゴツシェ 3×60cm
カラーヴァリエーション
アズール バイアー, エンペラドール, ネロ アカブルコ, ラモラ ブラウン



マティータ ゴツシェ 15×60cm
カラーヴァリエーション
アズール バイアー, ボッチーノ, ブロンザート, エンペラドール,
ジァロリアル, グリジオ エゲオ, グリジオ エゲオ マギアー, マドラス ピンク,
ネロ アカブルコ, ラモラ ブラウン, ヴェルデ グアテマラ

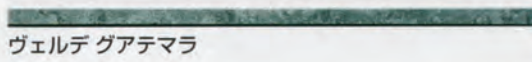


マルテ

マティータ 1×30cm



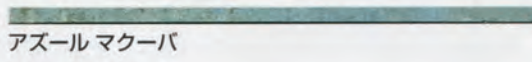
ラモラ ブラウン



ヴェルデ グアテマラ



アズール バイアー



アズール マクーバ



タソス



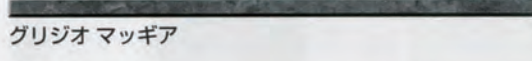
グリジオ エゲオ



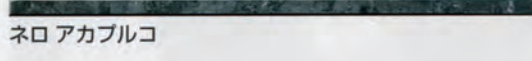
ラッジオ ティルーナ



グリジオ マロスティカ



グリジオ マッキア



ネロ アカブルコ



ブロンザート



ジアロ レアル



クレマ マーフィル



バリサンドロ



ポッチーノ



ローザ ノヴェージア



ローザ ボルトガロ



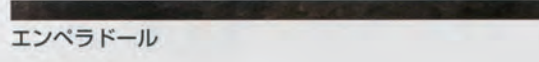
ローザ ブラジール



ロッソ ソラヤ



マドラス ピンク



エンペラドール

マティータ 1.5×30cm



ネロ アカブルコ



ロッソ ヴェローナ



ヴェルデ アルビ



ジアロ レアル

天然大理石

スピゴロ マティータ



カピテッロ 4.5×30cm



ネロ アカブルコ



ロッソ ヴェローナ



ヴェルデ アルビ



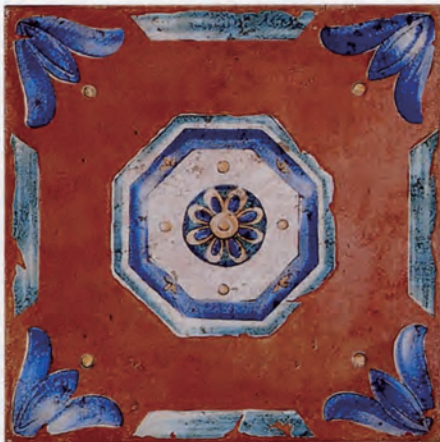
ジアロ レアル

スピゴロ マティータ



コットセラート

デコア(装飾用タイル)



*インサート デコーロ コット ラマート
30×30cm



角欠きにて出荷可能



**ファシーア デコーロ コット
9×30cm



**トゼット コット
9×9cm

*シリーズ中全色で生産可能 **シリーズ中のすべての色目とよく調和します。
▲18種類のアソートで1ケースに梱包

サイズ—仕上げ—厚み

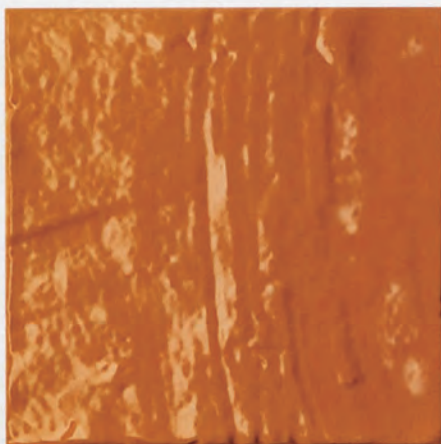
サイズ
厚み


30×30cm
9mm

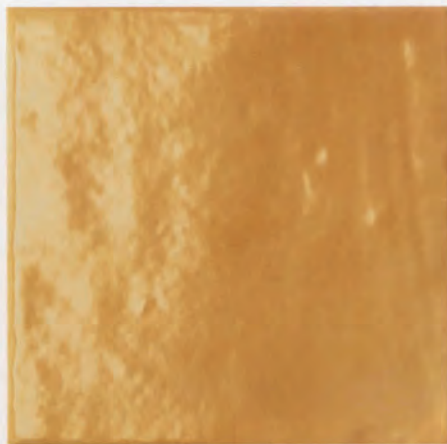
仕上

●マット R9

リフレッシュ



アンブラ



トバジオ



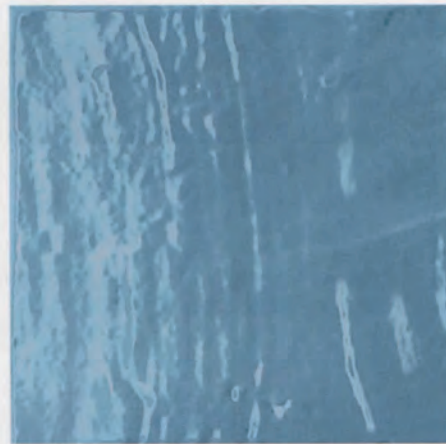
オパール



アメティスタ



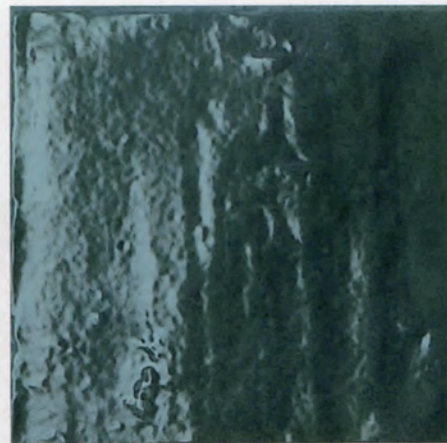
アガタ



トゥルチーズ



ザフィーロ



ギアーダ

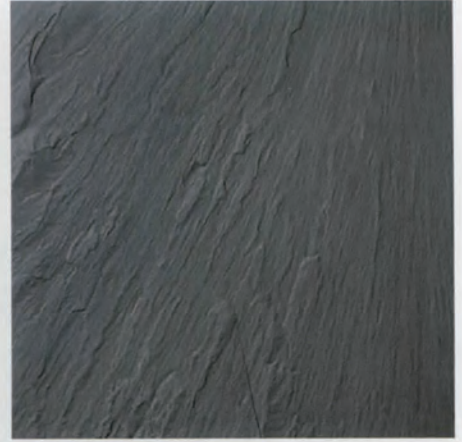
ラヴァグナ



ラヴァグナ ネーラ



ラヴァグナ グリジア



ラヴァグナ ヴェルデ



ラヴァグナ ベージュ



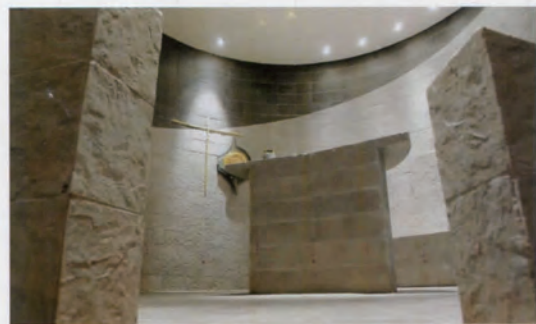
ラヴァグナ ピアンカ

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ	15×15cm	30×30cm	30×60cm	40×40cm	60×60cm
厚み	9.5mm	9.5mm	9.5mm	9.5mm	10.5mm*
仕上	●	●	●	●	●

● マット R10 A

* 注意 厚さ10.5mmの製品を、他の小さいサイズのものと同用して施工する場合は必ず、配置パターンをあらかじめ明確にした上で施工して下さい。



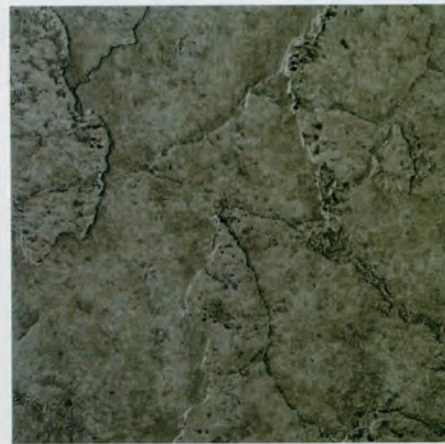
アーデジア



アーデジア ビアンコ



アーデジア ベージュ



アーデジア グリジオ

ティバティーノ



テブティーノ ビアンコ



テブティーノ ベージュ



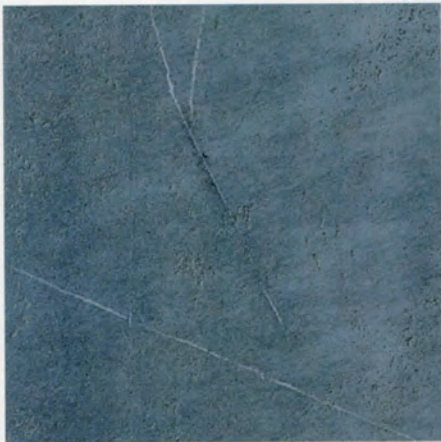
テブティーノ ドラート



テブティーノ ロッソ



メテオ



メテオ ブル



メテオ ベルラ



メテオ ビアンコ



メテオ アーモンド



メテオ ベージュ



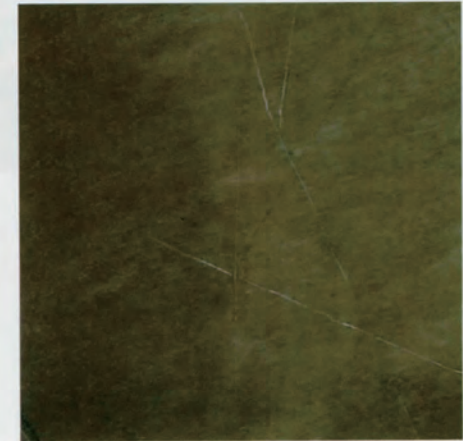
メテオ ノーセ



メテオ インディア グリーン



メテオ ヴェルデ



メテオ ブラウン



ピエトラ ディバヴィエラ



バヴィエーラ オクラ



バヴィエーラ ベージュ

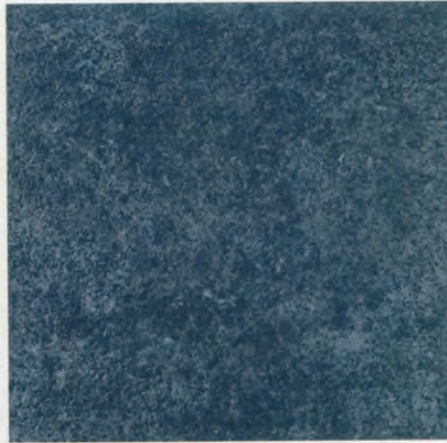


バヴィエーラ グリジア

ピエトラ ブルー



ブルー ブルト



ブルー ブルト フラマータ



ピエトラ ディイストリア



イストリア ナチュラル








イストリア ポッチェアダータ

ピエトラ ディイストリアシリーズは、
単一キャリアー生産ですので、ポーセリントイル
特有のサイズの微妙な差異はございません。

ピエトラ ディイストリア

サイズ—仕上げ—厚み

					
サイズ	15×15cm(角丸)	15×15cm(直角)	30×30cm	30×60cm	40×40cm
厚み	11.3mm	9.5mm	9.5mm	9.5mm	9.5mm
仕上	●	● ●	● ●	● ●	● ●

●マット R10 A ●ポッチーアダータ R10 A+B






ピエトラ ピアセンティーナ



ピアセンティーナ ナチュラルレ

ピエトラ ピアセンティーナシリーズは、単一キャリア生産ですので、ポーセリントイル特有のサイズの微妙な差異はございません。

サイズ—仕上げ—厚み

					
サイズ	15×15cm	30×30cm	30×60cm	40×40cm	60×60cm
厚み	9.5mm	9.5mm	9.5mm	9.5mm	10.5mm
仕上	●	●	●	●	●

●マット R10 A+B

* 注意 厚さ10.5mmの製品を、他の小さいサイズのものと同用して施工する場合は必ず、配置パターンをあらかじめ明確にした上で施工して下さい。

ピエトラ エトルーシェ



ベストム



サターニア



ソヴァーナ



サンタフィオラ



ピティグリアーノ



トスカーニア

PIETRE NATIVE | ピエトラ ナティブ

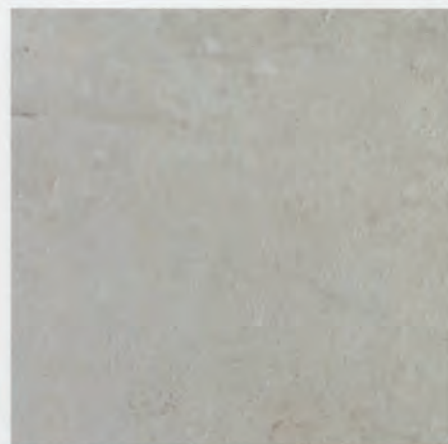
ピエトラ ディサーディーニャ



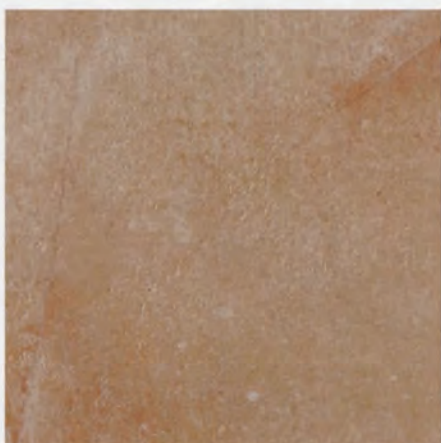
タヴォラーラ



カプレーラ



プンタ モラーラ



スティンティーノ



ポルトサルヴォ



ポルトロートンド



ベヴェーロ



カーラルナ

ピエトラ ディサーディーニャシリーズは、
単一キャリバー生産ですので、ポーセリントイル特
有のサイズの微妙な差異はございません。

デコア(装飾用タイル)



デコーロ E
30×30cm

*シリーズ中のすべての色目が選択可能



コンポジションネ(ネット張り)
30×60cm



ファシア サーディーニャ A
5×30cm



ファシア サーディーニャ B
5×30cm



マティータ サーディーニャ
1×30cm



マティータ アルミニーノ
1.2×30cm



ターミナル アルミニーノ
1×30cm



トゼット アルミニーノ
1.5×1.5cm



アンゼロ ターミナル アルミニーノ
1×1cm

マティータ アッシアイオ
0.3×60cm

クオーツ



クオーツ ベージュ



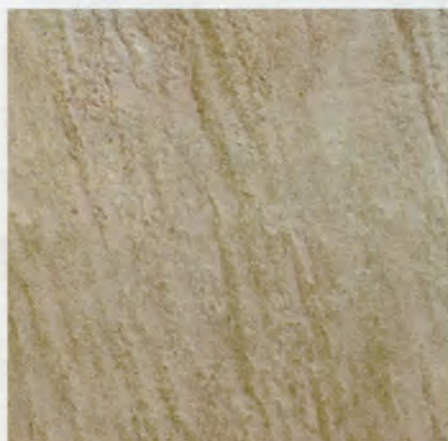
クオーツ グリジア



クオーツ ビアンカ



クオーツ ローザ



クオーツ ゴールド



クオーツ オシアーノ

クオーツシリーズは、単一キャリバー生産ですので、ポーセリントイル特有のサイズの微妙な差異はございません。

サイズ—仕上げ—厚み

サイズ	15×15cm	30×30cm	30×60cm	40×40cm
厚み	9.5mm	9.5mm	9.5mm	9.5mm
仕上	●	●	●	●

● マット R11 A+B

グラナイトグレス | GRANITOGRES



グラナイト 1



ヴァージニア



ダコタ



アリゾナ



オンタリオ



ドロミテ



ラブラドル



バンバス



ボルネオ



メリーランド

グラナイトグレス | GRANITOGRES



ナバラ



コーカン



グラナダ



モロッコ



コロラド



テラノヴァ



アーカンサス



オレゴン

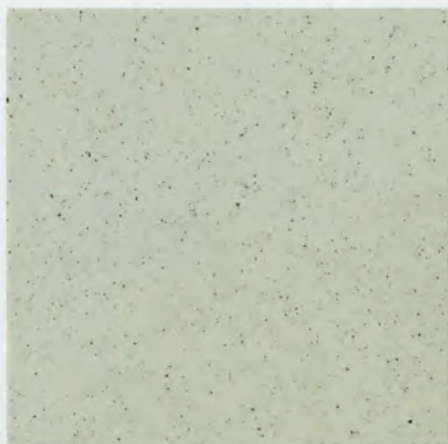


モンタナ

グラナイト 1



エヴェレスト



ネブラスカ



ネヴァダ



ミネソタ



ジョージア



ジャマイカ



カタルーニャ



アンダルシア



イベリア

グラナイトグレス | GRANITOGRES



チベット



カルフォルニア



サハラ



GRANITOGRES | グラナイトグレス

グラナイト 1

サイズ—仕上げ—厚み

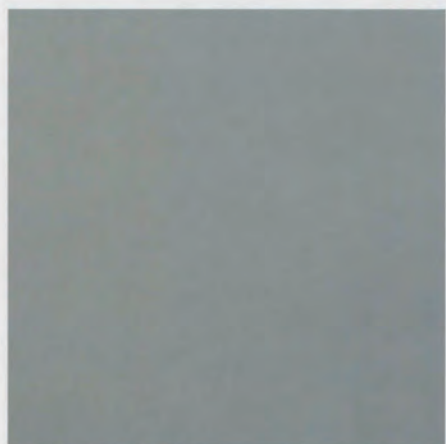
* マット仕上げ厚み

サイズ 厚み	15×15cm 8mm*	20×20cm 8mm*	10×20cm 8mm*	12.5×25cm 8mm*	30×30cm 8mm*	40×40cm 9mm*	30×60cm 10.5mm*	60×60cm 10.5mm*
アンダルシア		●			● ●	● ●		
アリゾナ		●			● ●	● ●	● ●	● ●
アーカンサス	●	●	●	●	● ●	● ●		
ボルネオ		●			● ●	●		
カリフォルニア		●			● ●	● ●		
カタルーニャ		●			● ●	● ●		
コーカソ		●			● ●	● ●		
コロラド	●	●	●	●	● ●	● ●		
ダコタ		●			● ●	● ●	● ●	● ●
ドロミテ		●			● ●	● ●		● ●
エヴェレスト		●			● ●	● ●		
ジョージア	●	●	●	●	● ●	● ●		
ジャマイカ		●			● ●	● ●		
グラナダ		●			● ●	● ●		
イベリア		●			● ●	● ●		
ラブラドル	●	●	●	●	● ●	● ●		
モロッコ		●			● ●	● ●		
メリーランド		●			● ●	● ●		
ミネソタ		●			● ●	● ●		
モンタナ		●			● ●	● ●		
ナバラ		●			● ●	● ●		
ネブラスカ	●	●	●	●	● ●	● ●	● ●	● ●
ネヴァダ		●			● ●	● ●		● ●
オンタリオ	●	●	●	●	● ●	● ●		
オレゴン		●			● ●	● ●		
パンパス		●			● ●	● ●		
サハラ	●	●	●	●	● ●	● ●		
テラノヴァ		●			● ●	● ●		
チベット		●			● ●	● ●		
ヴァージニア		●			● ●	● ●		

● マット R9 A ● 本磨



ユニカラー



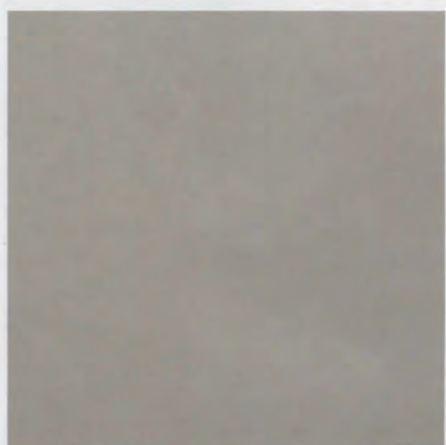
グリジオ アズーロ



ネロ



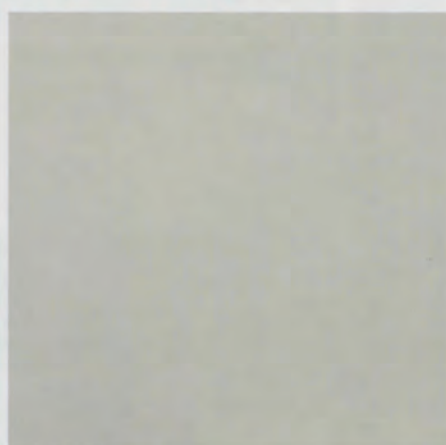
グリジオ セナーレ



グリジオ ベルラ



ビアンコ A



ビアンコ B

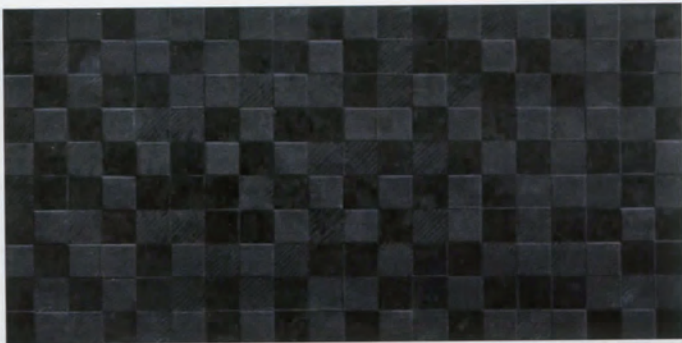


ビアンコ アソルート



グリジオ ベルラ 30×30cm

マルテ



モザイコ3D

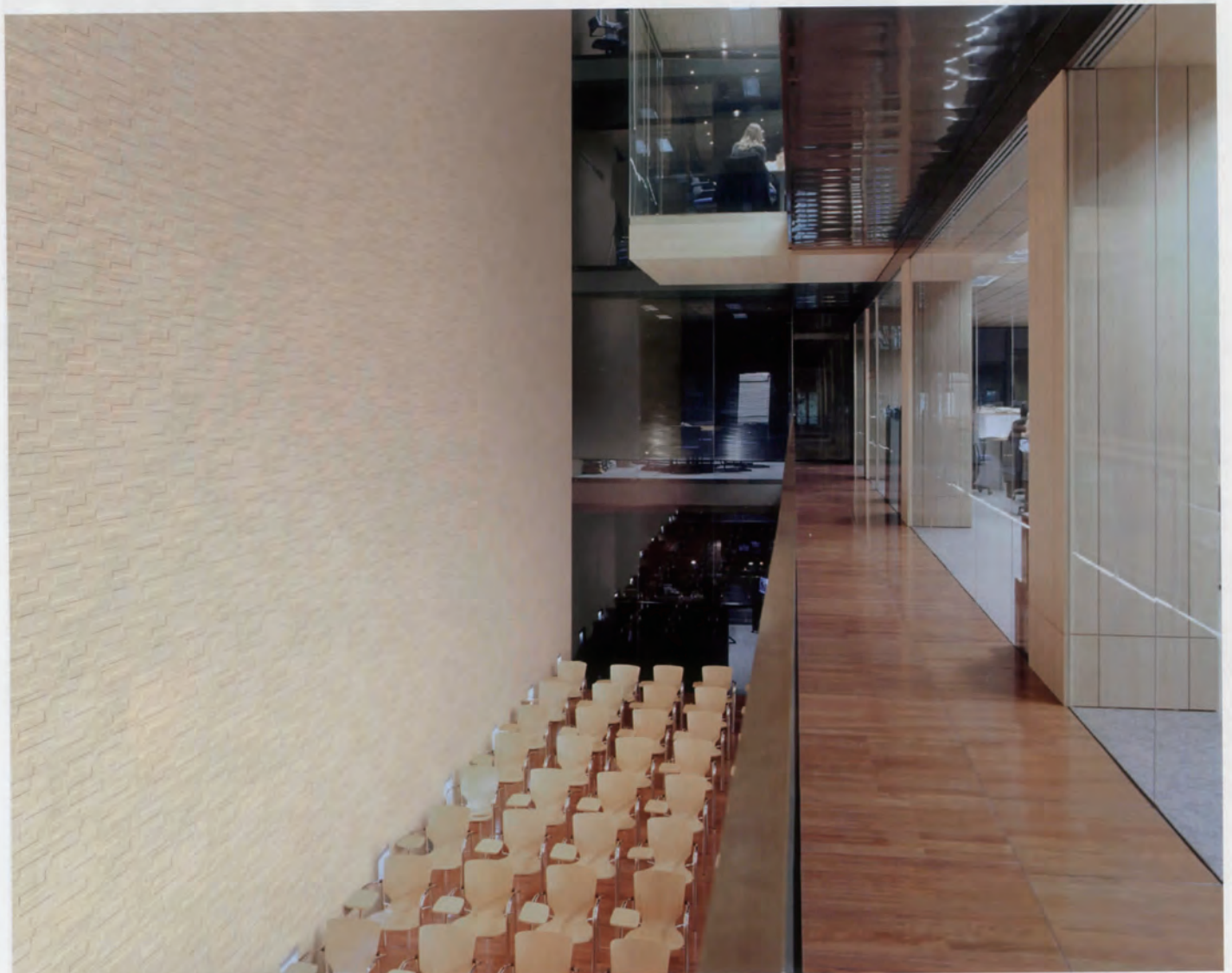
30×60cm



ムレット3D

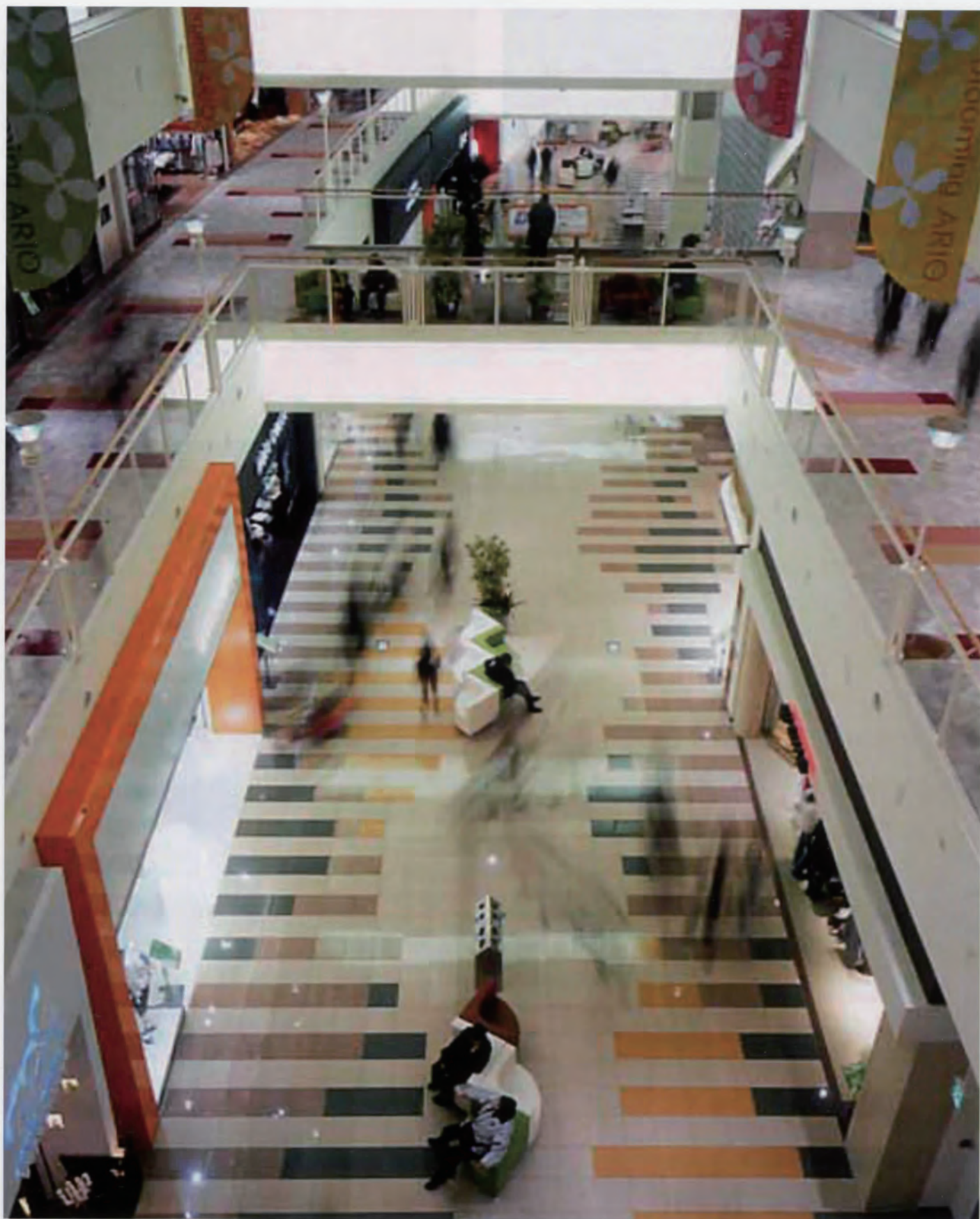
30×60cm

モザイコ3D及び、ムレット3Dは、30×60の陶板をプレス加工で仕上げています。



ムレット3D パリサンドロ 30×60cm

GRANITOGRES | グラナイトグレス



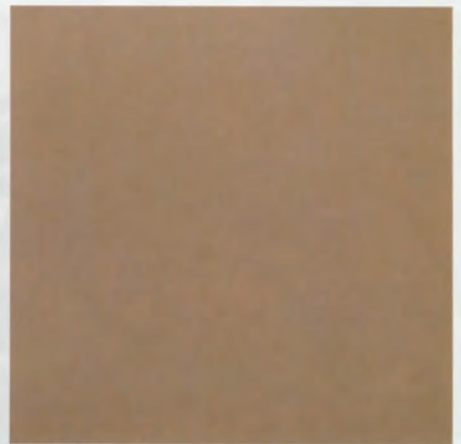
ユニカラー



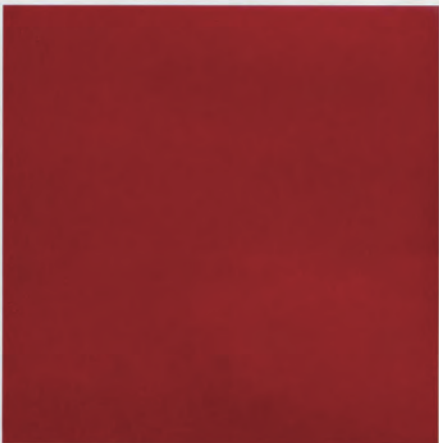
グリジオ オクラ



ロッソ マットーネ



ロザ アンティコ



ロッソ ポンペイ



ヴァイオレット



ヴァーデ



アクアマリーナ

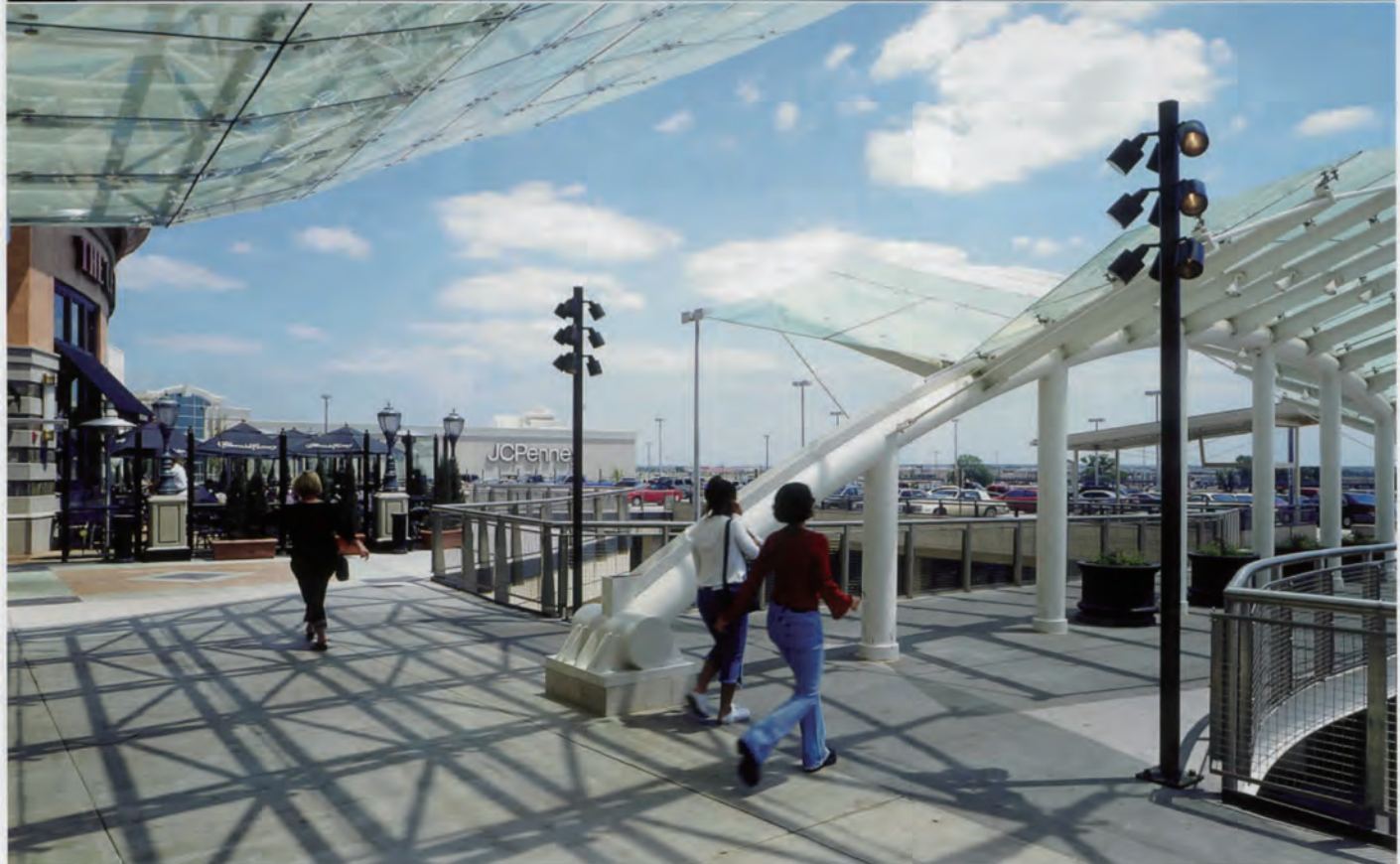


ブル フォーテ



ブル

GRANITOGRES | グラナイトグレス



テクニク

床材



ピアンコA



ピアンコB



ネブラスカ



アーカンサス



オンタリオ



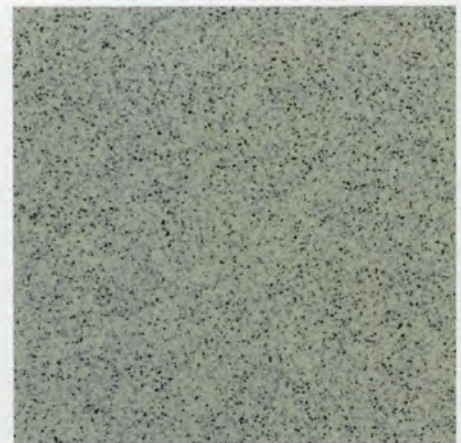
ラブラドル



コロラド



サハラ



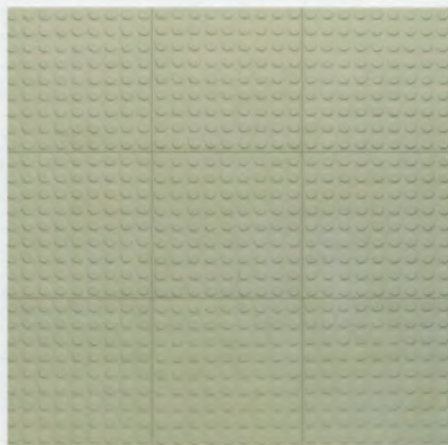
ジョージア

ローゼ

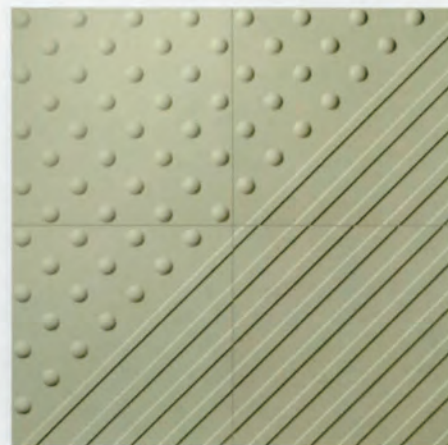
視覚障害者用誘導ブロック



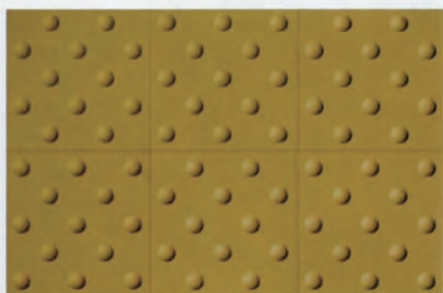
直線方向コード



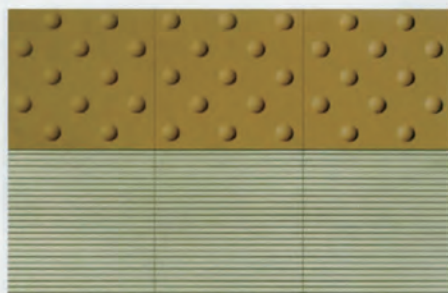
T字路コード



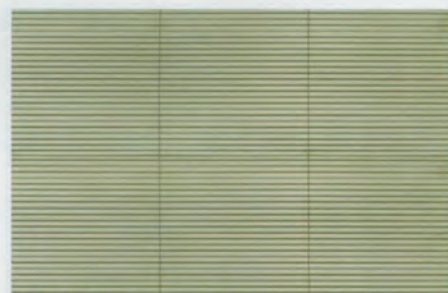
強制Lターンコード



止まれ-危険コード



通行危険コード



注意コード



e e e

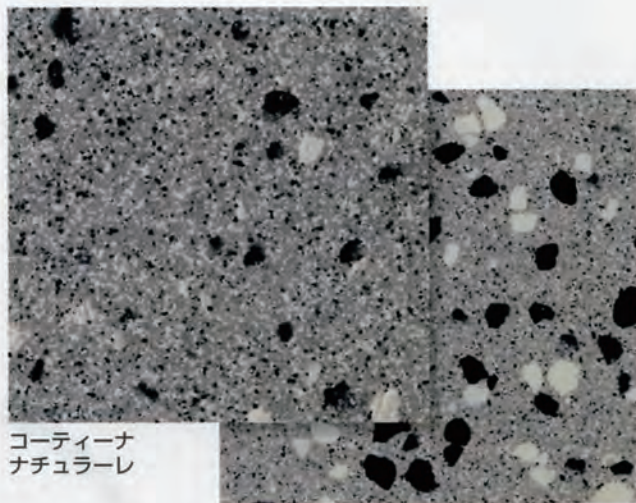
porcelain**stoneware**

グラナイト 2



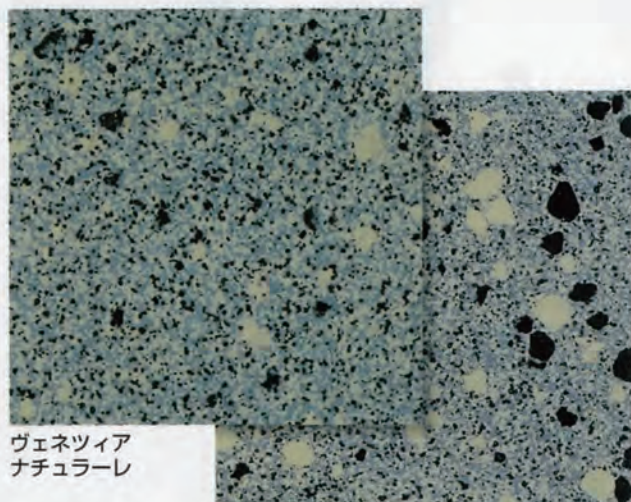
ミラーノ
ナチュラル

ミラーノ
レヴィガート



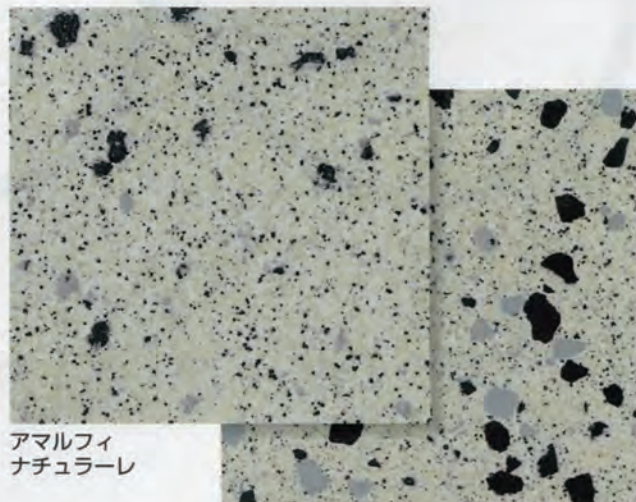
コーティーナ
ナチュラル

コーティーナ
レヴィガート



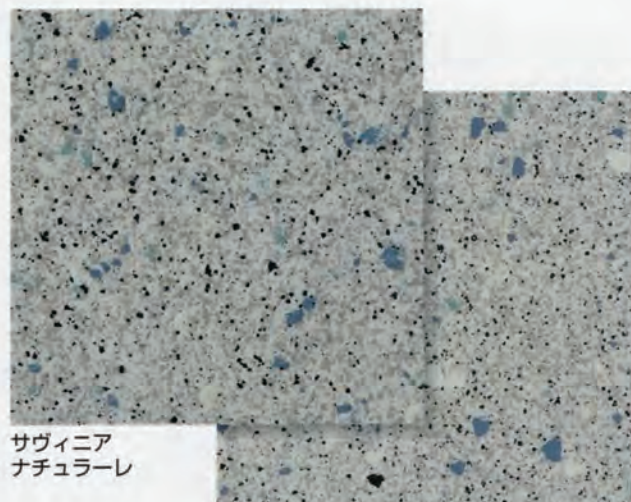
ヴェネツィア
ナチュラル

ヴェネツィア
レヴィガート



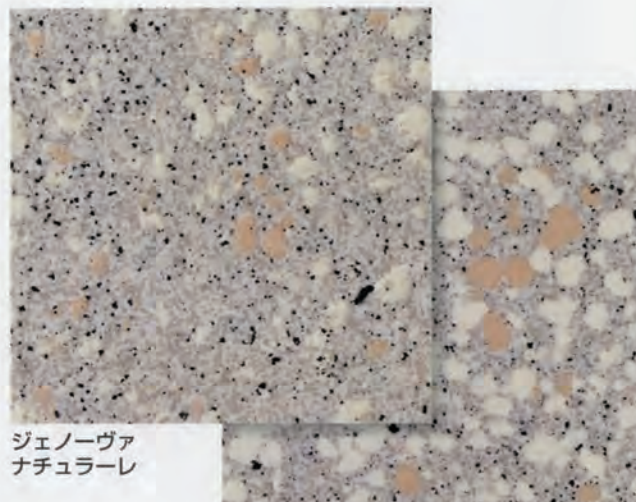
アマルフィ
ナチュラル

アマルフィ
レヴィガート



サヴィニア
ナチュラル

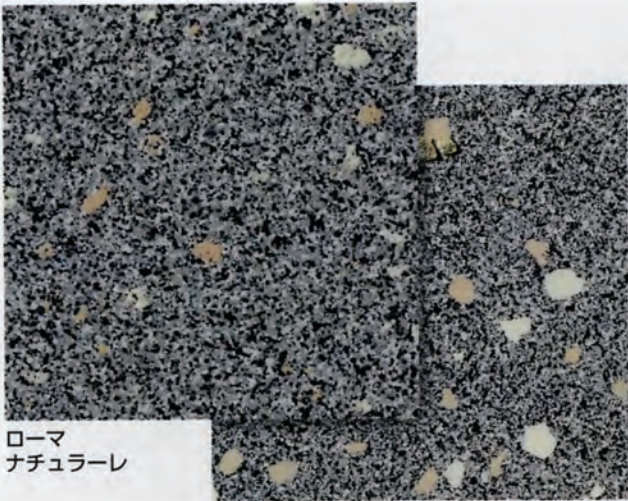
サヴィニア
レヴィガート



ジェノーヴァ
ナチュラル

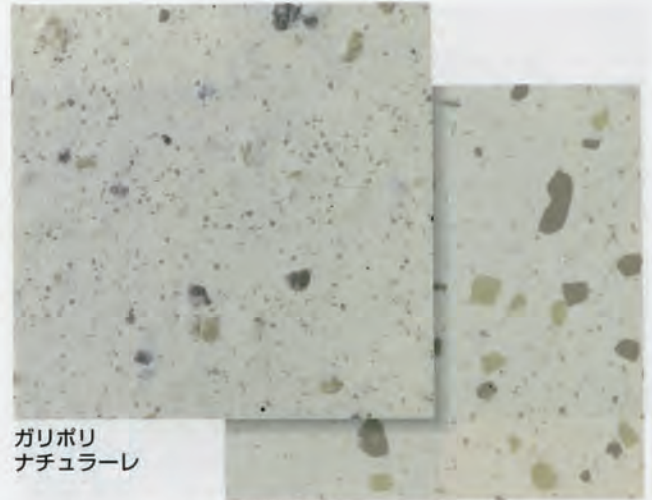
ジェノーヴァ
レヴィガート

グラナイトグレス | GRANITOGRES



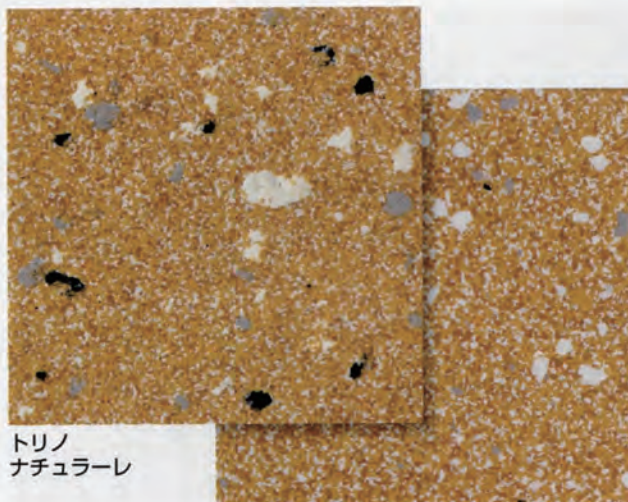
ローマ
ナチュラルレ

ローマ
レヴィガート



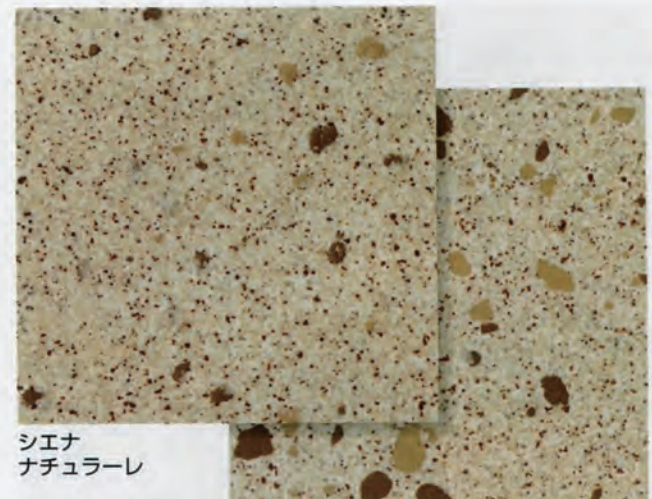
ガリボリ
ナチュラルレ

ガリボリ
レヴィガート



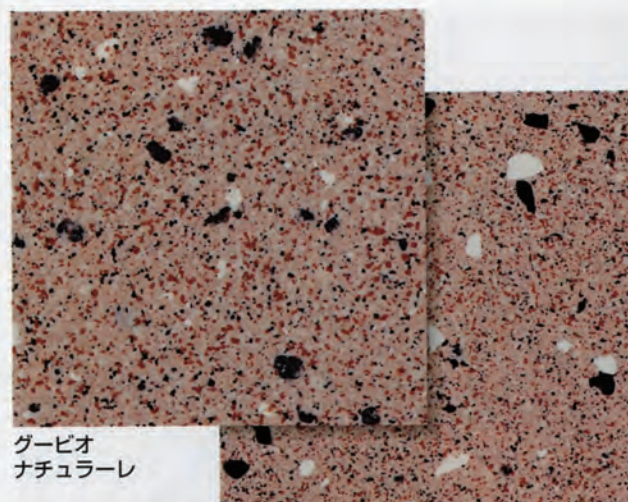
トリノ
ナチュラルレ

トリノ
レヴィガート



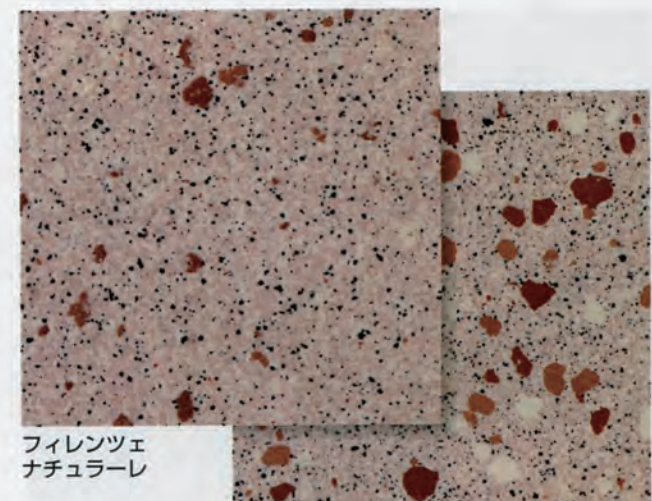
シエナ
ナチュラルレ

シエナ
レヴィガート



グービオ
ナチュラルレ

グービオ
レヴィガート



フィレンツェ
ナチュラルレ

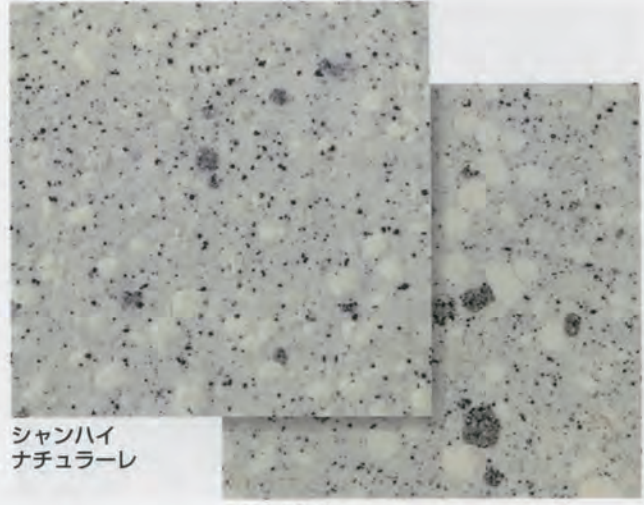
フィレンツェ
レヴィガート

グラナイト 3



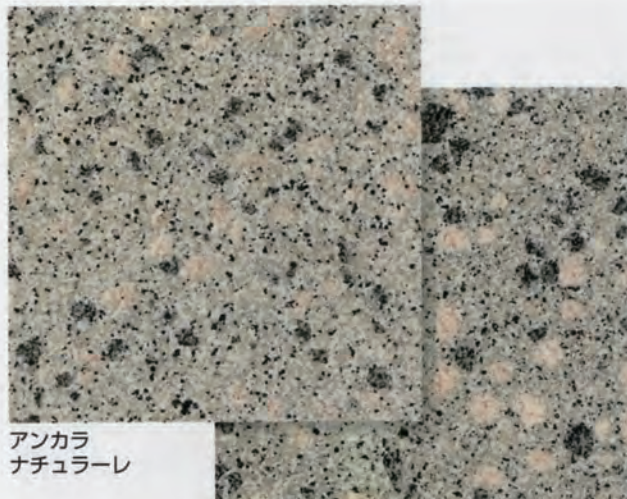
ブダベスト
ナチュラル

ブダベスト
レヴィガート



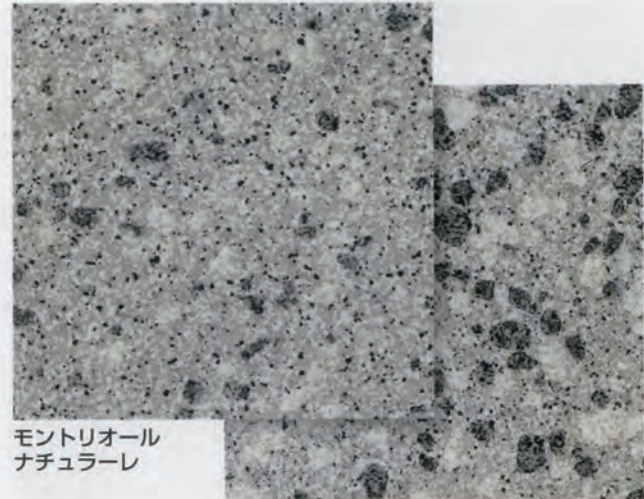
シャンハイ
ナチュラル

シャンハイ
レヴィガート



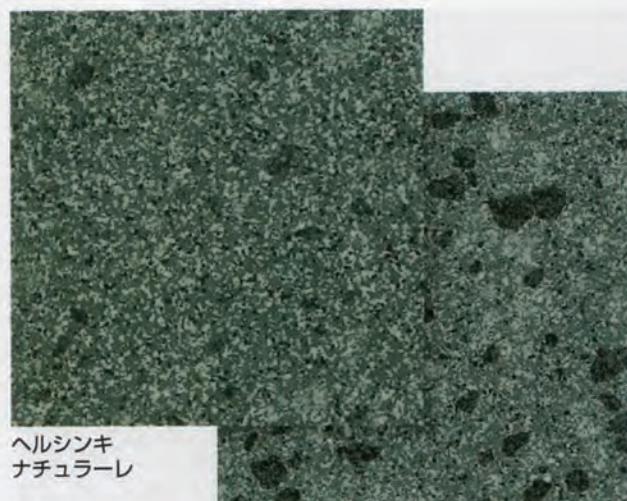
アンカラ
ナチュラル

アンカラ
レヴィガート



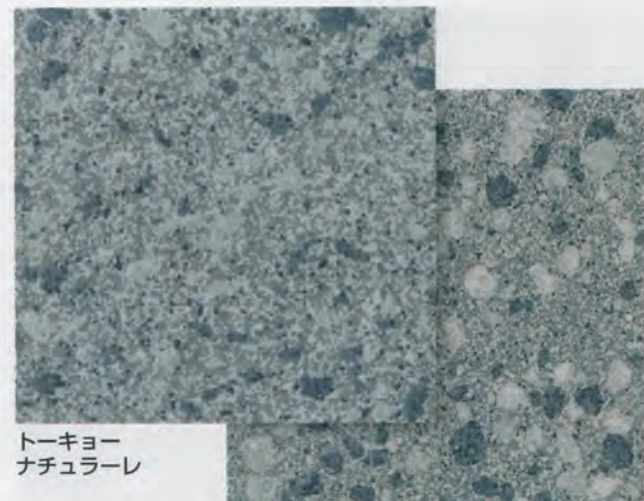
モントリオール
ナチュラル

モントリオール
レヴィガート



ヘルシンキ
ナチュラル

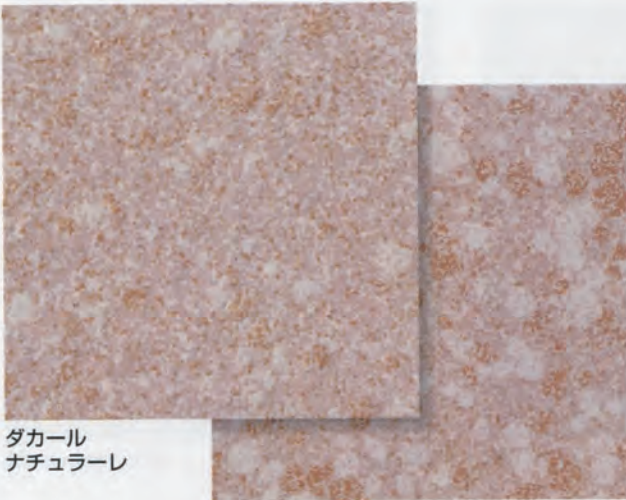
ヘルシンキ
レヴィガート



トーキョー
ナチュラル

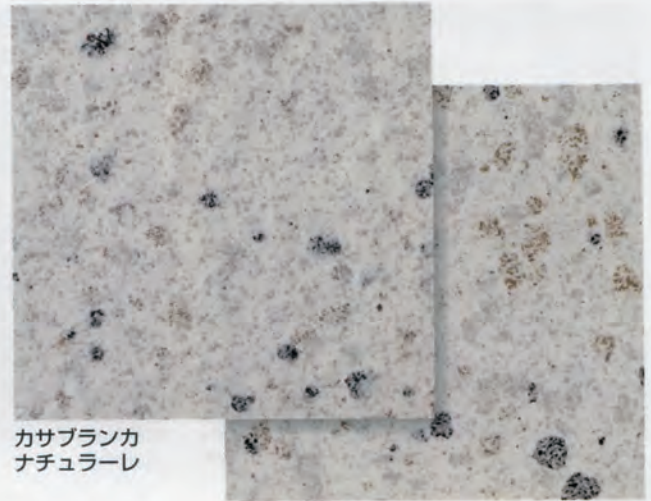
トーキョー
レヴィガート

グラナイトグレス | GRANITOGRES



ダカール
ナチュラル

ダカール
レヴィガート



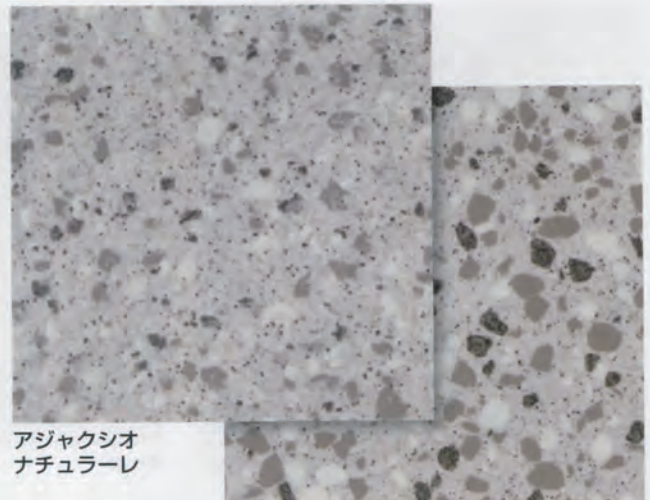
カサブランカ
ナチュラル

カサブランカ
レヴィガート



マドリッド
ナチュラル

マドリッド
レヴィガート



アジャクシオ
ナチュラル

アジャクシオ
レヴィガート

デコア(装飾用タイル)



フェイス リポーズ* A3
15×30cm



フェイス デコー* A3
15×30cm



アンゴロ* A3
15×15cm

*他のカラーヴァリエーションあり
A3(シャンハイ/カラカス/ブダベスト/アンカラ) B3(シャンハイ/カラカス/トーキョー/ブダベスト)
C3(カサブランカ/ダカール/マドリッド) D3(シャンハイ/モントリオール/ヘルシンキ/ブダベスト)

テクニク

仕上げ面バリエーション

DIN51130方式による仕上面タイプと相対的防滑特性*



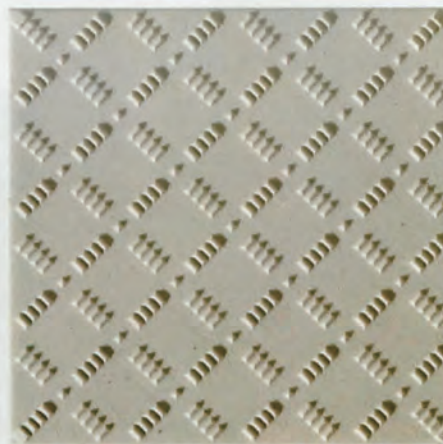
テクニク**

R9



ロッチア

R12(A+B)



プロフィ

R12-V8(A+B+C)



レティコロ

R12-V4(A+B+C)



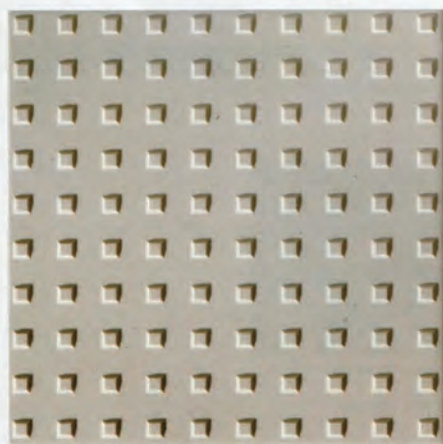
カーボ

R11



セキュラ

R11(A+B)



プナート

R11-V6(A+B+C)



ベイヴ

R11-V4(A+B+C)



セーフ

R13(A+B+C)

*防滑性のある製品はグラナイトグレス ラスティカートシリーズの中でも取り揃えております。 **R10も承ります。

グラナイトグレス | GRANITOGRES

表1


角度	評価分類
 6°以上10°以下	R 9
 10°以上19°以下	R 10
 19°以上27°以下	R 11
 27°以上35°以下	R 12
 35°以上	R 13

表2

評価分類	流去水溝容量
V 4	 cm³/dm² 4
V 6	 cm³/dm² 6
V 8	 cm³/dm² 8
V 10	 cm³/dm² 10

表3




評価分類	O	A	B	C
角度	 12°未満	 12°以上	 18°以上	 24°以上



テクニク

サイズ—仕上げ—厚み

* マット仕上げ厚み

サイズ 厚み	 20×20cm 8mm*	 30×30cm 8.5mm*	 40×40cm 9mm*
アマルフィ	●	● ● ●	● ●
サヴィニア	●	● ● ●	● ●
コーティーナ	●	● ● ●	● ●
フィレンツェ	●	● ● ●	● ●
ガリポリ	●	● ● ●	● ●
ジェノーヴァ	●	● ● ●	● ●
グーピオ	●	● ● ●	● ●
ミラーノ	●	● ● ●	● ●
ローマ	●	● ● ●	● ●
シエナ	●	● ● ●	● ●
トリノ	●	● ● ●	● ●
ヴェネツィア	●	● ●	● ●

● マット R10 A ● 本磨 ● ロッチア R12 A+B+C



Baccarat Glass Mosaic Tile | バッカルト グラス モザイク タイル

Gold Line Pure Colors ゴールドラインピュアカラース

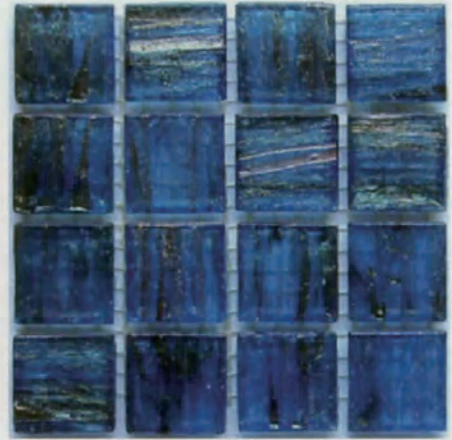
サイズ Chip/20×20×t4mm Sheet/327×327×t4mm



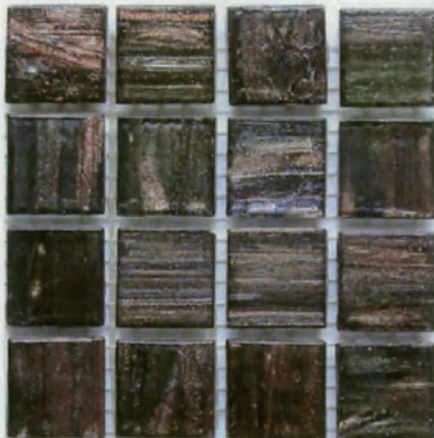
G00



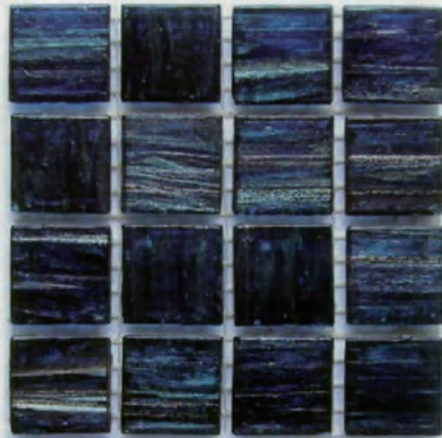
G03



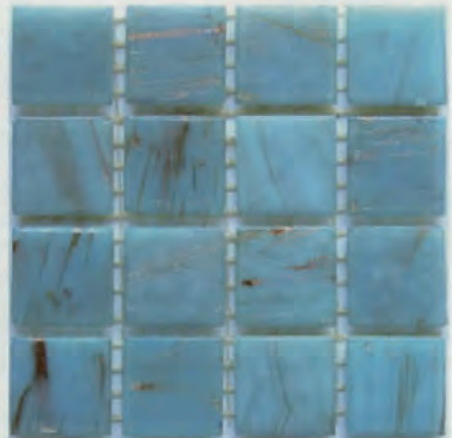
G04



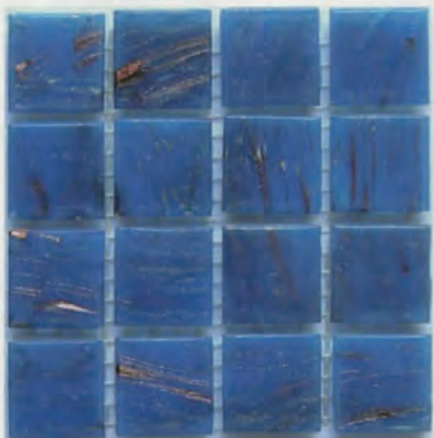
G06



G07



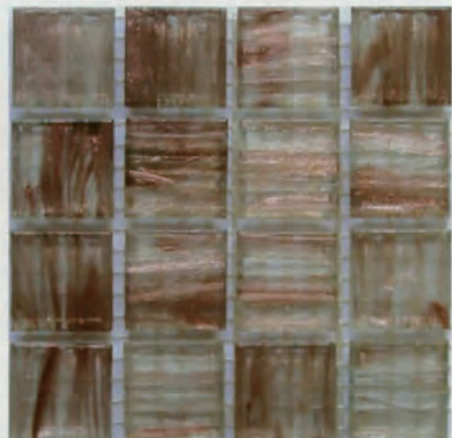
G11



G12

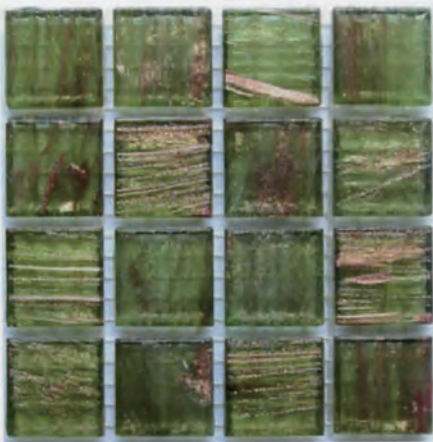


G13



G14

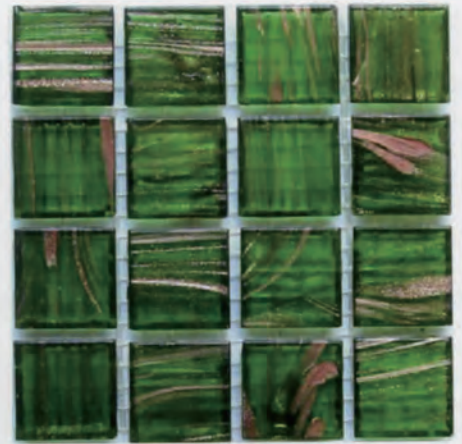
バaccarat グラス モザイク タイル | Baccarat Glass Mosaic Tile



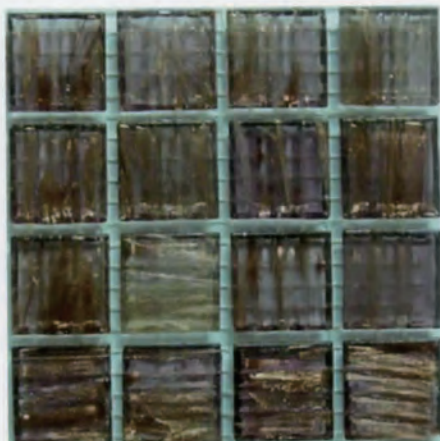
G16



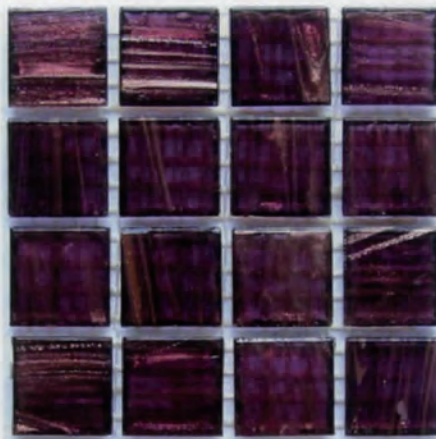
G17



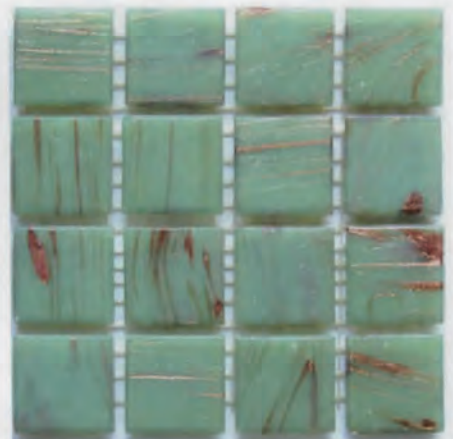
G19



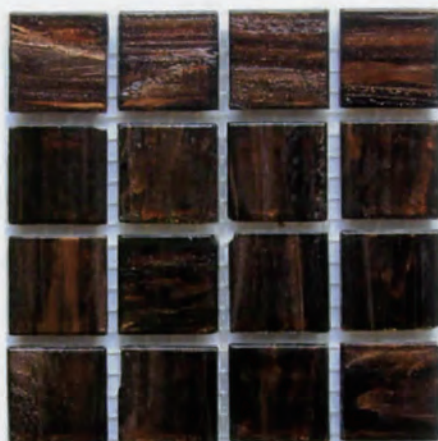
G20



G21



G24



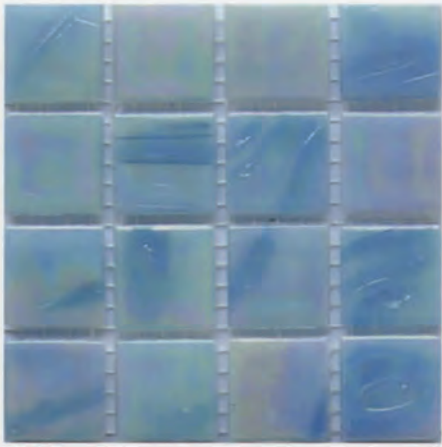
G27



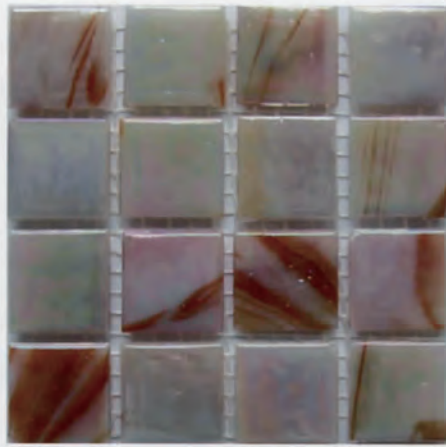
Baccarat Glass Mosaic Tile | バッカルト グラス モザイク タイル

Pearl パール

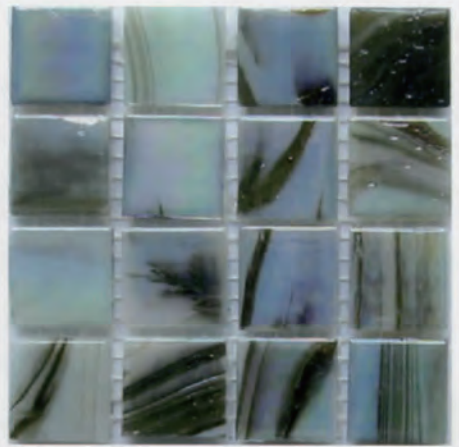
サイズ Chip/20×20×t4mm Sheet/327×327×t4mm



F01



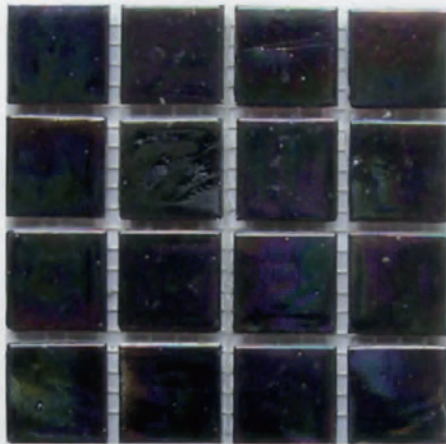
F02



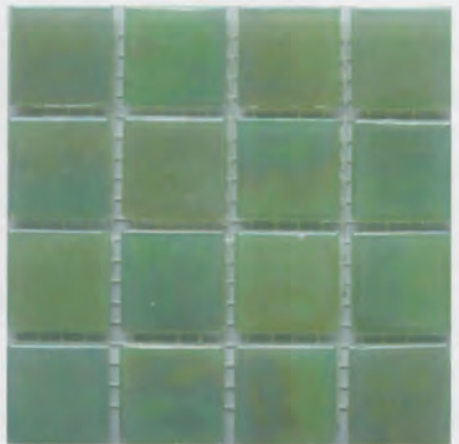
F03



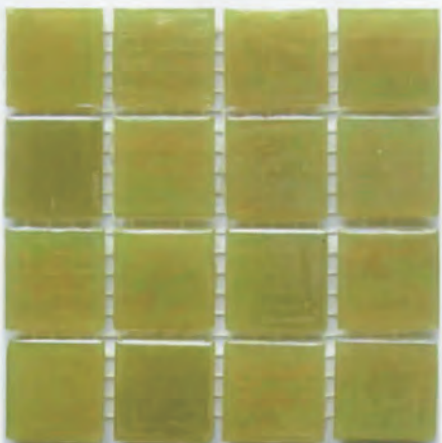
F04



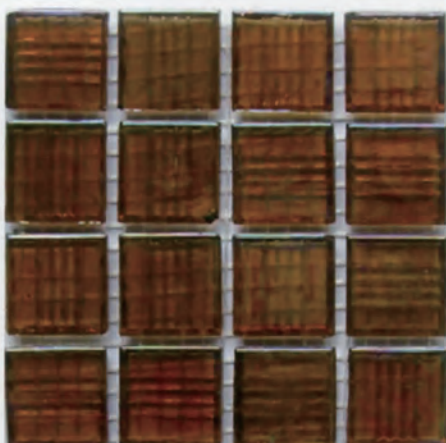
F05



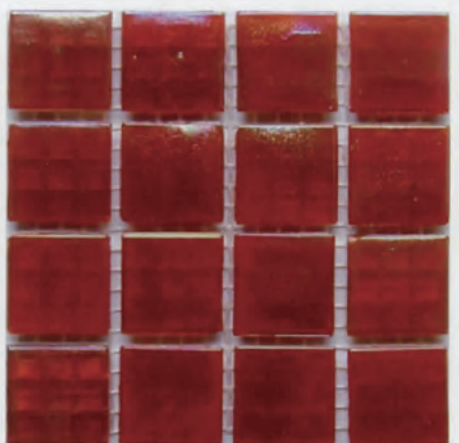
F08



F09



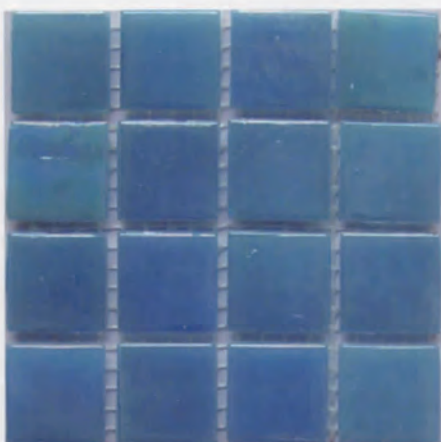
F10



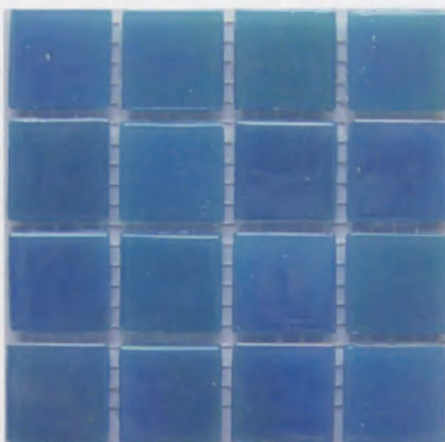
F11

バaccarat グラス モザイク タイル | **Baccarat Glass Mosaic Tile**

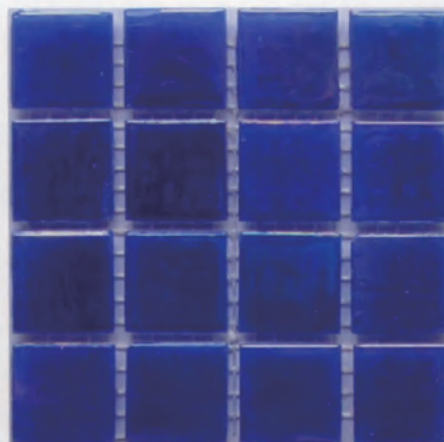
Normal 4-5x



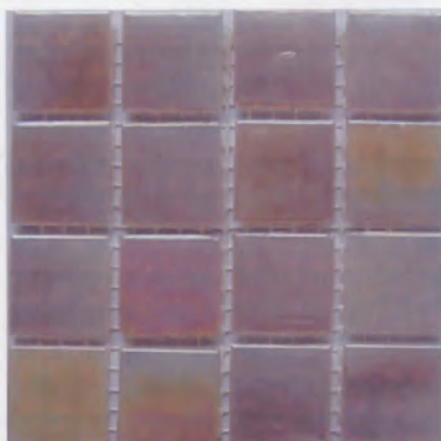
F13



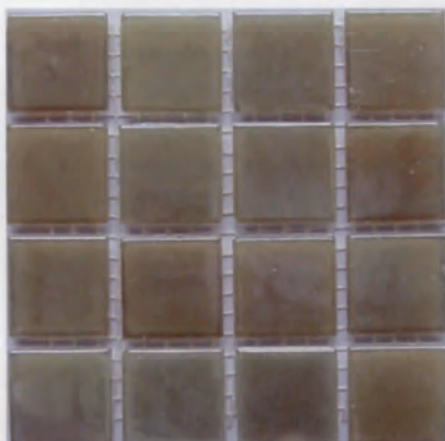
F15



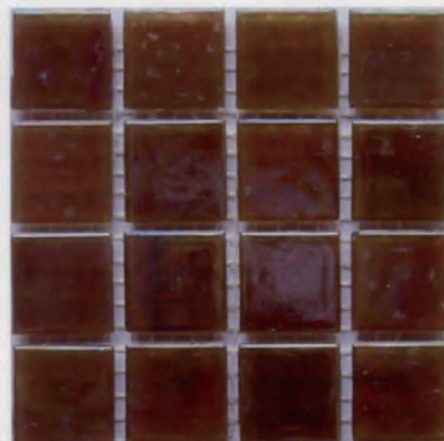
F16



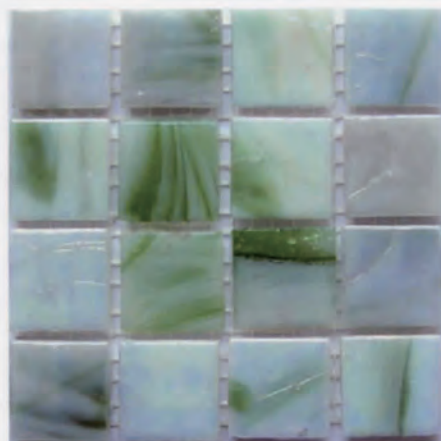
F17



F19



F20

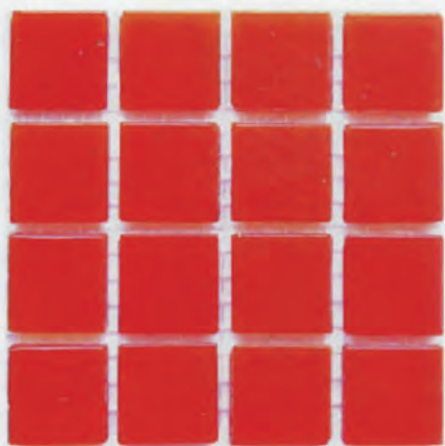


F21



Baccarat Glass Mosaic Tile | バッカルト グラス モザイク タイル

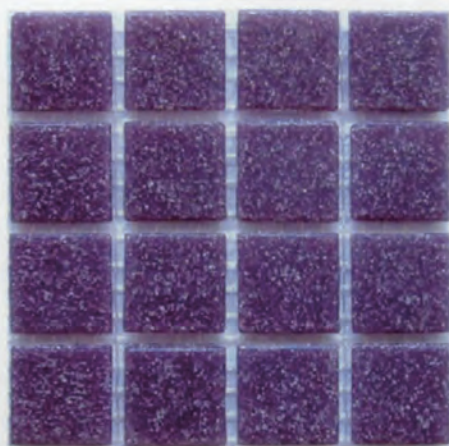
Normal ノーマル



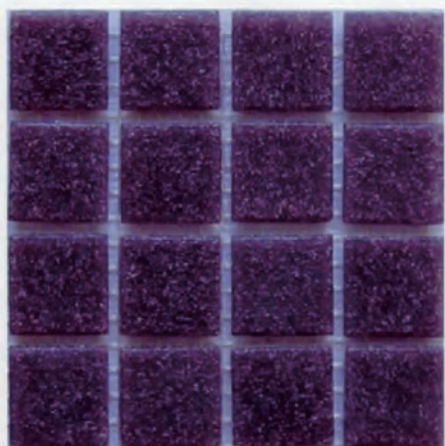
E00



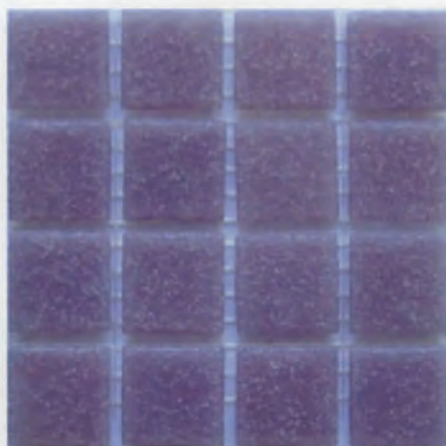
E01



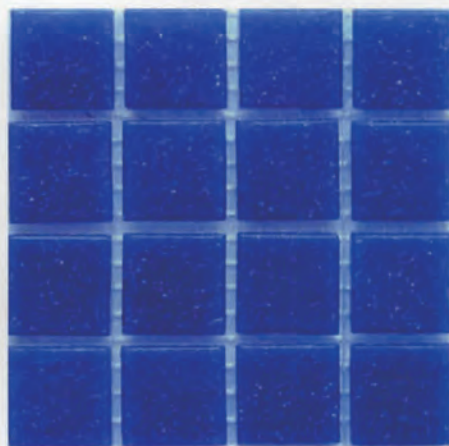
E02



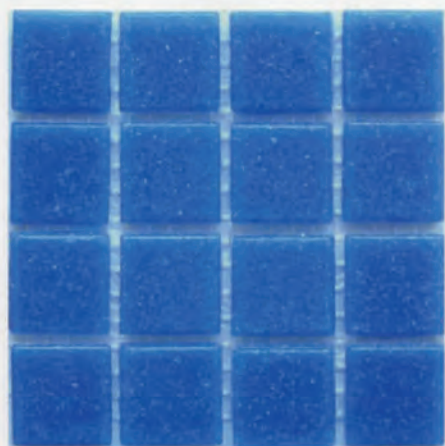
E03



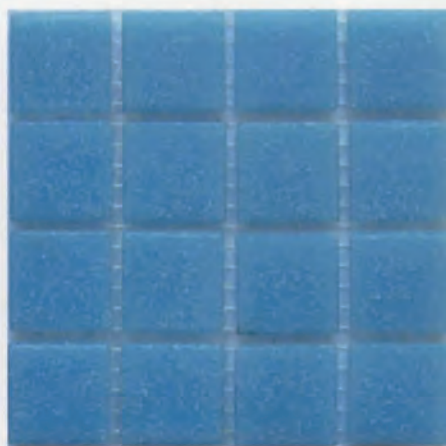
E04



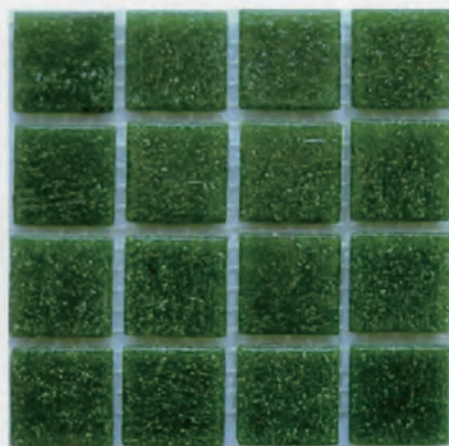
E05



E06

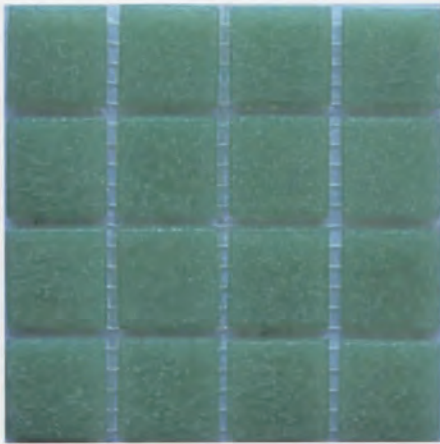


E09

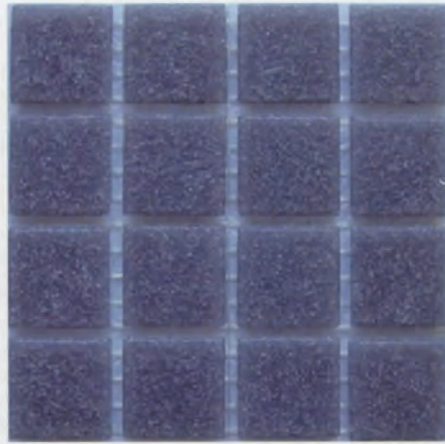


E12

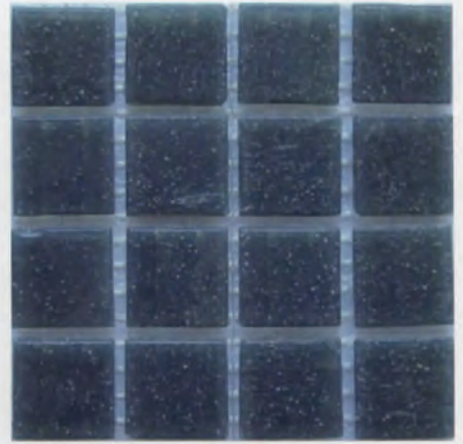
バカルト グラス モザイク タイル | Baccarat Glass Mosaic Tile



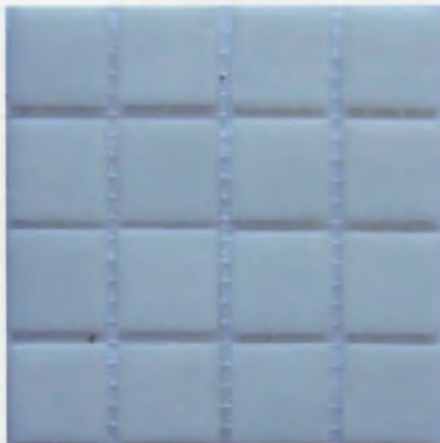
E15



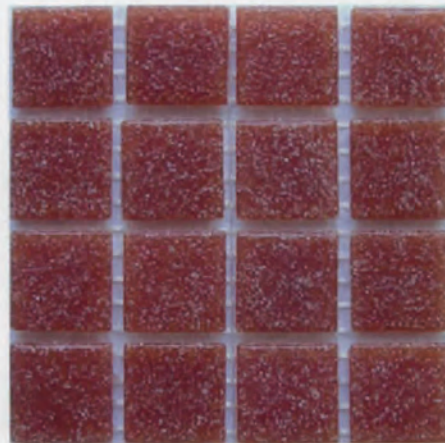
E17



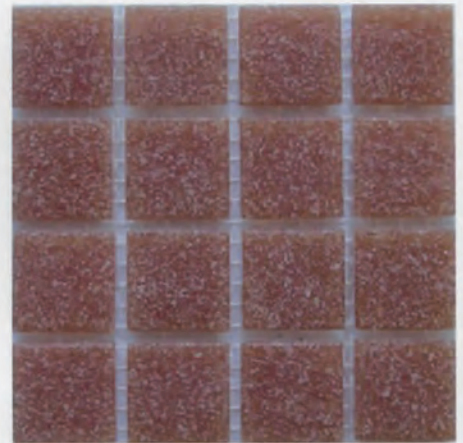
E19



E25



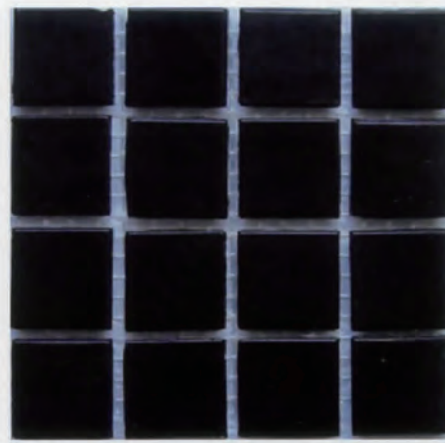
E26



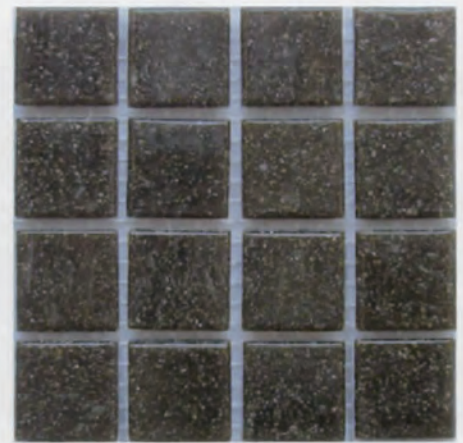
E28



E29



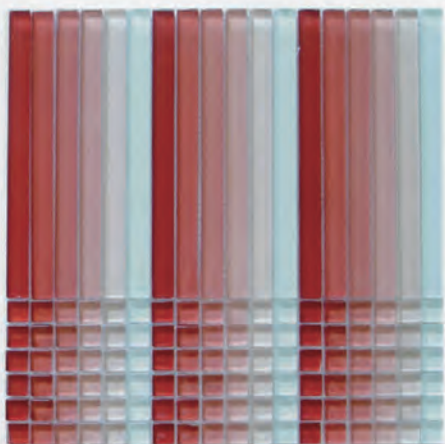
E33



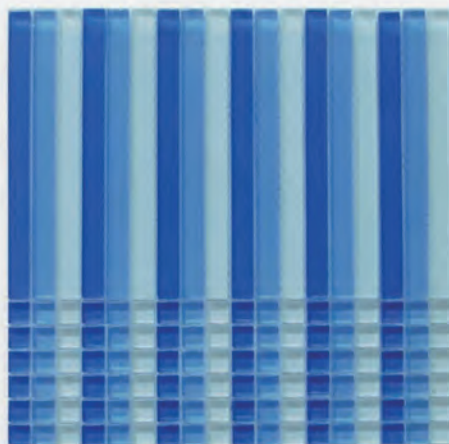
E34

Baccarat Glass Mosaic Tile | バッカルト グラス モザイク タイル

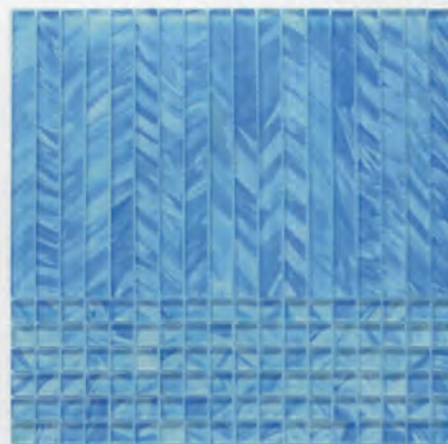
Concept コンセプト



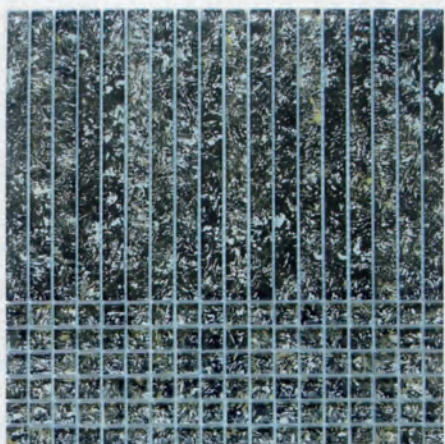
X02 Chip/Multi Size t8mm
Sheet/298×298×t8mm



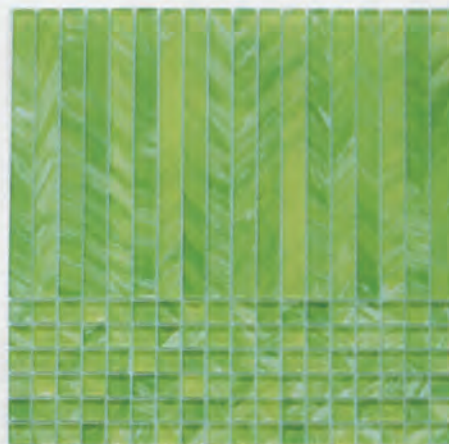
X03 Chip/Multi Size t8mm
Sheet/298×298×t8mm



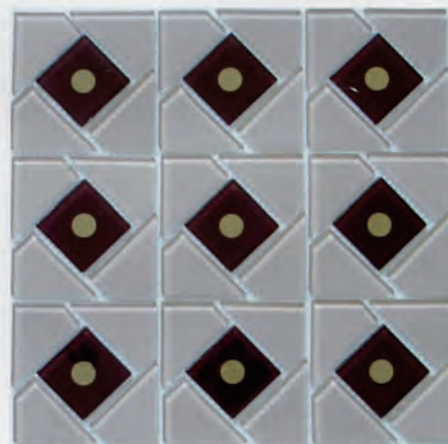
X04 Chip/Multi Size t8mm
Sheet/298×298×t8mm



X05 Chip/Multi Size t8mm
Sheet/298×298×t8mm



X06 Chip/Multi Size t8mm
Sheet/298×298×t8mm



X07 Chip/Multi Size t4mm
Sheet/298×298×t4mm



X08 Chip/Multi Size t4mm
Sheet/298×298×t4mm

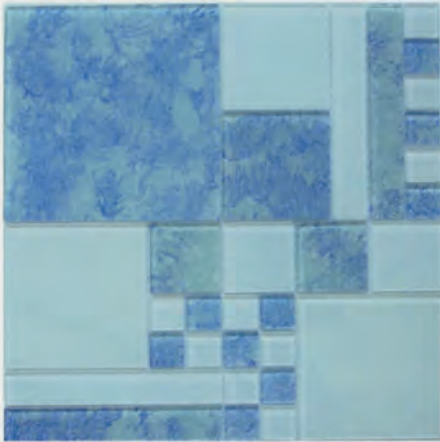


X09 Chip/Multi Size t4mm
Sheet/298×298×t4mm



X10 Chip/Multi Size t4mm
Sheet/298×298×t4mm

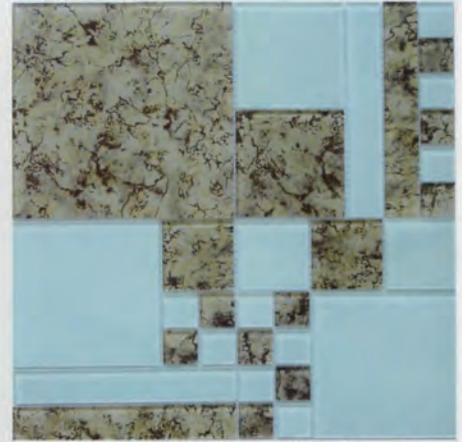
バaccarat グラス モザイク タイル | Baccarat Glass Mosaic Tile



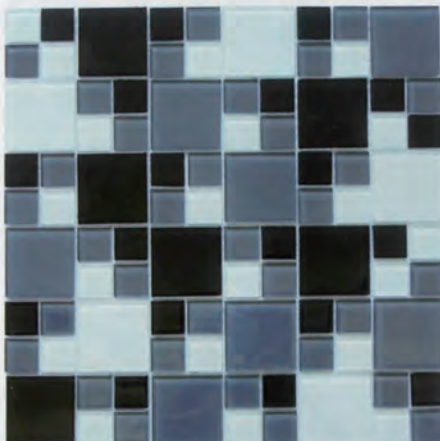
X11 Chip/Milti Size t4mm
Sheet/298×298×t4mm



X12 Chip/Milti Size t4mm
Sheet/298×298×t4mm



X13 Chip/Milti Size t4mm
Sheet/298×298×t4mm



X14 Chip/Milti Size t4mm
Sheet/298×298×t4mm



X15 Chip/Milti Size t4mm
Sheet/298×298×t4mm



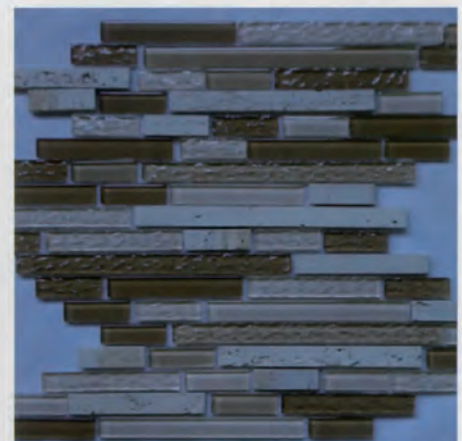
X16 Chip/Milti Size t4mm
Sheet/298×298×t4mm



X17 Chip/Milti Size t8mm
Sheet/298×298×t8mm



X18 Chip/Milti Size t8mm
Sheet/298×298×t8mm



X19 Chip/Milti Size t8mm
Sheet/298×298×t8mm

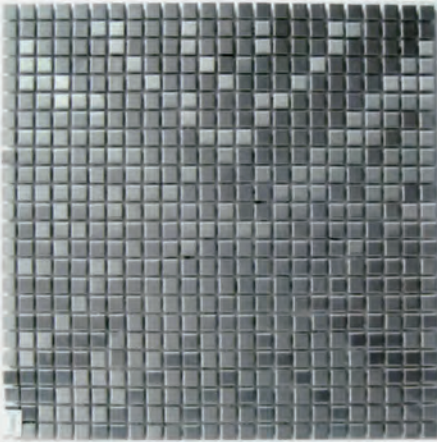




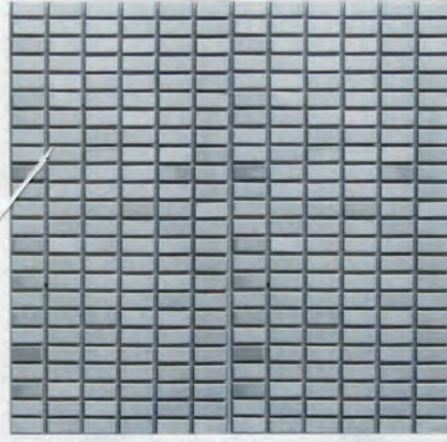
metal

Baccarat Glass Mosaic Tile | バッカルト グラス モザイク タイル

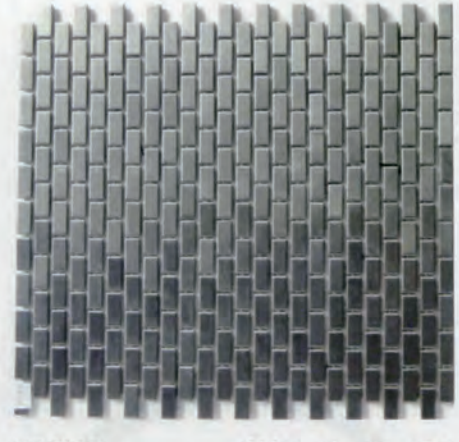
Stainless Steel ステンレススチール



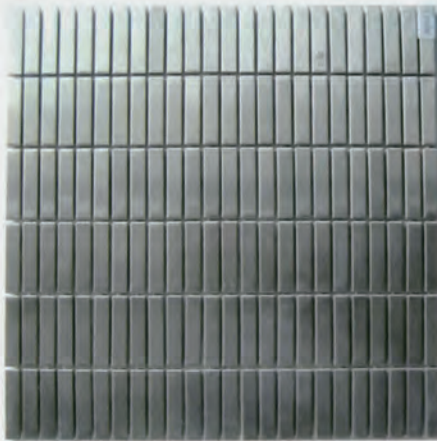
MBS01 Chip/11.4×11.4×t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



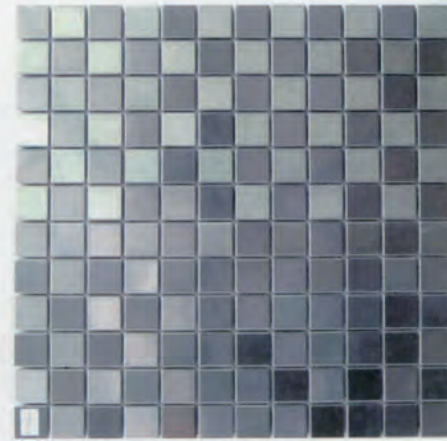
MBS02 Chip/11.4×11.4×t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



MBS02B Chip/ × ×t mm
Sheet/ × ×t mm



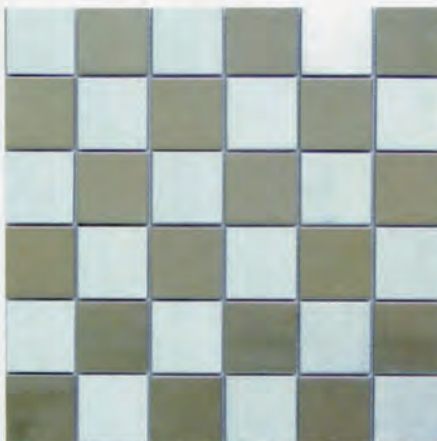
MBS03 Chip/51.4×11.4×t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



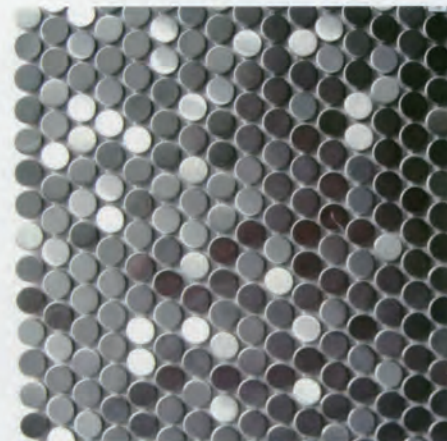
MBS04 Chip/24.8×24.8×t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



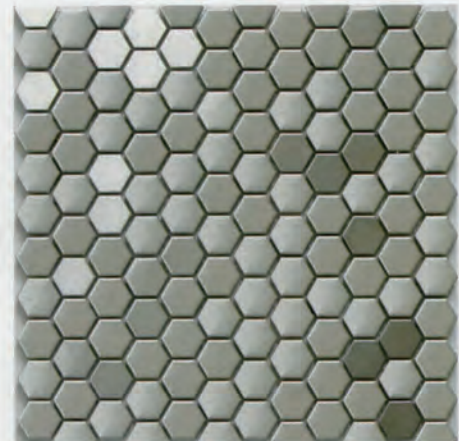
MBS05 Chip/24.8×51.6×t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



MBS06 Chip/51.6×51.6×t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm

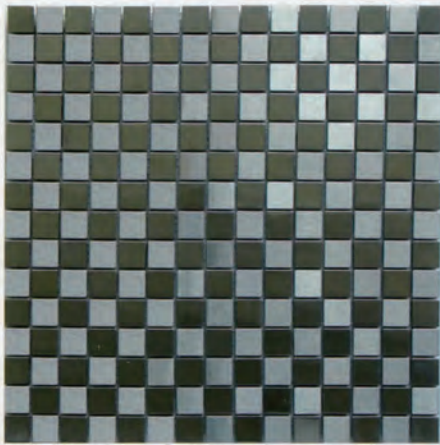


MBS07 Chip/直径:19.5mm t4.5mm
Sheet/320×298×t4.5mm

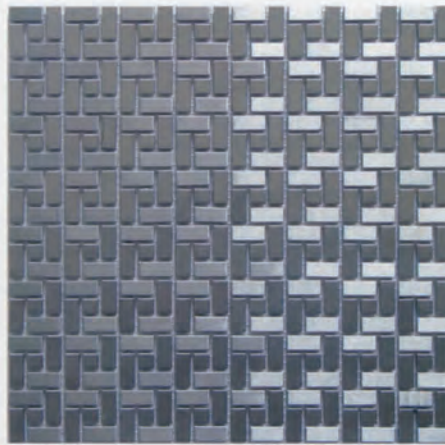


MBS08 Chip/Hax:20mm t4.5mm
Sheet/304×287×t4.5mm

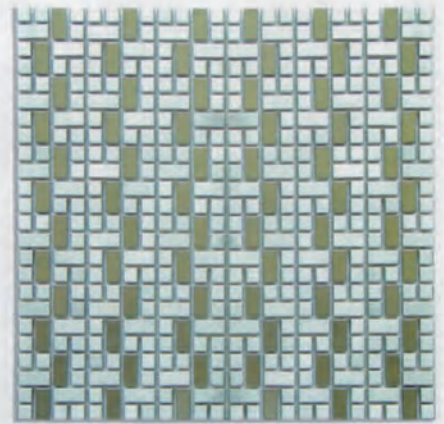
バaccarat グラス モザイク タイル | Baccarat Glass Mosaic Tile



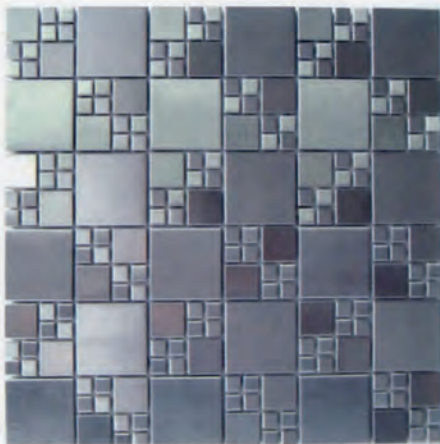
MBS09 Chip/18.7×18.7×t7mm
Sheet/326×326×t7mm



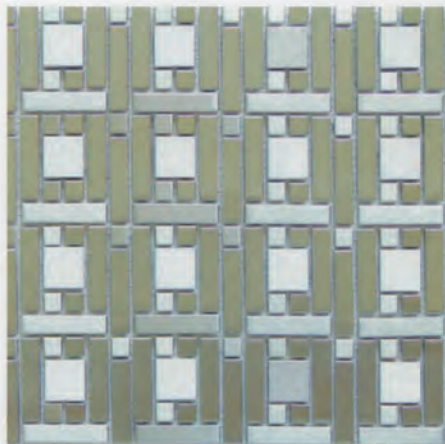
MM01 Chip/Milti Size t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



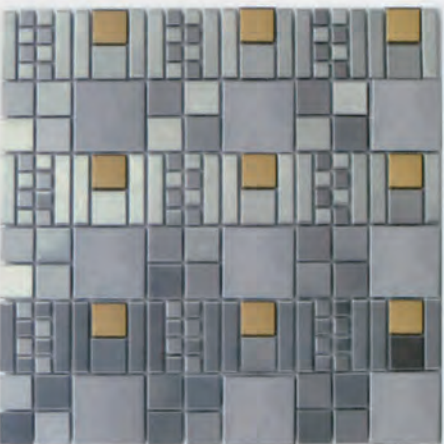
MM03 Chip/Milti Size t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



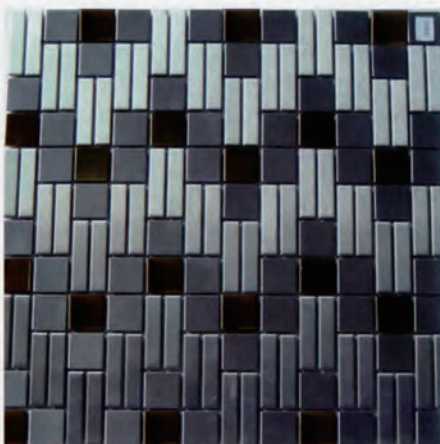
MM04 Chip/Milti Size t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



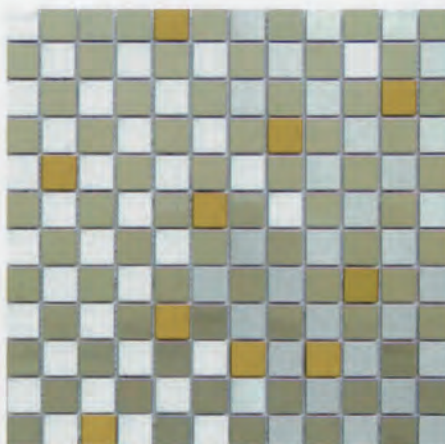
MM05 Chip/Milti Size t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



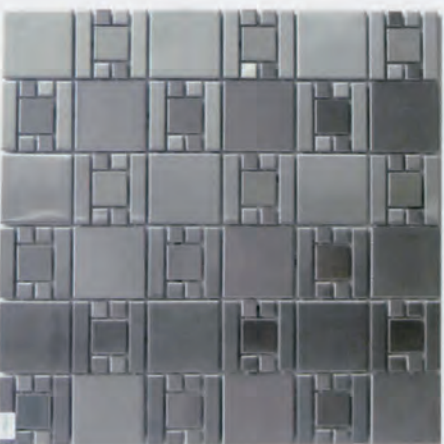
MM06 Chip/Milti Size t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



MM07 Chip/Milti Size t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



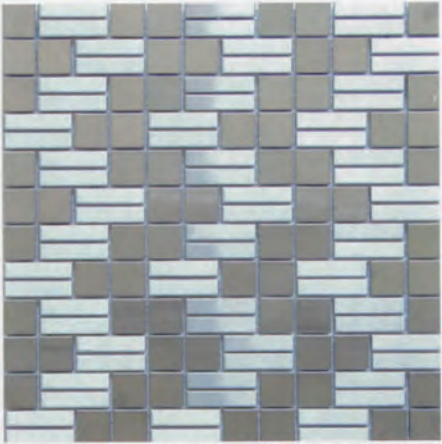
MM08 Chip/Milti Size t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



MM10 Chip/Milti Size t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm

Baccarat Glass Mosaic Tile | バッカルト グラス モザイク タイル

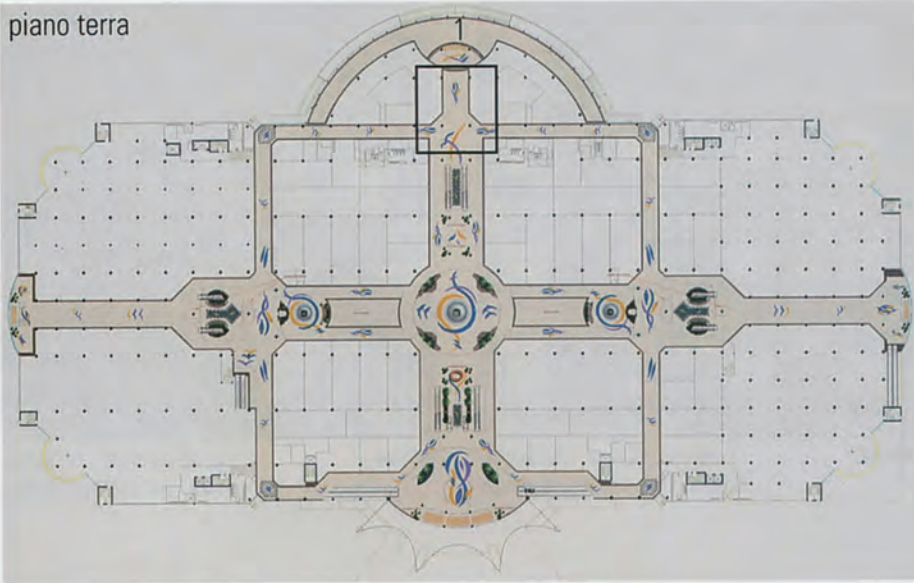
Stainless Steel ステンレススチール



MM11 Chip/Multi Size t4.5mm
Sheet/319×319×t4.5mm



piano terra





Keep Thinking

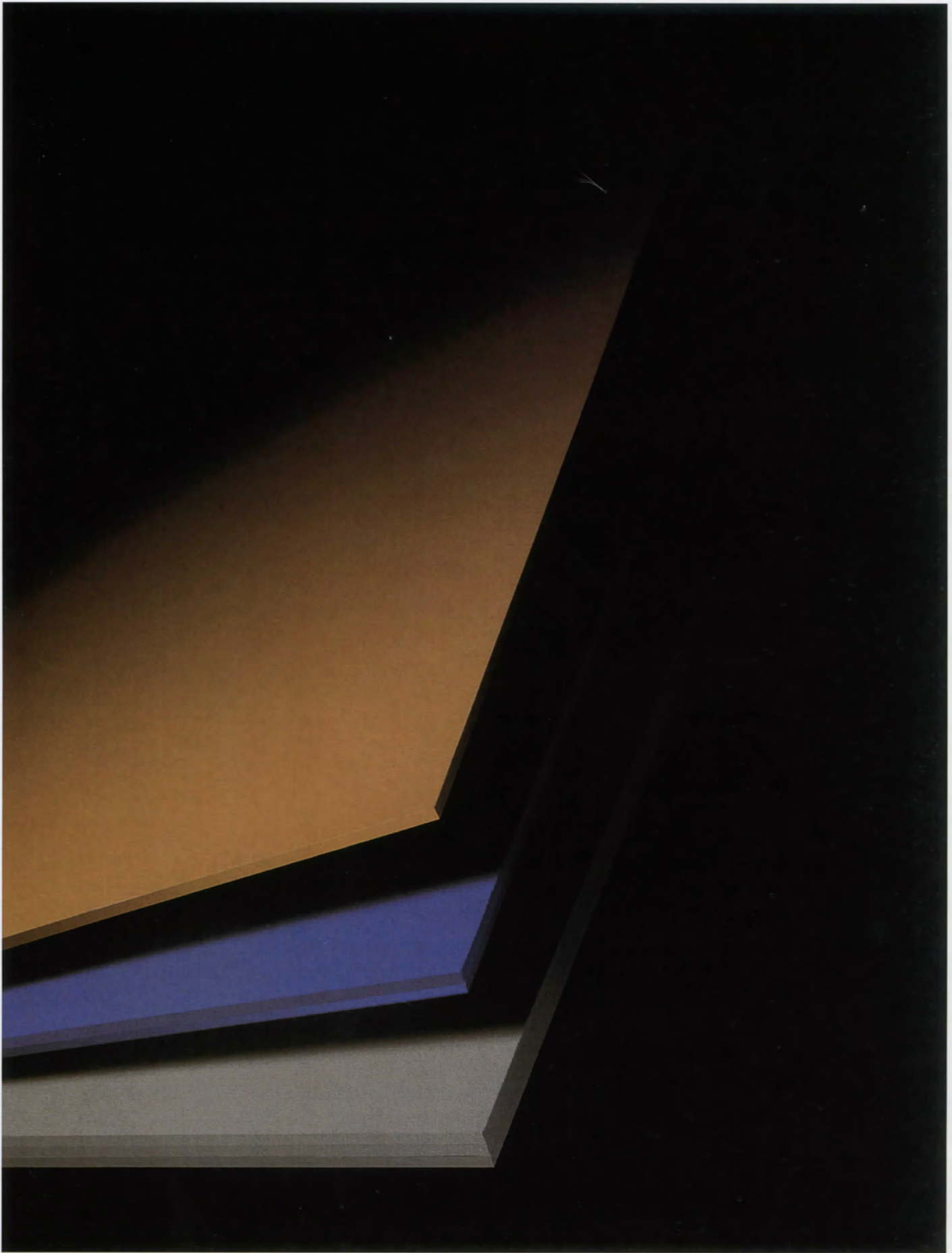
新しい案を起こすというのは時には疲れるものだけど、常にワクワクするものです...

さあ今、テクラム・ズ(TECHLAM.♫)ならばその特質、サイズや組み合わせの自由性や技術仕様のおかげで、創造の限りない可能性への扉が開かれます。




新素材のテクラム・ズ(TECHLAM.♫)は
建築や室内装飾のプロが
独創的なものを生み出すための視野を広げます。

非常に万能な素材、それがあなたの自由な想像力がたどり着くところ。



■多様性

テクラム・ズ(TECHLAM. )は大判(1000×3000mmのパネル)で製作しているので、どんなサイズにも対応することができます。

■衛生的な表面

食品が付着しても安心。表面はサッと拭き取れます。

■変色に強い

製品は有機顔料を含みます、
また紫外線などの太陽光線に強いので
戸外、それも厳しい気候条件にも耐えます。

■曲げや火、高熱にも強い

破壊限度が非常に高く、強度のある製品です。

■不浸透性

吸水率はほぼゼロ。

■摩耗耐久性

モース硬度8。
擦り減りや裂傷、ひっかきなどにも耐えます。

■化学薬品にも強い

フッ化水素酸にのみ、影響されます。

■環境にやさしい

100%天然素材です。
陶磁器製品の製造でも使用される原料です。
他の物質と混ぜて環境を汚染することなく、
粉末にしてたやすく他製品の生産工程に混ぜ込み、
リサイクルすることができます。

3mm厚の磁器質シートはその最適な技術仕様によって、
建築界でのあらゆる要望にお応えすることができるでしょう。

■3+補強： 3mm厚のシートはグラスファイバー製のメッシュとポリウレタン樹脂で補強されています。エポキシなど、進化系セメント樹脂系の接着剤との相性が良いです。ただし、下地のレベルがきちんと出ていること。レベルが出ていない下地の場合、セルフレベルング材を打って下地を整えてから施工してください。

■3+3： 3mm厚のシートを2枚合わせて、ポリウレタン樹脂とグラスファイバー製のメッシュを2枚の間に挟み込み、プレスしたものです。個人邸や、重歩行の商業施設などの床にも適しています。施工にはC2タイプの進化系セメント接着剤が適しています。

その他の用途として、通気性の良い場所での見える固定部分などにも使えます。たとえば、機械加工[溝入れなど]の必要が無い箇所です。

■3+3+3： グラスファイバー製のメッシュとポリウレタン樹脂で補強された3mm厚のシートを、さらに2枚の同様のシートと合わせてプレスし、焼きなましたものです。主に、通気性の良い場所での隠れ固定点として使用されています。たとえばスチールやアルミニウムの土台に固定するための内部ネジ溝の部分などが挙げられます。

[eeco]



テクラム・ズ(TECHLAM.♫)の持つサイズ、素材の軽さ、適応能力は
装飾やデザインに、無限の可能性を引き出す。

この素材はあらゆる種類の家具の仕上げ、
装飾品、浴室やキッチンにも使用できます。
さらに、木材、プラスチック、金属など他素材との
組み合わせにより芸術性の高さや
革新的変化をもたらします。



テクラム・ズ(TECHLAM.♫)は新しく実用的な概念であり、
あなたの意欲あふれるアイデアを具体化できるものです。
驚くほど多様なサイズと色、他素材との組み合わせの実現性、
そして耐久性・衛生面・柔軟性など優れた技術仕様は、
その適用へのパターンを無限大に導きます。

発想はモノクロの世界だろうか？

なかにはモノクロでの発想もあるだろう。しかし、創造性・独創力というのは物件企画を刺激し、新たなトレンドに合うような「色」の存在を好むものだ。

テクラム・ズ(TECHLAM.♫)のカラーパリエーションは、市場の流行の最新をいくもので、建築、産業、内装デザインのどの分野からの美観への要求にもお応えします。





先端技術の発達により、テクラム・ズ(TECHLAM.♾)の構造には
均衡な力の配分を持たせることが可能となりました。
水への強さは抜群なので、外部の気候に関わらず使用でき、
また急激な温度変化などにも耐える素材です。



無菌ゾーンへの使用



テクラム・ズ(TECHLAM.♾)は、病院や分析実験室、
食品を扱う箇所などに要求される、
すべての厳しい衛生条件を満たしています。

大判サイズの利点として、
素材同士の継ぎ目を大幅に減らし、
そこに発生しやすい細菌を防止します。



トンネルと地下鉄への使用

テクラム・ズ(TECHLAM.♫)の特徴の中でも最もユニークなのはその柔軟性で、道路のトンネルや地下道の壁など、曲面への施工に適しています。



その技術上、構造上の仕様は数々の利点をもたらす

- 大判サイズで取り付けが早い。
- 製造段階で、サイン表示や画像をタイルに印刷することができる。
- 劣化度ゼロ。安全性が保障されている。
- 完全に無機材料。汚染による腐敗が無い。
- 強い光源を反射して、目をくらませることが無い。
- 素晴らしい耐久性。メンテナンスが簡単で、タイルの交換もほぼ必要なし。



Pistaccio



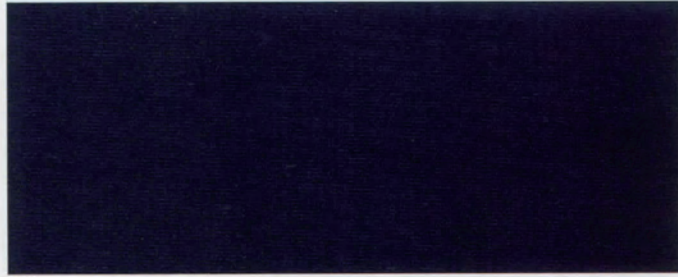
Rosso



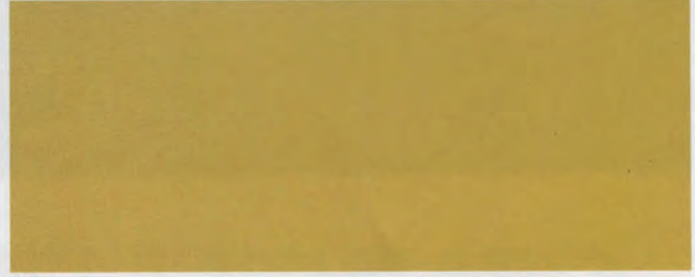
Caelum



Blau



Nit



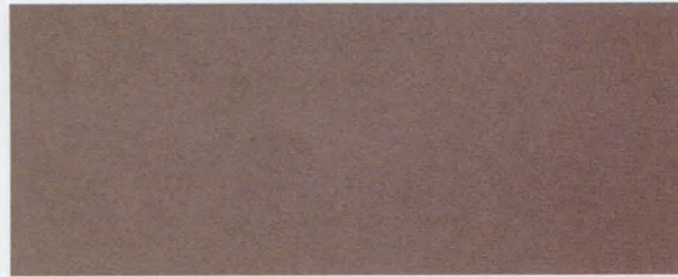
Groc



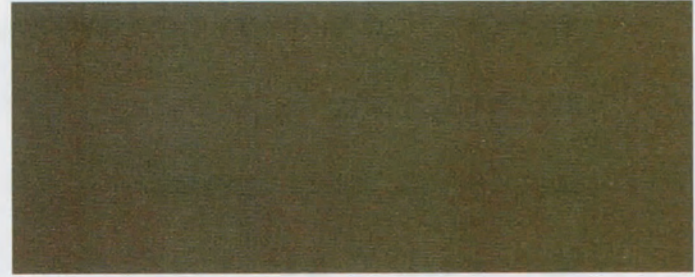
Coffee



Cendra



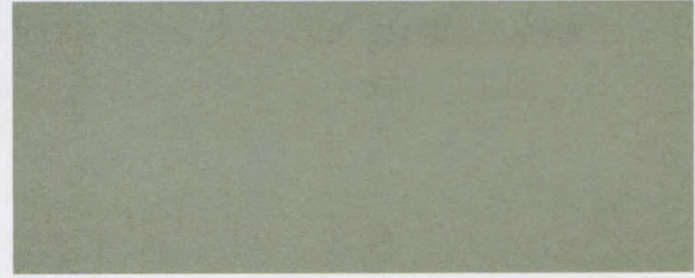
Tardor



Forest



Green



Desert



Celeste



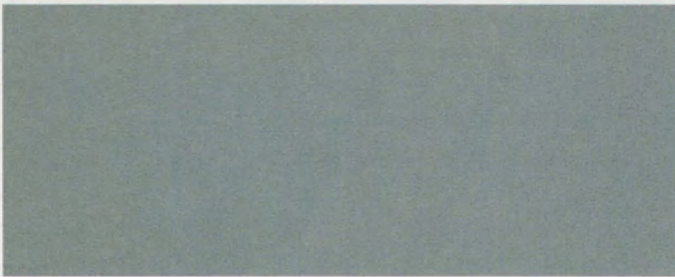
Black



Orange



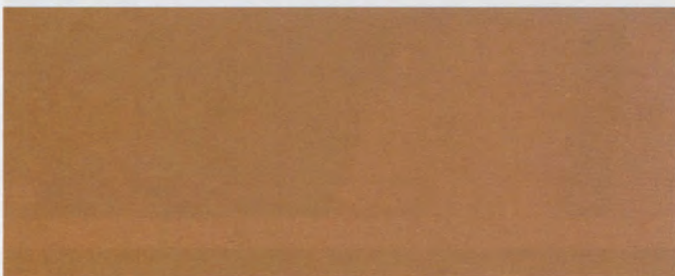
Clay



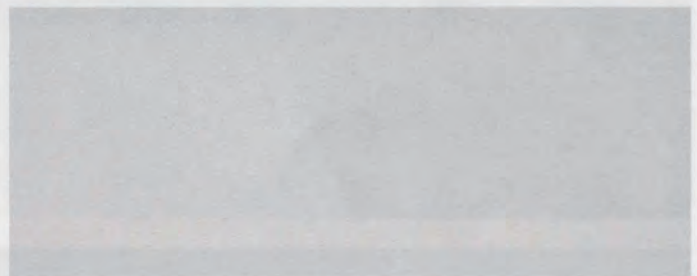
Bahamas



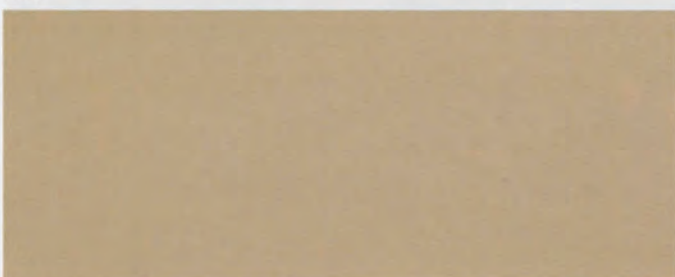
Antracita



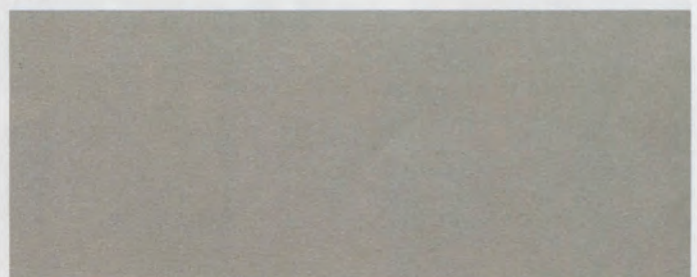
Terra



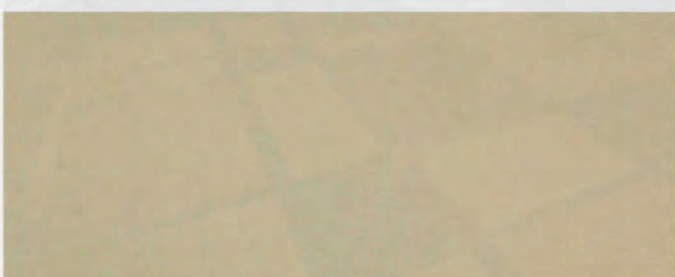
Neu



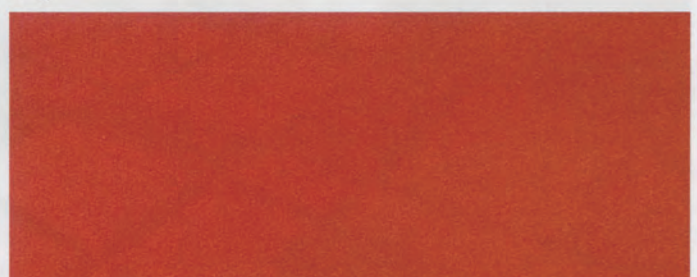
Capuccino



Grey



Sand

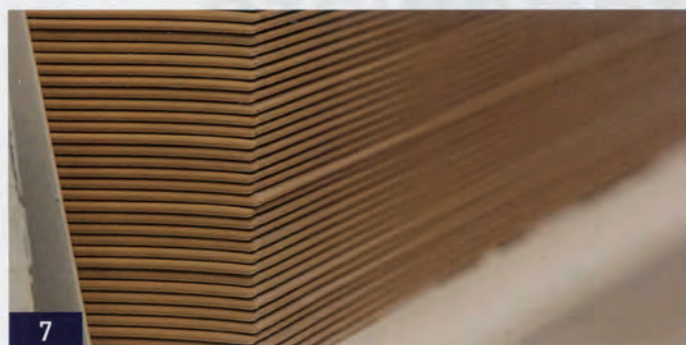
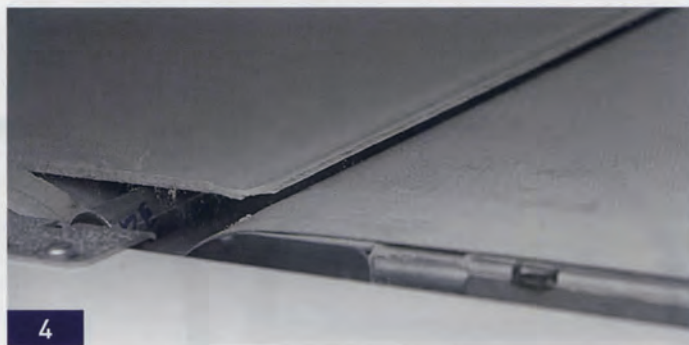


Gorri





porcelain**stoneware**



1.粉砕された磁器材との融合 2.サイロでの貯蔵 3.連続自動容器での分配 4.シート形成のためのプレス 5.調整と測定
6.窯での焼きなまし 7.焼き上がりのシート 8.マルチディスクでのシートカット 9.シートの補強

テクラム・ズ(TECHLAM.♫)は造船、エレベーター、家具、モジュール分割された壁、複合パネル等へ使用する際のすべての基準に適合している

たとえば木材やコルク、ポリウレタンなどの異素材が、仕上がり製品としての構造特質や、有効性を高めるためにテクラム・ズ(TECHLAM.♫)との組み合わせとして使われています。有機材や磁器質材、あるいは泡状セメントの使用は高水準の防音や断熱などの効果をもたらします。ガラスや炭素、ケブラー繊維は、このテクラム磁器質シートの特徴である抵抗力と耐久性を引き立たせます。

素晴らしいアイデアというのはあらゆる形とサイズでやって来ます。そしてテクラム・ズ(TECHLAM.♫)はあらゆる可能性を切り開きます。

新しい考え方を展開させるためには、同時に新しい取り組み方を展開させなければなりません。

テクラム・ズ(TECHLAM.♫)はあなたの想像力を刺激して、あなたの創造物への解決を提供します。

テクラム・ズ(TECHLAM.♫)はすべての試験において、「他の素材との組み合わせも自在であり、適応しやすい」と言える結果が出ました。また特に目をひく特徴でもありますが、測定された表面抵抗力は集中的な使用や何度洗浄した後でも品質が変わらない、というものです。その他の素晴らしいメリットは下記の表にも示されています。

物質的・化学的特質	測定基準	必要値	テクラム・ズ(TECHLAM.♫)の平均値
吸水率	UNE EN ISO 10545-3	最大 0.5%	0.4%
曲げ強度	UNE EN ISO 10545-4	最小 35N/m	67N/m m ¹
耐摩耗性	UNE EN ISO 10545-6	最大175m m ¹	119m m ¹
耐凍結性	UNE EN ISO 10545-12	見た目に異常がないこと	異常なし
耐熱衝撃	UNE EN ISO 10545-9	試験方法が施行可能であること	異常なし
落下に対する反発係数	UNE EN ISO 10545-5	試験方法が施行可能であること	0.82
汚れに対する抵抗値	UNE EN ISO 10545-14	試験方法が施行可能であること	5級：汚れは湯で落ちる
化学品に対する抵抗値	UNE EN ISO 10545-13	薬品跡が出ないこと	異常なし
滑り抵抗値	UNE ENV 12633	試験方法が施行可能であること	1級

磁器質タイル用接着剤の選定

内装タイルおよびモザイクタイル、ならびに内装用床タイルの張付けに用いる接着剤は、JISA5548(磁器質タイル用接着剤)規格に適合するものを使用する。

規格では接着剤を用途により3種類に分類しています。下記表から適切な接着剤を選定し、使用すること。なお、下地の湿潤状況および、接着後の使用調査の時点でこれに対する明確な判断が困難な場合には、より安全に判断することが必要です。

種類	
タイプⅠ	湿っている下地に張付け後、長期にわたって水および温水の影響を受ける箇所に用いるもの
タイプⅡ	ほぼ乾燥している下地には張付け後、間欠的に水および温水の影響を受ける箇所に用いるもの
タイプⅢ	ほぼ乾燥している下地に張付け後、水および温水の影響を受けない箇所に用いるもの

検査

〈打音検査〉

屋外および屋内の吹き抜け部分等の壁タイル張り仕上げ面は、施工後約10日間以上経過した時点で、全面にわたりテストハンマーを用いて打音検査を行う。打音検査の結果、不都合箇所がある場合には工事監理者に報告し、施工計画書に基づき適切な処置を行う。

〈接着強度検査〉

屋内外および吹き抜け部分等の壁タイル張り仕上げ面は、引張試験を実施し、接着強度を確認すること。

●試験方法

施工後10日間以上経過した時点で、引張試験機を用いて引張接着強度を測定する。また試験に先立ち、引張試験部の目地を下地面まで切断します。

●試験対の数

試験対の数は、100㎡以下ごとに3個以上とする。試験体の位置は、工事監理者と協議の上、定める。

タイル下地材料

〈既成調合下地用モルタル〉

既成調合タイル張り下地材料は、試験または信頼できる資料で品質の確かめられたものを、既成調合下地調整用補修モルタルはJISA6916(建築用下地調整材)適合したものを。

〈現場調合モルタル〉

●セメント

普通ポルトランドセメントは、JISR5210(ポルトランドセメント)に適合したものを使用する。

●細骨材

細骨材は、清浄で有害量の粘土塊・泥分/有機不純物/塩化分などを含まないものを使用してください。最大寸法は塗り厚に支障のない限り大きいものを用い、塗り厚の半分以下とする。

●混和材

セメント混和用ポリマーはJISA6203(セメント混和用ポリマーディスパーゾ形粉末樹脂)に適合したものを、貯蔵安定性に優れたものを使用する。保水材は試験または信頼できる資料で品質の確かめられたものを使用する。また清浄で有害な酸・塩類および有機不純物などを含まない水を用いる。

【内外壁へのタイル施工】

改良圧着張り(壁面)

下地モルタル	木ごて抑さえ	
	セメント	1
貼付けモルタル	砂	1~2(粒度2.5mm以下)
	混和剤	メチルセルロースなど
張り代	下地側4~6mm	
	タイル側0.5~2mm(塗り厚1~3mm)	

張付けモルタルを下地面に塗り、さらにタイル側にも薄く張付けモルタルを塗り付けながら張り付ける工法で、下地とタイルの両面に張付けモルタルを塗り付けるため、ばらつきが少なく、きわめて安全性の高い工法です。

1. 下地

- ①タイル張りに先立ち、下地の清掃を行う。
- ②下地乾燥の程度を調べ、必要に応じてタイル張りの前日または当日に水湿により下地表面処理を行う。下地の吸水性にムラがある場合には、吸水調整材を用いて下地表面処理を行う。

2. タイルの割付け

- ①施工図と照合し基準墨から仕上げ墨出しを行い、各部位との取り合いについての寸法の確認を行う。
- ②施工図におけるタイルの割付け図と仕上げ墨出しの結果から、目地割りを決定する。
- ③目地割りに従って目地割り定規を作成し、基準となるコーナー部にピアノ線または水系を引き通す。

3. 基準タイル張り

コーナー部や開口部まわりの役物タイルは、その他の平部分タイル張りに先立ち基準を設けるために施工する。

接着剤張り(内装壁)

この工法は平滑な下地面に、有機質接着剤を使ってタイルを張り付ける方法です。施工は比較的容易で作業性も良く、下地もモルタルに限らず合板、無機質ボード類などに広く適用できます。接着剤をくし目ごてを使って下地面に塗り広げ、振動工具などを使いタイルをもみ込むようにして張る。

- ①タイル張りに先立ち、下地の清掃を行う。
- ②有機質接着剤によりタイル張りを行う場合は、下地面を十分乾燥させる。
- ③施工図と照合し、基準墨から仕上げ墨出しを行い、各部位との取り合いの条件について寸法の確認を行う。
- ④基準となるコーナー部・開口部まわりの役物タイル、および壁面中央部における水平基準となるための基準タイル張りを行う。

1. タイル張り

- ①一成分形の接着剤を用いる場合は、製造会社の指示する塗り置きオープンタイムに留意してタイルを圧着する。二成分形の接着剤を用いる場合は、可使時間以内にタイルを圧着する。
- ②二成分形の接着剤を用いる場合は、メーカー指定の混合比率を厳守し、硬化不良を防止するため十分に混練する。
- ③接着剤は製造会社指定のくし目ごてを用い、塗厚3mm程

度になるようにし、かつ、下地面に押さえつけるよう入念に塗布する。

- ④下地およびタイルと接着剤との接着状況を確認するため、適時タイルをはがして接着状況を確認する。
- ⑤200mm角以上の大きさのタイルを張る場合は、特にタイルのすれが生じないような接着剤を選定して張付ける。

大型タイル部分接着剤張り(壁面)

この工法は平滑な下地面に、荷重受け金具(L型金具)と有機質接着剤を使って大型タイルを張り付ける方法です。接着剤は弾性接着剤を150mm以下のピッチでビート状に塗布し、下地面にしっかりとみ込むように張る。

- ①タイル張りに先立ち、下地の清掃を行う。
- ②有機質接着剤によりタイル張りを行う場合は、下地面を十分乾燥させる。
- ③施工図と照合し、基準墨から仕上げ墨出しを行い、各部位との取り合いの条件について寸法の確認を行う。
- ④基準となるコーナー部・開口部まわりの役物タイル、および壁面中央部における水平基準となるための基準タイル張りを行う。

1. タイル張り

- ①タイル一段毎のレベルで荷重受け金具を取り付ける。
- ②接着剤は、弾性接着剤を使用し、150mm以下のピッチでビート状に塗布し、しっかりとみ込むように張る。かつ、下地面に押さえつけるよう入念に塗布する。
- ③目地材はセメント系目地材を使用する。水がかりの部位には、変性シリコン系シーリング目地を使用する。

床面へのタイル施工

改良圧着張り(床面)

壁面でのそれと同様、あらかじめ木ゴて押さえしたモルタル下地を作成します。その上に張付けモルタルを塗布し、タイル裏面にも張付けモルタルを塗り、張り付けます。300角以上の大板床タイルの施工に適した張り方です。

モルタル下地	1:3~4木ゴて押さえ	
張付けモルタル (樹脂モルタル)	セメント	1
	細骨材	1~2(粒度2.5mm以下)
	混和剤	メチルセルローズなど

- ①タイル張りに先立ち、下地の清掃を行う。
- ②下地乾燥の程度を調べ、必要に応じてタイル張りの前日または当日に水湿しにより下地表面処理を行う。下地の吸水性にムラがある場合には、吸水調整材を用いて下地表面処理を行う。
- ③施工図と照合し基準墨から仕上げ墨出しを行い、各部位との取り合いや水勾配などの条件についての寸法の確認を行う。
- ④タイル仕上がり面を基準として墨もしくは水系を引き通す。

1. 基準タイル張り

直角の基準をとるために目地割りに応じて、縦・横3~4m間隔に基準タイル張りを行う。

2. タイル張り

- ①1回の塗付け面積を2㎡以内として、張付けモルタルを下地面側に3~4mmにむらなく塗り、定規ずりによって平坦にならす。
- ②張付けモルタルは練り混ぜから施工完了まで60分以内で使用し、塗置き時間は夏期で20分、冬期で40分以内とする。
- ③タイル裏面全体に張付けモルタルを3~5mm程度の厚さで平らにならし、直ちに下地面に押し付け、さらにタイル張りに用いるハンマーなどでタイルの周辺からモルタルがはみ出すまで、入念にたたき押さえを行う。
- ④午前および午後のタイル張付け開始時に張付けたタイルを張付け直後にはがし、タイルと張付けモルタルおよび下地と張付けモルタルの接着状況を確認する。
- ⑤タイル張りが終了した後、張付けモルタルの締めり具合を見計らって、目地部分の掃除を行う。

セメントペースト張り(床面)

	セメント	細骨材
硬練りモルタル	1	3~4(粒度2.5mm以下)
セメントペースト	1	-

タイル張りに先立ち、下地コンクリートの清掃を行う。

1. 基準タイル張り

- ①直角の基準をとるために、目地割りに応じて縦・横3~4m間隔に基準タイル張りを行う。
- ②下地コンクリート面に水打をしたのち、敷きモルタルをタイル幅の2倍ほどの幅に敷き平坦にならす。
- ③敷きモルタルの硬化前にセメントペーストを敷きモルタル上に流し、直ちに仕上がり糸に合わせゴムハンマーなどを用いてたたき押さえをする。
- ④余分な敷きモルタルを取り除き清掃しておく。

2. タイル張り

- ①基準タイル張りを行った区画内に敷きモルタルを敷き、十分叩きしめて基準タイル間に水系をはりながら、基準タイル張りと同様にタイルを張り進める。
- ②目地部に盛り上がったセメントペーストを、その硬化を見計らって取り除く。
- ③タイル張りや目地さらいの際には、張り上げたタイルを動かさないように注意する。

内装床面への規格石材の施工

バサモル工法

- 下地が乾燥していること。ほこり、不陸、エフロのない十分な強度を備えていること。
- 石材の割付けは、墨出しをして水系で正確に行う。
- 敷きモルタルは下地に散水し、厚さ約30~50mm程度敷き込みます。本ゴてでしっかり押さえした後、石材との間に隙間ができないよう均一に均し下地をつくる。
(敷きモルタルの配合比=セメント1:砂2.5~3)
- 石材の仮置きは敷きモルタルの上に水系に合わせて石材を置き、ゴムハンターで叩いて調整する。敷きモルタルが足りない場合は補充する。
- 石材の除去は、向きに注意しながら、一旦石材を取り除く。

- 目地は3mm以上を確保する。既製調合目地材(NSセメント目地など)を使用他素材との取り合い、伸縮調整目地には弾性目地材(変成シリコン系・ポリサルファイド系)を使用。ライムストーンは白セメント、または灰色目地を使用。
- セメントノロを敷きモルタルに流し込む。敷きモルタルは水を吸い取りやすいので石材1枚程度ずつまんべんなく流し込む。
- セメントノロ塗布後、直ちに石材を張り付け、ゴムハンマーで十分叩いて水平器でレベル調整する。
- 目地詰めは乾燥を確認してから(翌日以降)に行う。

樹脂モル圧着工法

1. 下地の条件

コンクリートに精度の良いモルタル下地を塗り付け十分養生します。±2.0mm以内/2mの不陸のない下地をつくる。(下地が乾燥していること。ほこり、不陸、エフロのない十分な強度を備えていること。)

2. 適用目地

目地は3mm以上を確保する。既製調合目地材(NSセメント目地)を使用他素材との取り合い、伸縮調整目地には弾性目地材(変成シリコン系・ポリサルファイド系)を使用。ライムストーンは白セメント、または灰色目地を使用。(目地を入れる前に、目立たない所で目地汚れがないか確認してから施工する。)

- 石材の割付けは、墨出しをして水系で正確に行う。
- 下地を良く清掃、水浸しし、樹脂モルを5~10mm厚に塗付け、クシ目ゴテを用いてクシ目を立て、全面接着するように石材をゴムハンマーで叩きこんでいく。
- 目地詰めは乾燥を確認してから(翌日以降)に行う。

エポキシ樹脂系接着剤圧着工法

1. 下地の条件

コンクリートに精度の良いモルタル下地を塗り付け十分養生します。±2.0mm以内/2mの不陸のない下地をつくる。下地の精度で仕上がりが決まりますので、下地の平滑さには特に注意する事。(下地が乾燥していること。ほこり、不陸、エフロのない十分な強度を備えていること。)

2. 適用目地

目地は3mm以上を確保する。既製調合目地材(NSセメント目地)を使用他素材との取り合い、伸縮調整目地には弾性目地材(変成シリコン系・ポリサルファイド系)を使用。ライムストーンは白セメント、または灰色目地を使用。(目地を入れる前に、目立たない所で目地汚れがないか確認してから施工する。)

- 接着剤の塗り付けは、2~5mm厚に塗り付け、クシ目ゴテを用いてクシ目を立てて行く。
- 全面接着するように石材をゴムハンマーで叩き込む。
- 目地詰めは乾燥を確認してから(翌日以降)に行う。

【低層内装壁への規格石材の施工】

圧着工法(施工高は2,500mm以内)

1. 下地の条件

コンクリートに精度の良いモルタル下地を塗り付け、十分養生する。(下地が乾燥していること。ほこり、不陸、エフロのない十分な強度を備えていること。)

2. 適用目地

目地は3mm以上を確保する。既製調合目地材(NSセメント目地)を使用。他素材との取り合い、伸縮調整目地には弾性目地材(変成シリコン系・ポリサルファイド系)を使用。ライムストーンは白セメント、または灰色目地を使用。(目地を入れる前に、目立たない所で目地汚れがないか確認してから施工する。)

- 接着剤の塗り付けは平ゴテを用いて、3~4mm厚に塗布します。塗布後、専用クシ目ゴムにてクシ目を立てる事。
- 石の張り付けは、石材をよくもみこみ、叩き板などで叩き張り付ける。張り付けは下部より行い、目地幅のスペーサーを用い、積み上げる。
- 目地詰めは乾燥を確認してから(翌日以降)に行う。

エポキシ樹脂系接着剤壁面工法(施工高は2,500mm以内)

1. 下地の条件

コンクリートに精度の良いモルタル下地を塗り付け、十分養生する。(下地が乾燥していること。ほこり、不陸、エフロのない十分な強度を備えていること。)

2. 適用目地

目地は3mm以上を確保する。弾性目地材(変成シリコン系・ポリサルファイド系)を使用。

- 接着剤の塗り付けはしっかり混合した接着剤を、ヘラを用いて石材の裏に点付けする。
- 点付け後、直ちにもみこむように張り付け、叩き板などで叩き十分押さえる。
- 急結セメントで石材を仮止めします。張り付けは下部より行い、目地幅のスペーサーを用い、積み上げていく。※急結セメントは、石焼け等の変色が出ないかを端材で確認してから使用する目地割れ、剥離の原因になる。
- 張り付け後、夏場は1日、その他の時期は2日以上養生する。
- 目地詰めは接着剤の硬化を確認してから(翌日以降)に行う。

軽量鉄骨下地等の施工

1. 下地の条件

- 木胴縁、軽鉄同縁は上図のように300mmピッチで入れていく。
- 合板は厚さ12mm以上のものを使用する。表面の接着強度が高いものを使用する。プラスターボードは使用しない事。
- 下地に動きが出ないようにする。目地割れ、剥離の原因になる。
- 不陸、合板の継目に目違いがないように行う。

2. 適用目地

目地は3mm以上を確保してください。弾性目地材(変成シリコン系・ポリサルファイド系)を使用。

改良圧着工法

1. セメント成形板

〈コンクリートやブロック下地の場合〉

モルタル圧着改良工法ではそのまま施工できますが、汚れやベンキ、またはセメントあくやシーラー等は接着力の低下の原因となるので、ワイヤブラシ掛け、水洗いし除去する事。

〈合板等の木下地の場合〉

防水紙を張り、ラスモル下地としてください。十分な下地乾燥後、モルタル改良圧着張り工法で施工します。下地に浮きや亀裂が生じている部分は補修をしてください。(良い施工結果を生むためにも、下地処理は入念に行ってください。)

2. 施工手順

①裏面の調整

接着モルタルの付きを良くするため、ワイヤブラシ等で裏面を軽く荒らしてから、十分な水湿しを行ってください。水湿しの程度は気温や日当たり等によって適当に調節する必要がありますが、水湿しの代わりにプライマー(推奨プライマー：日本化成NSハイフレックス)を接着面に塗布すると安定した保水が得られます。

※製品によって裏面にアマ皮(薄い膜状のセメント)が付着していることがある。アマ皮は剥離の原因になりますので必ず取り除いて使用する事。

②接着モルタルの下地への塗布

水湿しか、プライマーを塗布した下地に、接着モルタルを塗り厚1~2mm、こて圧をかけてしごき塗りをし、追っかけ約2mm厚塗り付ける。塗布したモルタルが乾きすぎないように、30分以内にストーン(ブリック)を張ることができる程度の面積にする事。

③接着モルタルの塗布

〈ストーン〉

水湿しか、プライマーを塗布したストーンの裏面全体に、接着モルタルをしごき塗りします。ストーン中央部で塗り厚20mm程度になるようにゆるい山形に塗り付ける。接着モルタルは多すぎても少なすぎてもストーンがズレ落ちます。(モルタルの点付けは絶対にしないこと。)

〈ブリック〉

水湿しか、プライマーを塗布したブリックの裏面全体に、塗り厚が4~6mmの接着モルタルをしごき塗りにする。

④張り付け

〈ストーン〉

裏面に水が回り剥離を誘発しないように、ストーンの周囲より接着モルタルが万遍なくはみ出てくるまで、ストーンをよくもみ込んで(タイル衝撃工具利用：ピブラート)改良圧着張りにする。

〈ブリック〉

裏面に水が回り剥離を誘発しないように、ブリックの周囲より接着モルタルが万遍なくはみ出てくるまで、ブリックをよくもみ込んで(タイル衝撃工具利用：ピブ

ラート)改良圧着張りにする。化粧目地材を詰めない場合は、目地部に盛り上がった接着モルタルを、目地ごとで押さえ、最後にササラ等で仕上げる。目地幅は10mm程度になるようにする。目地なしの施工は行わない事。

⑤目地詰め

〈ストーン〉

ストーンを張り付けてから24時間以上養生後、付属のグランドバックで目地材を詰める。目地幅は15mm程度を目安にできるだけ均一になるように行う。ストーンをトリミングした部分は、カット面が隠されるように多めに詰めていく。カット面は、目地材で覆うように盛り上げて隠す。

(外壁に施工する場合はストーンの厚みの2/3以上目地を入れる事。)

〈ブリック〉

目地詰めには、装飾的な目的だけでなく、雨水の浸入防止や下地・躯体の乾燥収縮などブリックに影響を与える動きをブリックへの圧縮応力として作用させ、ブリック裏面に生じる応力を緩和させるなどの機能的な目的がある。張り付けは・張り付け(ブリック)の要領で全面に密着させる事。目地詰めは、ブリックを張り付けてから24時間以上養生後、目地材を押さえるように詰める。ブリック厚の半分以上目地材で充填するようにする。外壁に施工する場合はブリックの厚みの2/3以上目地を入れる事。

エポキシ・テラゾー

概要：ヒビ割れや収縮の無い優れた物理特性。
優れた空気抜きでピンホールの無い表面。
100色以上の豊富な色揃え。更に特注色も可能。
コテ塗り施工。
15℃～32℃で施工の場合14～48時間で完全硬化。

特性：樹脂粘度(25℃)	7,000～9,000cps
硬化剤粘度(25℃)	400～600cps
作業可能時間(25℃)	20～25分
硬化後の比重	1.20
収縮率	0.5%より小
強度	コンクリートより強力
表面強度(140kg/m ² で30分)	傷なし
ショアD硬度(25℃)	75より大(ASTM D-2240)
摩擦耐性(最大/標準)	40/20mg(ASTM D-4460)
吸水性	0.10%より小(ASTM D-570)
温度膨張係数	12×10 ⁻⁶ (ASTM D-696)
不燃性能	自己消火、ASTM D-635合格
抗張力(平方インチあたりポンド)	3,000より大(ASTM D-412) (210kg/m ²)
圧縮強度(平方インチポンド)	10,000より大(ASTM D-695) (700kg/m ²)
たわみ強度(平方インチポンド)	3,000より大(ASTM D-580) (210kg/m ²)
耐衝撃性能(ポンドあたりフィート)	16より大(ASTM D-3134F) (10.8mm/g)
導電性	なし
耐薬品性(25℃で7日間浸漬)	NTMA溶液と一般溶剤に耐性あり

自然色仕上げ 浸透性保護剤・防汚剤 | アリストン

- 御影石・大理石・テラゾー・磁器タイル・レンガ・セメント目地等のコーティング保護及び汚れ防止。石材の撥水及び撥油効果。
- 石材の風化・劣化・エフロッセンス(白華・はなたれ)抑制、凍結によるヒビ割れ防止。
- 全ての天然石・タイル素材の色合いを損なわず自然な風合いに仕上げます。



6ℓ・4ℓ 自然色仕上げ 浸透性

(社)日本塗料工業会登録

登録番号	M12001
ホルムアルデヒド放散等級	F☆☆☆☆

性状

外 観	無色透明
取り扱い	火気厳禁
成 分	フッ素とシリコンの混合物
貯 蔵 性	1年(5~30℃密栓状態で保管)
溶 剤	第4類 第1石油類 危険等級II

※ 食品衛生法・食品、添加物等の規格基準(厚生省公示第20号)に適合

多孔質石材用浸透性保護剤・防汚剤 | クレストン

- 特に汚れやすい多孔質石材に塗布することにより優れた撥水性を持った保護層を形成し汚れの浸透を抑制するので、日常管理・メンテナンス清掃の負担を軽減します。
- 石材の吸水率を著しく低下させ、吸い上げを防ぎ、凍結によるヒビ割れを防止します。
- 石材の風化・劣化・エフロ(白華)を抑制し長期にわたりコート保護します。



6ℓ・4ℓ 浸透性

(社)日本塗料工業会登録

登録番号	M12016
ホルムアルデヒド放散等級	F☆☆☆☆

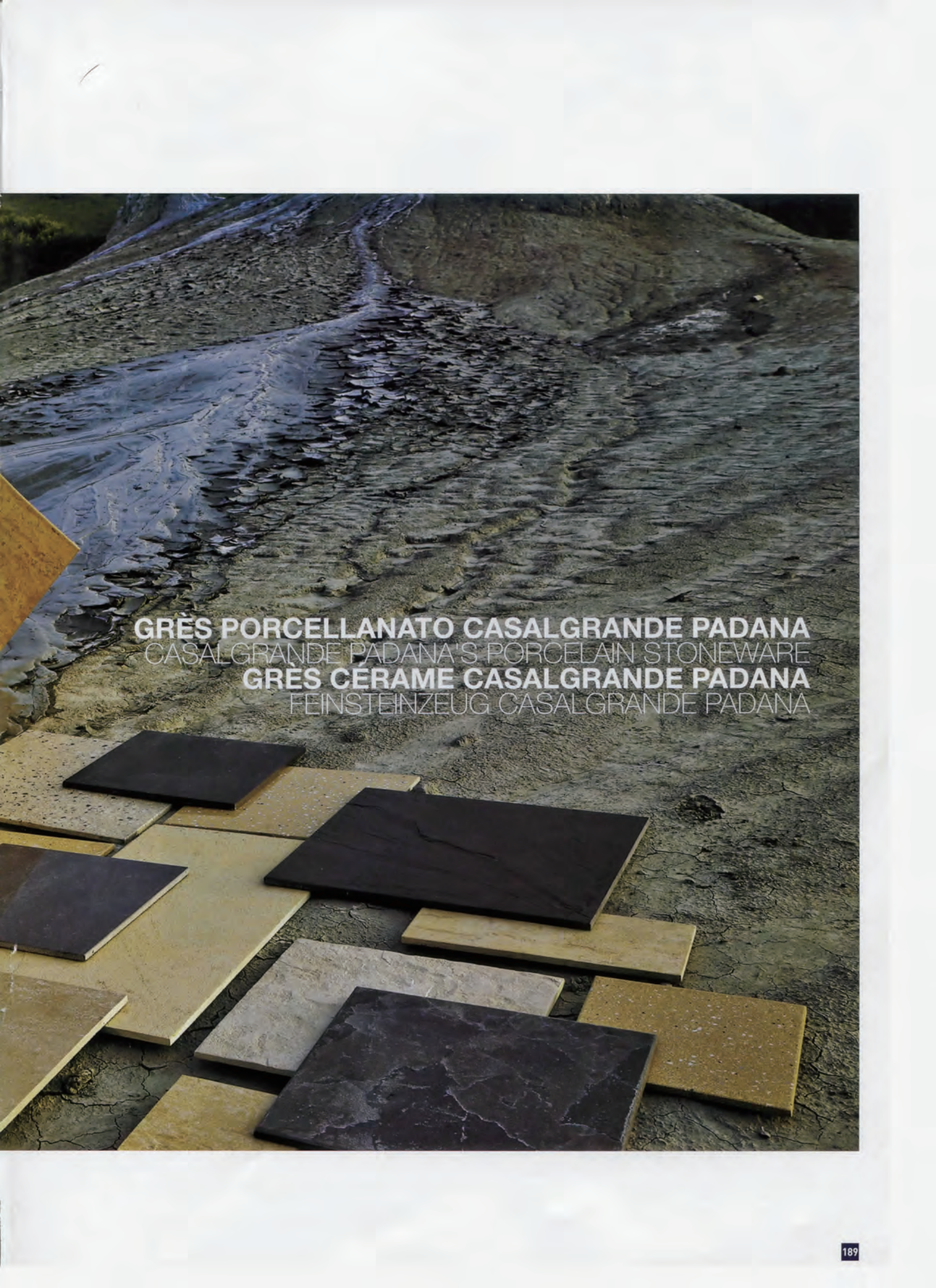
性状

外 観	無色透明
取り扱い	火気厳禁
成 分	フッ素とシリコンの混合物
貯 蔵 性	1年(5~30℃密栓状態で保管)
溶 剤	第4類 アルコール類 危険等級II

※ 食品衛生法・食品、添加物等の規格基準(厚生省公示第20号)に適合



materiali materials
matériaux **materialien**



GRÈS PORCELLANATO CASALGRANDE PADANA
CASALGRANDE PADANA'S PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME CASALGRANDE PADANA
FEINSTEINZEUG CASALGRANDE PADANA